**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 **ДЕТСКИЙ САД №143 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»**

«Кот учёный всё ходит по цепи кругом».

Конспект образовательной деятельности по сказкам А. С. Пушкина

 «Там на неведомых дорожках».

 Выполнила: воспитатель

 Иванова Татьяна Валерьяновна

 г. Улан Удэ

 2019

Образовательная  деятельность по области:

 «Ознакомление с художественной литературой»

«Художественное творчество» (лепка) в средней  группе.

Программное содержание:

**Цель:**

* вспомнить прочитанные сказки А.С.Пушкина, познакомить с новым произведением, помочь запомнить общеупотребительные пушкинские строки наизусть.
* развивать интерес к творчеству русских писателей, желание услышать сказки Пушкина ещё раз.
* познакомить детей с приёмами лепки кота, совершенствовать технику лепки, воспитывать любовь к животным.

**Задачи**:

Образовательные:

- учить планировать свою работу:

 задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, передавать форму и пропорциональное соотношение частей.

Развивающие:

- развивать творческое воображение.

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, интерес к занятию лепкой.

Оборудование, материалы:

- пластилин чёрный и белый, доска для лепки, стека; салфетки бумажные и влажные, иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, портрет писателя, заранее вылепленный кот учёный для демонстрации.

Предварительная работа:

- чтение сказок А.С. Пушкина, рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок раскатывание из пластилина столбиков.

**Ход :**

**I. Организационная часть**

Воспитатель: - Ребята, сегодня почтальон принес письмо. А в этом письме портрет (воспитатель достает из конверта портрет писателя и показывает детям). Дети, а вы знаете, кто это?

Воспитатель зачитывает детям отрывки из произведений А.С. Пушкина и просит отгадать, из каких они сказок.

"Свет мой, зеркальце скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?"

(«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

“Посади ты эту, птицу, -
Молвил он царю,- на спицу;
Петушок мой золотой
Будет верный сторож твой.

(«Сказка о золотом петушке»)
Жил-был поп,
Толоконный лоб.
Пошёл поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.
Навстречу ему Балда
Идёт, сам не зная куда.

(«Сказка о попе и работнике его Балде»)

Вот пошёл он к синему морю;
Видит - море слегка разыгралось.
Стал он кликать золотую рыбку.
Приплыла к нему рыбка и спросила;
"Чего тебе надобно, старче?"

(«Сказка о рыбаке и рыбке»)

Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит себе в волнах
На поднятых парусах
Мимо острова крутого,
Мимо города большого:
Пушки с пристани палят,
Кораблю пристать велят.

(«Сказка о царе Салтане»)

Воспитатель: - Ребята, когда Александр Сергеевич был таким же маленьким как вы, у него была замечательная няня, которую звали Арина Родионовна. Она рассказывала маленькому Саше сказки, пела песни долгими зимними вечерами, а когда Саша вырос, он записал сказки своей няни в стихах.

А еще поэт придумал волшебное место, где живут волшебные сказочные существа и назвал его Лукоморье. Я хочу вас познакомить с отрывком из поэмы «Руслан и Людмила», который называется « У лукоморья дуб зеленый». (Воспитатель зачитывает фрагмент).

Воспитатель: - Посмотрите, ребята, какой могучий дуб с золотой цепью у меня уже есть, я предлагаю вам слепить учёного кота, который будет ходить по цепи и рассказывать сказки.

**II.** **Практическая часть.**

Воспитатель:- Давайте подумаем, на сколько частей нужно разделить кусок пластилина, чтобы слепить нашего кота.

- Посмотрите, все ли части одинакового размера? (Нет)

- Кусок, из которого будем лепить туловище самый большой. Для туловища кота катаем толстую «колбаску» (цилиндр). Для головы лепим шар, добавляем ушки, оформляем мордочку, обратите внимание, что мордочка у нас беленькая. Прикрепляем голову к туловищу. Лапки коту лепим отдельно и прикрепляем к туловищу. Лепим хвост в виде колбаски, присоединяем к туловищу.

**Пальчиковая гимнастика:**

Пальчики правой руки растираем, героев наших мы называем:

Большой палец – котик учёный, что сказки расскажет и песни споет.

Указательный – леший лесной.

Средний – русалка красавица с рыбьим хвостом.

Безымянный – ступа с Бабой-Ягой, что бредет сама собой.

Мизинец – волк, что верно служит, царевне , что в темнице тужит.

И на левой руке всех покажем, про всех расскажем.

Дети выполняют пальчиковую гимнастику по предложенному образцу.

Воспитатель: - С чего начнём лепить кота учёного? (С туловища и лапок)

- Кусок пластилина, раскатываем круговыми движениями ладоней, чтобы получился шар, потом прямыми движениями раскатываем пластилин в форме овала, цилиндра.

(Самостоятельная деятельность детей, наблюдая за работой детей, воспитатель помогает им добиться выразительной передачи образа кота.)

**Физкультминутка.**

У нашего котища (показать, какие глазищи у кота)

Желтые глазищи.

У нашего котища              (показать, какие длинные усы у кота)

Длинные усищи.

У нашего котища              (показать, острые цапки-царапки)

Острые когтищи.

У нашего котища              (движения от головы вверх)

Умные мыслищи.

Моется котище                 (показать, как кот умывается- трём кисти рук, а затем щёки)

С каждым днём всё чище,

Отмывая мордочку

От остатков пищи.

Вечером охотиться           (крадущиеся шаги на носках)

В чулане за мышами.

И играет в ладушки           (разбиться на пары и играть в ладошки)

С пушистыми котами.

Воспитатель: - Когда вылепите котика, не забудьте, что ему нужны глазки. Для этого из белого пластилина сделайте сам глаз, а из черного серединку.

**III. Заключительная** **часть.**

Воспитатель: - Молодцы! Какие замечательные котики учёные у нас получились! И мы поместим наших котиков на золотую цепь, к нашему могучему дубу.





