Диагностические методики

«Обследование детей с РАС»

**Психолого-педагогическое обследование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 год обучения | | 2 год обучения | | 3 год обучения | | 4 год обучения | | Общая динамика |
| Дата обследования | **Первичное обследование** | **Конец года** | **Начало года** | **Конец года** | **Начало  года** | **Конец года** | **Начало года** | **Конец  года** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.Внешний вид** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.Социальное развитие:**  Контакт со взрослым |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контакт со сверстником |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Контакт «глаза в глаза» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности контакта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Готовность к сотрудничеству, совместной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности сотрудничества и взаимодействия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способы общения  Уровень общения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инициативность в общении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способность к подражанию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Представления о себе |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Представления о других |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Навыки самообслуживания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Интерес к сверстнику, совместной деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности эмоционально-волевой сферы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Адекватность эмоциональных реакций |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Реакция на поощрение и порицание |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.Физическое развитие**:  Двигательные возможности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности ходьбы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Статистическая координация движений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Динамическая координация движений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пространственная организация по подражанию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Темп |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ритмический рисунок |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подвижность рук |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Захват предметов кистью/пальцами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Попеременное соединение всех пальцев руки с большим пальцем (правая, левая, вместе) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Зрительно-двигательная координация |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ведущая рука |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие неврологической симптоматики (нарушение двигательной функции,  парезы, синкенезии, гиперкинезы, и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие аутистической симптоматики:  Стереотипии (двигательные; сенсорно-двигательные; однообразные действия с материалом, предметом, его частью; эмоционально-аффективные; речевые стереотипии),  сверхзахваченность интересами, речевые особенности (неиспользование местоимения «я», использование безличных глаголов, эхолалии,  интонационное своеобразие, автономная речь, мутизм, речевой негативизм)  псевдоглухота,  своеобразные страхи, трудности перехода к другой деятельности (боязнь нового), ситуации, негативизм при общении и установлении контакта, приверженность к неизменности окружающего, повышенная чувствительность к сенсорным стимулам  и др.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Деятельность**  **4.1.Предметно-игровая**  Интерес к игрушкам, предметам |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Характер действий с игрушками, предметами |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Культурно-фиксированные действия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень развития игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Потребность в игре  Инициативность  Длительность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Принятие игровой ситуации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень сформированности ведущей деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.2.Продуктивная деятельность**  **4.2.1. Рисунок** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4.2.2.Конструирование**  По подражанию  По образцу (с 4лет)  Сборно-разборные игрушки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Разрезные картинки  Из палочек |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.Познавательное развитие**  **5.1.Развитие речи**  Сформированность предпосылок к развитию речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Соотнесение предмета с его вербальным обозначением |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень развития экспрессивной речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Понимание инструкции |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень понимания речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности артикуляционного аппарата    Наличие неврологической симптоматики  Наличие саливации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности звукопроизношения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Особенности грамматического строя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень развития связной речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие речевых особенностей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.2.Особенности внимания**  Объем  Концентрация  Распределяемость  Устойчивость  Отвлекаемость  Переключаемость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.3.Особенности памяти**  Зрительная |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вербальная |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.4.Особеннсти мышления**  Познавательная активность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Предметный гнозис  где?  что это? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Классификация по категориальному признаку  (нач.уровень-игрушки-посуда) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Обобщающие понятия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Исключение лишнего предмета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выбор по образцу (предметные картинки)  из 2х  из 4х  др. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Такой – не такой |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Одинаковые –разные |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способы деятельности:  Матрешки  Вкладыши  «Почтовый ящик»  Пирамидка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень сформированности наглядно-действенного мышления |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень сформированности наглядно-образного мышления |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Установление причинно-следственных связей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Установление последовательности  событий, действий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.5.Сенсорное развитие**  **5.5.1.Слуховое восприятие**  Реакция на слуховые раздражители  Реакция на голос  Различение неречевых звуков  Различение речевых звуков  Определение последовательности звучания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.5.2.Зрительное восприятие**  Сличение предмета с изображением  Выбор по образцу: предмета  картинки  Узнавание контурного изображения  Узнавание перечеркнутых изображений  Узнавание  наложенного  изображение  Цвет:  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Форма:  Практическая  ориентировка  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Величина:  Практическая ориентировка  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целостное восприятие:  Разрезные картинки  Недорисованное изображение  Узнавание по части предмета  Другое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.5.3.Тактильно-двигательное восприятие**  Игрушки  Форма  Величина  Количество  Другое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.6.Количественные представления**  Количество и счет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пространственный гнозис  вперед-назад  в сторону  вверх-вниз  у-на-в-под  влево-вправо  другое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Уровень сформированности количественных представлений |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Временные представления:  части суток  времена года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.7.Представления об окружающем**  Активный словарь  Пассивный словарь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.Характеристика деятельности**  **6.1.Общая характеристика деятельности**  Целенаправленность  Сосредоточенность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Темп деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Работоспособность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.2.Качественная характеристика деятельности**  Принятие заданий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использование помощи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Виды помощи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отношение к результату своей деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наличие речевых компонентов деятельности:  сопровождающая речь  способность к речевому отчету о своей деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способы усвоения общественного опыта |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Перенос усвоенного  способа в новые условия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Обучаемость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Количество пропусков |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Отношение к занятиям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Вывод о динамике развития** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Заключение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Направление к специалистам** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Педагогический прогноз** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

                                                                           Дефектолог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Динамика усвоения адаптированной образовательной программы: дефектологическое сопровождение**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год

Ф.И./код\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заключение ПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Разделы программы | Середина года  Объем усвоения АОП (%) | Конец года  Объем усвоения АОП (%) | Примечание |
| Социальное развитие и развитие аффективно-эмоциональной сферы |  |  |  |
| Физическое развитие |  |  |  |
| Сенсорное воспитание:  *Развитие зрительного внимания, подражания, целостного восприятия* |  |  |  |
| *Восприятие формы* |  |  |  |
| *Восприятие величины* |  |  |  |
| *Восприятие цвета* |  |  |  |
| *Развитие слухового восприятия и внимания* |  |  |  |
| *Развитие тактильно-двигательного восприятия* |  |  |  |
| *Развитие вкусовой чувствительности* |  |  |  |
| Формирование мышления |  |  |  |
| Формирование  ЭКП |  |  |  |
| Ознакомление с окружающим |  |  |  |
| Развитие речи и формирование коммуникативных способностей |  |  |  |
| Развитие ручной моторики и подготовка руки к письму |  |  |  |
| Предметно-практическая деятельность |  |  |  |
| Обучение игре |  |  |  |
| Конструирование |  |  |  |
| Общий показатель |  |  |  |

Учитель-дефектолог      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обследование познавательного развития по методике Е.А. Стребелевой**

**(3-4 лет)**

Ф.И.О./код\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_               дата обследования\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование задания | Принятие задания | Способы             выполнения | Обучаемость | Отношение к результату своей деятельности | **Баллы** |
| 1 | Поиграй |  |  |  |  |  |
| 2 | Коробка форм |  |  |  |  |  |
| 3 | Разбери и сложи матрешку   (4составную) |  |  |  |  |  |
| 4 | Группировка игрушек |  |  |  |  |  |
| 5 | Сложи разрезную картинку (из 3 частей) |  |  |  |  |  |
| 6 | Достань тележку |  |  |  |  |  |
| 7 | Найди пару (сравнение картинок) |  |  |  |  |  |
| 8 | Построй из кубиков |  |  |  |  |  |
| 9 | Нарисуй |  |  |  |  |  |
| 10 | Сюжетные картинки |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Общий балл:** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дефектолог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Критерии :

* 5 баллов – высокий уровень: ребенок самостоятельно может выполнить, показать, назвать; зона «ближайшего» развития стала актуальной.
* 4 балла  - ребенок выполняет задание со стимулирующей помощью;
* 3 балла – ребенок выполняет задание с направляющей помощью;
* 2 балла – ребенок выполняет задание после обучающей помощи;
* 1 балл – ребенок выполняет задание совместно, отраженно;

0 баллов – задание ребенку недоступно, не ориентируется в условиях задания, не принимает задание

**КИМ** ( Контрольно-измерительный материал)

**Обследование уровня готовности к обучению пространственной ориентировки**

Критерии оценки:

0-у ребенка нет навыков

1 уровень – задания выполняются с грубыми ошибками

2 уровень- при выполнении есть неточности

3 уровень -задания выполняются правильно

**1. Развитие готовности сохранных анализаторов к обучению и ориентировке**

**1.1.*Овладение сенсорными эталонами***

-цвета

-формы

-величины

оборудование: набор фигур разного цвета, формы, величины

**Задания**: Назови геометрические фигуры, которые ты знаешь

Отбери только круг, квадрат, треугольник

Выложи фигуры в ряд: сначала большие, потом маленькие

Какого цвета эти фигурки, найди одинаковые по цвету.

1**.2 *Зрительное восприятие предметов и соотнесение их с изображением на рисунке***

-узнавание натуральных предметов

0узнавание изображений на картинках в цвете, контуре, силуэте, их соотнесение

Оборудование:

Набор картинок (мебель, транспорт, посуда)

**Задания**:

Внимательно осмотри комнату, какие предметы в ней находятся?

Найди эти предметы на картинке

Что еще ты узнал на картинке?

***1.3. Овладение не стереоскопическими способами изображения пространства: оценка удаленности предметов в реальной жизни и на рисунке***

Оборудование

Цветные картинки с изображением в перспективе

**Задания:**

Что находится ближе к тебе? Дальше?

Какие предметы находятся ближе, дальше? Как ты определил?

**2.Ориентировка при помощи слуха.**

***2.1. локализация источника звука с указанием направления***

Оборудование:

Звучащий предметы, колокольчики, погремушки

**Задания:**

Укажи рукой, где звучит колокольчик, покажи его движение

Запомни как двигался колокольчик, а когда он замолчит покажи где он рукой.

***2.2.Слуховые представления, заполняющие пространство***

-журчание воды

-шум машин, ветра, дождя

-голоса животных, птиц

Оборудование:

Набор «Театральные шумы»

**Задания**:

Угадай, что я делаю(переливаю воду, режу бумагу)

Узнай какие животные и птицы у нас в гостях?

**2.3.Узнавание на слух действий, совершаемых человеком:**

-открывание и закрывание двери

-передвигание стула

-действие с игрушками

-определение настроения по интонации

**Задания:**

Что делает Мишутка?

**3.Ориентировка при помощи осязания и развития мелкой моторики рук**

3.1.***Способ осязания***

-одной или двумя руками

-ладонью

-пальцами

**3.2.*Культура осязания***

-планомерность или хаотичность восприятия

-активность или пассивность

Способ и культура осязания проверяются при наблюдении за деятельностью ребенка

**3.3. Узнавание различных поверхностей и материалов**

-дерево

-ткань

-бумага

-металл

стекло

-пластмасса

Оборудование:

Мелкие предметы и игрушки, сделанные из различного материала

Игра « Чудесный мешочек»

***3.4.* Узнавание и различение с помощью осязания различных геометрических форм:**

квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник

Оборудование: вкладыши геометрических форм

**Задания:** Найди место геометрической фигуре

***3.5.*Владение карандашом, ножницами, кистью**

Ребенку предлагается нарисовать забор, мяч, дом и раскрасить, вырезать салфетку.

***3.6.*Сила и точность мелкой мускулатуры**

-умение совершать мелкие движения пальцами левой и правой руки(застегивать, завязывать, шнуровать)

-умение контролировать собственные движения

**4.Ориентировка при помощи обоняния**

-узнавание запахов

-локализация запахов

Оборудование:

Набор запахов

**Задания:**

Узнай по запаху, кто это

Покажи рукой , где пахнет

В процессе обследования уточняется, какой из анализаторов является ведущим. В какой мере он использует сохранные анализаторы.

**Исследование представлений о предметах, заполняющих замкнутое пространство**.

Называние предметов мебели и игрушек после их зрительного или осязательного обследования

Узнавание предметов по описанию педагога, узнавание моделей и рельефного изображения

Оборудование:

Предметы игрушечной мебели, рельефные картинки, соответствующие предметам , находящимся в комнате.

**Задания:**

Рассмотри мебель в комнате, как называется каждый предмет

Сделай для кукол комнату из предметов. Слева поставь диван, справа кровать

Найди в комнате предмет, у которого 4 ножки, спинка и сиденье.

Рассмотри предметы, на картинке, какие предметы тебе знакомы.

**Исследование ориентировки на собственном теле, телах близких людей и в микропространстве.**

***1.Узнавание частей тела: называние, показ***

**Задание:**

Называние и показ частей собственного тела и лица. Узнавание частей на кукле.

**2.Способность к выполнению заданий, требующих осознанного понимания пространственных** **понятий:**

***2.1. «от себя»***

-слева

-справа

вверху

внизу

между

над, под

в один ряд, в два ряда

***2.2. « от предмета»***

-слева

-справа

и тд.

Оборудование

Мелкие предметы, игрушки

**Задание**:

Определение на себе различных сторон: где правая рука, что впереди, сзади, вверху, внизу?

Различение пространственных пространственных направлений от себя(уметь показать) впереди- вперед, назад- сзади, направо- справа «Куда бросили мяч? ,Найди соседа?»

Определи расположение предметов относительно себя – впереди, перед, сзади, слева, вверху. « Отыщи игрушку»

Поставь игрушку на стол, в стол, под стол.

***3.*Ориентировка на плоскости листа**

-верх-вниз

-слева-справа

-раскладывание предметов по порядку слева направо

рисование в направлении сверху вниз

Оборудование

Лист бумаги или фланелеграф, мелкие предметы.

**Задания:**

Разложи предметы по порядку слева направо

Нарисуй линии сверху вниз

***4.*Ориентировка на плоскости стола**

-расположение предметов и воспроизведение узоров ( сначала в центре, затем – в углах

-умение общаться с предметами быта(сервировка стола, действия с посудой

Оборудование:

Мелкие предметы, посуда

**Задания:**

Найди серединку стола, расставь предметы по краям, покажи углы.

Накрой стол для кукол, Где лежит ложка?

**Исследование представлений об окружающим пространстве ( знакомое помещение)**

1.Знает ли расположение групповых помещений? (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет)

2.Предметная наполняемость пространства (количество названных предметов, соответствует ли оно действительности, место шкафчика, кровати, место за столом, место полотенца.

3.Пространственная соотнесенность предметов(указывает ли ребенок место положения предметов.

4.Умение ориентироваться

-по словесному указанию

-самостоятельно на основе образов.

6.Владеет ли навыками безопасного и легкого передвижения в пространстве

**Исследование проявления интереса как мотива обучения пространственной ориентировки.**

1.Проявляет ли интерес к новому пространству( задает вопросы, самостоятельно обследует)

2.Проявляет ли интерес к предполагаемым вопросам ,заданиям?

**Исследование состояния общей моторики, позы и походки ребенка и его возможности совместной ориентировки со взрослыми и сверстниками.**

1.***Состояние координаций движений:***

-дифференцированность, недиференцированность движений

-координация рук, ног

2.***Скорость движения:***

-умеренная

-чрезмерная

3.Нарушение способов передвижения

-гусинный шаг

-походка «страуса»

-длина шага(нормальный, семенящий)

-положение стопы при ходьбе

4.Ритмичность или аритмичность движений

5.Нарушение позы:

-стоя

-сидя-при ходьбе

-при обследовании 6.Наличие навязчивых движений. их типизация.

7.Наличие страха пространства

8.Положение в паре со сверстником и взрослым

9.Самоостоятельная ориентировка в игровой и трудовой деятельности

**Заключение:**

**Протокол наблюдения за свободным поведение ребенка (для неговорящих детей) ФИ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учебный год\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Результат наблюдения** |
| Реакция на имя |  |
| Стереотипичное поведение(аутостимуляции) |  |
| Ритуалы |  |
| Свободная игра |  |
| Манипуляции с предметами |  |
| Совместная игра с другими детьми |  |
| Фиксация взгляда на другом человеке |  |
| Выполнение простых инструкций |  |
| Двигательная имитация |  |
| Вербальная имитация |  |
| Реакция на попытку вмешательства в занятие, игру |  |
| Нежелательное поведение |  |
| Получение желаемого |  |
| Агрессия(аутоагрессия) |  |
|  |  |
| Наблюдение провел : | |
| Оценка результатов: 4 балла - навык сформирован полностью (либо, напротив, отсутствует для агрессии и самоагрессии ) 3 балла - сформирован недостаточно 2 балла - сформирован частично 1 балл - сформирован незначительно 0 баллов – отсутствует |  |

Диагностическая карта психолого-педагогического обследования учителя-дефектолога ФИ ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Исследуемый показатель | В начале года | В середине года | В конце года |
| Общая моторика |  |  |  |
| Мелкая моторика |  |  |  |
| Графомоторные навыки |  |  |  |
| **Игровая деятельность** |  |  |  |
| Интерес к игрушкам |  |  |  |
| Избирательность интереса |  |  |  |
| Стойкость интереса |  |  |  |
| Адекватность в употреблении игрушки |  |  |  |
| Характер игры |  |  |  |
| Игра со сверстниками |  |  |  |
| **Речь** |  |  |  |
| Употребление в речи слов( активный словарный запас) |  |  |  |
| Понимание обращенной речи( пассивный словарный запас) |  |  |  |
| Употребление фраз и предложений |  |  |  |
| Осмысленность речи |  |  |  |
| Эхолалия |  |  |  |
| Отсутствие или налиячия местоимения « я» |  |  |  |
| Умение задавать вопросы |  |  |  |
| Выражение просьбы(словами,картинками, жестами) |  |  |  |
| Вербальная имитация |  |  |  |
| Называние предъявляемых предметов |  |  |  |
| Название действий предметов |  |  |  |
| **Учебное поведение** |  |  |  |
| Реакция на свое имя |  |  |  |
| Взгляд в сторону говорящего |  |  |  |
| Выполнение инструкций |  |  |  |
| Умение сидеть за столом |  |  |  |
| Двигательная имитация |  |  |  |
| **Сенсорное развитие** |  |  |  |
| Соотнесение предметных картинок |  |  |  |
| Знание цветов и оттенков |  |  |  |
| Знание геометрических фигур |  |  |  |
| Дифференциация понятий большой-маленький |  |  |  |
| Дифференциация понятий длинный-короткий |  |  |  |
| Дифференциация понятий широкий-узкий |  |  |  |
| Целостное восприятие |  |  |  |
| **Элементарные математические представления** |  |  |  |
| Счет в пределах 10(прямой) |  |  |  |
| Дифференциация понятий 1,2 и много |  |  |  |
| Умение отвечать на вопрос сколько? |  |  |  |
| Знание цифр |  |  |  |
| Соотнесение цифр с количеством пальцев |  |  |  |
| Самостоятельное написание цифр |  |  |  |
| Обведение цифр по точкам |  |  |  |
| Определение соседей числа |  |  |  |
| Определение большего и меньшего числа |  |  |  |
| **Мышление** |  |  |  |
| Предметная классификация |  |  |  |
| Причинно-следственные отношения |  |  |  |
| Работа по сюжетной картине |  |  |  |
| Исключение предметов |  |  |  |
| Сравнение предметов |  |  |  |
| Аналогии |  |  |  |
| Понимание скрытого смысла (загадки |  |  |  |
| Работа с пирамидкой из колец |  |  |  |
| Конструирование по образцу |  |  |  |
| Общие представления об окружающем |  |  |  |
| Заключение |  |  |  |
| **Критерии оценивания.** По результатам выполнения задания по каждому критерию ставятся баллы:  0 – убегает из-за стола. Интерес к заданию не проявляет. Внимание не удерживает. Проявляет нежелательное поведение.  1 – внимание частично удерживает на задании. Отказные реакции не проявляет или проявляет в минимальной степени. Может некоторое время сидеть за столом. Но самостоятельное выполнение задания недоступно. Помощь не эффективна.  2 – при выполнении задания требуется значительная помощь педагога (физическая помощь, многократное повторение, выполнение по подражанию и т.п.). Работа выполняется совместно. Самостоятельное выполнение значительно затруднено.  3 – при выполнении задания требуется незначительна4- сам. выполнение | | | |

**Протокол наблюдений**

**за свободным поведением**

* **Ф.И. ребенка\_\_\_\_\_Цыренова Димы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Дата поступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**
* **Период наблюдения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_**

* **Кем проводилось наблюдение\_\_**

**Бурштейн Л.В\_**

|  |  |
| --- | --- |
| Параметры наблюдений | Наблюдение |
| Перемещение по комнате |  |
| Движения |  |
| Мимика |  |
| К каким предметам подходит, берет; что с  ними делает |  |
| Спонтанные самостоятельные вокализации, слова, предложения |  |
| Настроение и эмоциональное состояние |  |
| Как реагирует на приближение другого человека |  |
| Спонтанный взгляд на другого |  |
| Реакция на тактильный контакт |  |
| Реакция на попытку взрослого вмешаться в занятие, игру |  |
| Реакция на попытку другого ребенка вмешаться в занятие, в игру |  |
| Спонтанное взаимодействие в другим человеком |  |
| На какие предметы, предложенные взрослым, обратил внимание; что с ними делал |  |
| Реакция на комментирующую речь взрослого |  |
| Наличие нарушений пищевого поведения |  |
| Наличие нарушений сна |  |
| Наличие проблем с туалетом |  |
| Наличие агрессии, на какой  раздражитель, на кого направлена, как проявляется |  |
| Наличие аутостимуляций |  |
| Сопротивления изменениям |  |
| Причинение себе вреда |  |
| Наличие аффективных вспышек, неадекватного крика, плача, смеха |  |
| Негативное отношение, к чему или к кому |  |
| Наличие  стереотипий |  |
| Реакция на сенсорные стимулы |  |
| Наличие страхов |  |
| Реакция на слуховые раздражители |  |
| Реакция на свое имя, голос взрослого |  |
| Понимание инструкции  Понимание обращенной речи |  |
| Отношения к маме, папе |  |
| Другое |  |
| Заключение |  |

**.Психолого-педагогическое обследование детей с РАС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | 1 год обучения | | | | | | | 2 год обучения | | Общая динамика | | | | | |
| Дата обследования | | | **Первичное обследование** | | | | | | **Конец года** | **Начало года** | **Конец года** | **Конец  года** |  | | | | | |
|  | | | | | |  |  |  |  |
| **1.Внешний вид** | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **2.Социальное развитие:**  Контакт со взрослым | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Контакт со сверстником | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Контакт «глаза в глаза» | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности контакта | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Готовность сотрудничеству, совместной деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности сотрудничества взаимодействия | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Способы общения  Уровень общения | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Инициативность общении | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Способность подражанию | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Представления о себе | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Представления других | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Навыки самообслуживания | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Интерес к сверстнику, совместной деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности эмоционально-волевой сферы | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Адекватность эмоциональных реакций | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Реакция на поощрение и порицание | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **3.Физическое развитие**:  Двигательные возможности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности ходьбы | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Статистическая координация движений | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Динамическая координация движений | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Пространственная организация по подражанию | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Темп | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Ритмический рисунок | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Подвижность рук | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Захват предметов кистью/пальцами | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Попеременное соединение всех пальцев руки с большим пальцем (правая, левая, вместе) | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Зрительно-двигательная координация | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Ведущая рука | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
|  | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Наличие неврологической симптоматики (нарушение двигательной функции,  парезы, синкенезии, гиперкинезы, и др.) | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Наличие аутистической симптоматики:  Стереотипии (двигательные; сенсорно-двигательные; однообразные действия с материалом, предметом, его частью; эмоционально-аффективные; речевые стереотипии),  сверхзахваченность интересами, речевые особенности (неиспользование местоимения «я», использование безличных глаголов, эхолалии,  интонационное своеобразие, автономная речь, мутизм, речевой негативизм)  псевдоглухота,  своеобразные страхи, трудности перехода к другой деятельности (боязнь нового), ситуации, негативизм при общении и установлении контакта, приверженность к неизменности окружающего, повышенная чувствительность к сенсорным стимулам  и др.) | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **4. Деятельность**  **4.1.Предметно-игровая**  Интерес к игрушкам, предметам | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Характер действий с игрушками, предметами | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Культурно-фиксированные действия | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень развития игры | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Потребность в игре  Инициативность  Длительность | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Принятие игровой ситуации | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень сформированности ведущей деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **4.2.Продуктивная деятельность**  **4.2.1. Рисунок** | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **4.2.2.Конструирование**  По подражанию  По образцу (с 4лет)  Сборно-разборные игрушки | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Разрезные картинки  Из палочек | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.Познавательное развитие**  **5.1.Развитие речи**  Сформированность предпосылок к развитию речи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Соотнесение предмета с его вербальным обозначением | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень развития экспрессивной речи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Понимание инструкции | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень понимания речи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности артикуляционного аппарата    Наличие неврологической симптоматики  Наличие саливации | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности звукопроизношения | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Особенности грамматического строя | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень развития связной речи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Наличие речевых особенностей | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.2.Особенности внимания**  Объем  Концентрация  Распределяемость  Устойчивость  Отвлекаемость  Переключаемость | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.3.Особенности памяти**  Зрительная | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Вербальная | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.4.Особеннсти мышления**  Познавательная активность | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Предметный гнозис  где?  что это? | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Классификация по категориальному признаку  (нач.уровень-игрушки-посуда) | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Обобщающие понятия | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Исключение лишнего предмета | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Выбор по образцу (предметные картинки)  из 2х  из 4х  др. | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Такой – не такой | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Одинаковые –разные | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Способы деятельности:  Матрешки  Вкладыши  «Почтовый ящик»  Пирамидка | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень сформированности наглядно-действенного мышления | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень сформированности наглядно-образного мышления | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Установление причинно-следственных связей | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Установление последовательности  событий, действий | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.5.Сенсорное развитие**  **5.5.1.Слуховое восприятие**  Реакция на слуховые раздражители  Реакция на голос  Различение неречевых звуков  Различение речевых звуков  Определение последовательности звучания | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.5.2.Зрительное восприятие**  Сличение предмета с изображением  Выбор по образцу: предмета  картинки  Узнавание контурного изображения  Узнавание перечеркнутых изображений  Узнавание  наложенного  изображение  Цвет:  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Форма:  Практическая  ориентировка  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Величина:  Практическая ориентировка  Сличение  Выбор по названию  Называние  Группировка  Чередование | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Целостное восприятие:  Разрезные картинки  Недорисованное изображение  Узнавание по части предмета  Другое | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.5.3.Тактильно-двигательное восприятие**  Игрушки  Форма  Величина  Количество  Другое | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.6.Количественные представления**  Количество и счет | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Пространственный гнозис  вперед-назад  в сторону  вверх-вниз  у-на-в-под  влево-вправо  другое | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Уровень сформированности количественных представлений | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Временные представления:  части суток  времена года | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **5.7.Представления об окружающем**  Активный словарь  Пассивный словарь | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **6.Характеристика деятельности**  **6.1.Общая характеристика деятельности**  Целенаправленность  Сосредоточенность | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Темп деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Работоспособность | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| **6.2.Качественная характеристика деятельности**  Принятие заданий | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Использование помощи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Виды помощи | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Отношение к результату своей деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Наличие речевых компонентов деятельности:  сопровождающая речь  способность к речевому отчету о своей деятельности | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Способы усвоения общественного опыта | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Перенос усвоенного  способа в новые условия | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Обучаемость | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Количество пропусков | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Отношение к занятиям | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Вывод о динамике развития | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Заключение | | |  | | | | | |  |  |  |  |  | | | | | |
| Педагогический прогноз | | |  | | | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | |
|  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |

* Дефектолог:

**КИМ**

**«Контрольно-измерительный материал»**

**Диагностические карты**

**Уровень : рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И. ребенка | умение правильно держать карандаш, кисть | умение проводить прямые, горизонтальные линии | умение проводить вертикальные. линии | умение рисовать предметы круглой формы | умение ритмичности мазка | называние  изображения. | |
|  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки:

0-нет

1-да

**Уровень : Лепка**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ф. и. ребенка | раскатывание ладонями прямыми движениями | раскатывать круговыми движениями | сплющивание комочка | отламывание кусочков |
|  |  |  |  |  |

Критерии оценки

0-нет, 1-да

**Уровень: Конструирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ф. и. ребенка | умение различать основные формы деталей | умение сооружать постройки по образцу | умение надставлять детали в высоту, длину | умение располагать кирпичики , пластины вертикально |

Критерии оценки:

1. нет
2. -да

**Уровень: Зрительного** **восприятия**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ф.и. ребенка | Проявляет интерес к рассматриванию мелких предметов | проявляет интерес к рассматриванию мелких рисунков | узнает на картинках и показывает знакомые предметы | находит и показывает нужный предмет среди других | соотносит предмет с прорезью | может показать на фотографии себя и маму |
|  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки:

0-нет

1-да

**Уровень :Слуховое восприятие**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И ребенка | узнает звуки, которое издает животное | узнает источник звучания | различает громкий и тихий звук | различает 2 и более звучащие игрушки | двигается под быструю и медленную музыку | отхлопывает ритм песен |
|  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки:

0-нет

1-да

**Уровень : Осязание , обоняние**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| различает предметы с гладкой и шершавой поверхностью. | раскладывает по 2 коробочкам мягкие и твердые | показывает лоскутки одинаковой ткани | Играет в игру « Чудесный мешочек | отыскивает баночки с одинаковым запахом | узнает по запаху и вкусу фрукты и овощи |
|  |  |  |  |  |  |

Критерии оценки:

0-нет

1-да

**Уровень: Развитие речи**

|  |  |
| --- | --- |
| умеет правильно произносить гласные АОУЫИ | Ф.И. ребенка |
| умеет правильно произносить согласные МПБК |  |
| использует существительные в речи |  |
| прилагательные |  |
| наречие |  |
| глаголы |  |
| согласовывает в речи прилагательные с существительными в роде и числе |  |
| употребляет существительные с предлогом |  |
| отвечает на вопросы |  |
| узнает героев сказки, повторяет отдельные слова, строчки |  |
| умеет внимательно слушать короткие потешки, отвечать на вопросы, читать стихи и потешки наизусть |  |

Критерии оценки :

0-нет

1-да

**Уровень: Сенсорика**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ребенка | Цвет | | | | | | | | Форма | | | | | | Величина | | | | | | | | | | активность | самостоят. |
|  |  | красный | зеленый | желтый | синий | белый | оранжевый | черный | коричнев. | круг | квадрат | треуг. | прям. | овал | действия | корот. | длин. | больш. | маленький | тяж. | легк. | шир. | узкий | много | один |

Критерии оценки:

0-нет 1-да

1-да