

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №143 «Золотая рыбка» комбинированного вида  
Республика Бурятия. Г. Улан - Удэ

Принят на педсовете  
МБДОУ №143 «Золотая рыбка»  
Протокол № 1 от 09.09.2022г



Утверждаю:  
Заведующая

МБДОУ №143 «Золотая рыбка»  
И.А. Агапова  
Приказ №79/1 от 13.09.2022г.

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
для детей старшей группы № 12 «Радуга»,  
составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
( срок реализации 2022-2023 год )

Воспитатели: Кузьмина Е.И., Заридзе Ю.И,

г.Улан – Удэ.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ №12 «Радуга»

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	6
1.4. Возрастные особенности детей старшей группы.....	7
1.5. Возрастные особенности контингента детей воспитывающихся в группе.....	9
1.6. Планируемые результаты Целевые ориентиры (карты индивидуального развития)...	10

### 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям.....	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств.....	21
2.3. взаимодействия с родителями ( законными представителям.)-----	37
2.4. Перспективный план работы с родителями.....	37
2.5. перспективный план организованной образовательной деятельности.....	39
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	42
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	43

### 3. Организационный раздел:

3.1. Режим дня.....	50
3.2. Организация развивающей предметно пространственной среды.....	52
3.3. Программно – методические обеспечения (литература).....	60
3.4. Культурно – досуговая деятельность.....	61

## ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

### 1. Целевой раздел Программы:

1. Пояснительная записка:.....	64
1.1 Цели и задачи Программы.....	65
1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	65
1.3 Возрастные особенности детей старшего возраста.....	66
1.4 Планируемые результаты освоения Программы. ....	67

### 2. Содержательный раздел Программы:

2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области: «Физическое развитие»: .....	68
2.1. Задачи и содержание работы по физическому развитию для детей 5-6 лет.....	68
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	72
2.3. Коррекционная работа.....	77
2.4. Взаимодействие со специалистами.....	78
2.5 Взаимодействие с родителями.....	79

### 3. Организационный раздел Программы:

3.1 Система физкультурно-оздоровительной работы.....	80
3.2 Организация двигательного режима.....	81
3.3 Перспективный план работы с родителями.....	82
3.5 Физкультурное оборудование и инвентарь.....	84
3.6 Программно-методические обеспечения.....	85

## ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

### 1 Целевой раздел Программы

1.1 Пояснительная записка.....	86
1.2 Цели и задачи программы.....	88
1.3 Принципы и подходы к формированию программы.....	88
1.4 Возрастные особенности детей в изобразительной деятельности.....	89
1.5 Значимые характеристики для разработки и реализации программ.....	89
1.6 Планируемые результаты освоения программы.....	90

### 2. Содержательный раздел Программы

2.1	Содержание психолого-педагогической работы по реализации программы.....	90
2.2	Виды нетрадиционных техник рисования и их использование .....	91
2.3	Значение нетрадиционных техник рисования в дошкольном возрасте.....	93
2.4	Взаимодействие детского сада с семьёй.....	93
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел Программы</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы.....	94
3.2	Методические материалы для реализации программы.....	95
	<b>ПРОГРАММА ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ</b>	
<b>1.</b>	<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка .....	95
1.2.	Цели и задачи реализации программы .....	96
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	97
1.4.	Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста.....	97
1.5.	Целевые ориентиры .....	97
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Организация образовательного процесса .....	98
2.2.	Условия организации образовательного процесса .....	98
2.3.	Успех реализации программы .....	99
2.4.	Этапы реализации программы .....	99
2.5.	Задачи развития экологических представлений .....	100
2.6.	Планирование образовательного процесса .....	100
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Описание организации развивающей предметно пространственной среды.....	106
3.2.	Ожидаемые результаты и способы их проверки .....	107
3.3.	Показатель результативности реализации программы .....	108
3.4.	Описание методических материалов и средств обучения .....	108
	<b>ПРОГРАММА по реализации основной образовательной программы дошкольников в части экономического воспитания дошкольников.</b>	
<b>1.</b>	<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>109</b>
1.1.	Пояснительная записка .....	109
1.2.	Цели и задачи реализации программы .....	110
	<b>II. ОБЩИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ</b>	
2.1.	Принципы экономического воспитания дошкольников .....	112
	<b>III. ВКЛЮЧЕНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
3.1.	Технологии экономического воспитания дошкольников .....	118
3.2.	Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников.....	121
3.3.	Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников.....	123
3.4.	Материально-техническое обеспечение для организации изучения основ финансовой грамотности .....	124
	Литература.....	124

**Парциальная образовательная программа дошкольного образования интеллектуально – образовательной направленности « Сказки на коврографе» (игровая технология Воскобовича .В.В.)**

1	Пояснительная записка-----	125
1.1	Цели задачи программы-----	126
1.2	Планируемые результаты -----	126
1.3	Объем образовательной нагрузки -----	126
1.4	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста--	127
2.	Содержание программы-----	128
3.	Организационно-педагогические условия реализации программы-----	129

3.1	Учебный план-----	129
3.2	Календарный учебный график-----	130
3.3.	Перспективное планирование-----	131
4.	Обеспечение методическими материалами и средствами----	132
4.1.	Описание материально - технического оснащения Программы---	132
5	Контроль за реализацией Программы-----	138
	Система педагогической диагностики (мониторинг)-----	138

## **Рабочая образовательная программа по национально-региональному компоненту «Байкальский сундучок..... 129**

### **1. Содержание**

#### **2. Пояснительная записка**

#### **3. Условия реализации программы**

#### **4. Структура и содержание программы**

1. Первое направление «Краеведение»
2. Второе направление «Бытовая культура народов Бурятии»
3. Третье направление «Традиции и обычаи коренных народов Бурятии»
54. Четвертое направление «Искусство народов Бурятии»

#### **5. Организационный раздел**

1. Кадровое обеспечение программы
2. Материально-техническое обеспечение программы
3. Время и сроки реализации программы
4. Организация предметно-пространственной среды.

#### **6. Список использованной литературы**

#### **7. Приложения.**

Приложение №1 – Вариативность планирования

Приложение №2 – формы организации детей

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Рабочая программа по развитию детей (ОТ 5 ДО 6) разработана в соответствии с Основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 143 «Золотая рыбка» комбинированного вида, республика Бурятия, Город Улан – Удэ, в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей (ОТ 5ДО 6) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Создание коррекционной работы направлено на овладение детьми самостоятельной связной, грамматически правильной речью, коммуникативными навыками, фонематической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к школе и обеспечивает преемственность к следующей ступени общего образования.

### **1.1 Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы старшей группы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

4) сотрудничество ДООУ с семьей;

5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

8) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы.

Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детского сада 143 «Золотая рыбка»

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

## **1.2.Цели и задачи Программы в старшей группы.**

Ведущие цели Программы формирование основ базовой культуры личности ребенка 5-6 лет, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника старшей группы.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка 5-6 лет, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-

- образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
  - отсутствие давления предметного обучения.
  - ЗАДАЧИ: ( часть формируемая участниками образовательного процесса).
  - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
  - Воспитывать здоровье берегающее сознание детей, включающее в себя элементарные знания о своём организме, методах закаливания, стремление заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни.
  - Воспитание психофизических качеств, формирование стойких гигиенических навыков.
  - Обязательная часть Программы (не более 60 процентов), включает комплексный подход обязующий развитие детей в 5 взаимодополняющих образовательных областей.
  - Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, в ценностях, социальной уверенности в ценностях ориентаций, определяющих их поведение, деятельность и отношение ребёнка к миру.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 5-лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию программы .**

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией федерального государственного стандарта дошкольного образования.

Программа:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей.
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей.
- Принцип развивающего образования.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса.

- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности.
- Предполагает построение образовательных процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

#### **1.4 Возрастные особенности развития детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре :

- «Больница» таким центром оказывается кабинет врача,
- «Парикмахерская»- зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа,



дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу(ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд- по возрастанию или убыванию- до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаках.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменения) представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Возрастные особенности контингента детей воспитывающихся в группе №4 «Капельки»**

В группе « Капельки» детей 29;

Из них: мальчиков-14 ,  
          девочек-15

### **1.6. Планируемые результаты освоения**

#### **Программы в старшей группе общеразвивающей направленности**

**2022-2023 учебный год.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправоверными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

**Целевые ориентиры ,представленные в программе:**

- Не подлежат непосредственной оценке;
- Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- Не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- Не является непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об

окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание педагогической работы по образовательным областям**

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка)

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности; – развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске.

#### **В сфере развития положительного**

**отношения ребенка к себе и другим людям.** Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.**

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье,

в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями. **В сфере развития игровой деятельности.** Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. **В сфере развития экономической деятельности.** Социально-коммуникативное развитие

дошкольника при изучении основ финансовой грамотности обеспечивает формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; создает возможности для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития ребенка **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для: – развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; – развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.** Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр. **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности** Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с

социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать

пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова- понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных



программ, используемых вариативных образовательных программ. **В сфере развития экономической деятельности. Познавательное развитие** осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка **основными задачами образовательной деятельности** является создание условий для: – формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; – приобщения детей к культуре чтения художественной литературы. **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.** Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звука и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений. Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание

детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности. **В сфере развития экономической деятельности Речевое развитие** как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного

опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации. В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей. **В сфере развития экономической деятельности. Художественно-эстетическое развитие** очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта. Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь.

#### **Физическое развитие.**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – становления у детей ценностей здорового образа жизни; – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.** Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового

питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. **В сфере совершенствования двигательной активности** детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности. **В сфере развития экономической деятельности.** В процессе физического развития совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Формы организованной образовательной деятельности (Н.А.Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня

	обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

- Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):
  - *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
  - *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
  - *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, 23  
обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

#### **Дошкольный возраст(3-7лет)**

- ✓ *игровая*, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры;
- ✓ *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- ✓ *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- ✓ *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- ✓ *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- ✓ *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности

Каждому виду деятельности соответствуют формы работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательная-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры Восприятие художественной литературы и фольклора рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд

Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная Музыкальная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие *группы методов* реализации программы:

- ✓ *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ✓ *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группа методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— поощрение – одобрение, похвала, награждение</li> <li>— подарком, эмоциональная поддержка, проявление</li> <li>— особого доверия, восхищения, повышенного</li> <li>— внимания и заботы;</li> <li>— наказание – замечание, предупреждение, порицание,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— индивидуальный разговор, временное ограничение</li> <li>— определённых прав или развлечений;</li> <li>— образовательная ситуация;</li> <li>— игры;</li> <li>— соревнования;</li> <li>— состязания.</li> </ul>
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>— упражнение;</li> <li>— образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).</li> </ul>
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<p>рассказ взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— пояснение и разъяснение;</li> <li>— беседа;</li> <li>— чтение художественной литературы;</li> <li>— обсуждение;</li> <li>— рассматривание и обсуждение;</li> <li>— наблюдение.</li> </ul>

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области

Направления	Возраст	Совместная Деятельность	Режимные моменты	Самост. деятельность
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	4-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник,	индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое	совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра самообслуживание



		экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализован ная деятельность, коллективное обобщающее занятие	упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра	
<b>Методы</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые обучающие ситуации;</li> <li>• решение маленьких логических задач, загадок; <ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуативные разговоры;</li> <li>• ситуации морального выбора;</li> <li>• беседы на этические темы;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; <ul style="list-style-type: none"> <li>• задачи на решение коммуникативных ситуаций; <ul style="list-style-type: none"> <li>• придумывание сказок;</li> <li>• показ действий;</li> <li>• объяснение;</li> <li>• эмпатия;</li> <li>• поощрение к признанию достоинств своего партнера, выражение должного уважения к его личности; <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда; <ul style="list-style-type: none"> <li>• целенаправленное наблюдение;</li> <li>• разыгрывание коммуникативных ситуаций; <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр видеофильмов</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>				

**Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**  
**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность**  
**предъявляет к ребенку ряд требований,**  
**способствующих формированию психических новообразований:**  
Действие в воображаемом плане способствует развитию символической

функции мышления

Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### **Метод руководства сюжетно-ролевой игрой**

**Первый принцип:** для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*

**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*

### **Виды труда:**

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

### **Формы организации трудовой деятельности:**

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

### **Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

<b>Условное обозначение</b>	<b>Особенности структуры</b>	<b>Наличие совместных действий в зависимости от участников</b>
Индивидуальный труд	Ребенок	Не испытывает никакой

Труд рядом	действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий	Возникает необходимость согласований при результате распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

## **Методы и приемы трудового воспитания детей**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений:**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- Демонстрационные опыты (МлДВ).
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

28

- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
1.Формирование элементарных математических представлений количество и счет; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени;	Образовательная деятельность; Игры (дидактические, подвижные); Игровые упражнения; Досуг. Образовательная деятельность; Проблемно-поисковые ситуации; Упражнения; Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание; Наблюдение; Досуг, КВН,	Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение; Игровые упражнения; Объяснение; Рассматривание; Наблюдение.	Игры (дидактич., развивающие подвижные) Продуктивная деятельность. Игры (дидактич., развивающие подвижные); Продуктив. деятельность; Игры-экспериментирование; Рассматривание

	Чтение.		
	Интегрированная о.д.; Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной, интерактивной, среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения; Игры (дидактические, подвижные) Показ; Тематическая прогулка; КВН (подг. гр.);	Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение; Обследование; Наблюдение; Наблюдение на прогулке; Игры экспериментирования; Развивающие игры; Проблемные ситуации;	Игры (дидак., развивающие подвижные); Игры-экспериментирования; Игры с использованием дидактич. материалов; Наблюдение; Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практич-ю деятельность: предметную, продуктив
3.Предметное и социальное окружение ознакомление с миром природы	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Наблюдение; Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов; Труд в уголке природы, огороде, цветнике; Целевые прогулки; Экологические акции; Экспериментирование опыты; Моделирование; Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Рассматривание; Наблюдение ; Труд в уголке природы; Экспериментирование ; Исследовательская деятельность; Конструирование Развивающие игры; Экскурсии; Рассказ; Беседа; Сюжетно-ролевая	Сюжетно-ролевая игра; Игровые обучающие ситуации; Игры с правилами; Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающие игры;

	деятельность; Комплексная, интегрированная о.д.; Конструирование; Развивающие игры; Беседа; Рассказ; Создание коллекций, музейных экспозиций; Проектная деятельность; Проблемные ситуации; развлечения; Сюжетно- ролевая игра;	игра;	

### **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Методы развития речи:**

##### Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

##### Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

##### Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

<b>Совместная</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная</b>
-------------------	-------------------------	------------------------

деятельность		деятельность
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций -</li> <li>Сценарии активизирующие общения.</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование элементарного реплицирования</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
<p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная</li> <li>- Поддержание социального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные).</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность</li> </ul>

<p>контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> </ul> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> <li>- Самостоят-я художественно-речевая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализо ванные игры.</li> <li>- Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные). - Совместная продуктивная деятельность</li> </ul> <p>деятельность</p>		<p>31 деятельность детей.</p>
<p>Артикуляционная гимнастика. - Дид. Игры, Настольно-печатные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ.</li> <li>- обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</li> </ul>	<p>Называние, повторение, слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> </ul> <p>Чтение. Беседа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание стихов.</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>
<p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Экспериментирование с природным материалом</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<p>Речевые дид. игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение, разучивание</li> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<p>Игра-драматизация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>



<p>Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги</p>	<p>Образцы коммуника- тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
<p>Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы</p>	<p>Самостоят-я художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры</p>
<p>Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,</p>	<p>Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр</p>
<p>Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация</p>	<p>Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры</p>

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны

убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Обучение; Опыты; Наблюдение; Рассматривание; Чтение Индивидуальная работа; Обыгрывание незавершённого рисунка; Дид. игра; Занимательные показы; Коллективная работа;</p>	<p>Самостоятельная деятельность с нетрадиционными материалами Игра; Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>Консультации Мастер-класс Беседы Чтение</p>
<p>Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Обучение Творческие задания Чтение</p>	<p>Самостоятельная деятельность с нетрадиц. материалами; Игра; Самостоятельная художественная деятельность; Экспериментирование с материалами; Проблемная ситуация; Экспериментирование с материалами С.-р. игра</p>	<p>Консультации открытые занятия; Конкурсы Выставки детских работ; Экскурсии; Беседы; Чтение Ситуативное обучение</p>

### **2.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

#### ***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

#### ***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **2.4 Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2022-2023г.**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на 2022-2023 год.

Месяц	Название мероприятий
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация: «Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет»</li><li>• Оформление уголка для родителей</li><li>• Родительское собрание «Организационное»</li><li>• Фоторепортаж «Воспоминания о лете»</li></ul>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультация «Математика дома»</li><li>• Проведение утренника «В гости осень пришла»</li><li>• Беседа с родителями «Одежда детей в разные</li></ul>

	сезоны»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Фольклор – как средство развития речи у детей дошкольного возраста»</li> <li>• Папка-передвижка «День Матери»</li> <li>• Совместный досуг с мамами «Мамочкины посиделки»</li> <li>• Памятка для родителей «Помогите детям запомнить основы пожарной безопасности»</li> <li>•</li> </ul>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Закаливающие процедуры – как профилактика простудных заболеваний»</li> <li>• День добрых дел «Наши меньшие друзья! (изготовление кормушек)</li> <li>• Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»</li> <li>• Папка-передвижка «Что такое Новый год»</li> <li>• Новогодний праздник « В гостях у Снежной королевы »</li> </ul>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка – передвижка» шесть заблуждений родителей о морозной погоде».</li> <li>• Круглый стол «Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности»</li> <li>• Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»</li> </ul>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация «Безопасность детской игрушки», «Игрушка в жизни ребёнка».</li> <li>• Спортивный праздник «Сильные, ловкие, смелые» (с участием пап)</li> </ul>
Март	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Памятка «Конструирование с детьми»</li> <li>• Конкурс рисунков «Моя мамочка»</li> <li>• Праздник для мам и бабушек</li> </ul>
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для родителей: »В театр играем, речь развиваем».</li> <li>• Советы родителям «Как провести выходные с ребенком»</li> <li>• Консультация «Использование мнимотаблиц в развитии памяти детей»</li> <li>• Рекомендации «Математические игры с детьми дома»</li> </ul>
Май	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Папка-передвижка «Дети и компьютер»</li> <li>• Консультация «Профилактика детского травматизма»</li> <li>• Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»</li> <li>• Экскурсия с родителями и детьми к Монументу</li> </ul>

**2.5. перспективный план организованной образовательной деятельности.**

Рабочая программа составлена с учетом интеграции , содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно- тематическому планированию по программе ( от рождения до школы)

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ЛЕКСИКО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Сроки	Примерные темы
<b>СЕНТЯБРЬ «МИР РАСТЕНИЙ»</b>	
1-я неделя	«Что нам лето подарило»
2-я неделя	«Этикет вежливости»
3-я неделя	«Овощи, Фрукты» (огород, сад)[А]
4-я неделя	«Лес, Грибы, Ягоды»[У]
<b>ОКТАБРЬ «ОСЕНЬ РАЗНОЦВЕТНАЯ»</b>	
1-я неделя	«Осень. Признаки осени» [О]
2-я неделя	«Откуда хлеб пришёл» [Э]
3-я неделя	«Перелетные птицы.» ( стаи ) [П]
4-я неделя	«Одежда. Обувь. Головные уборы» [Т]
<b>НОЯБРЬ «ЮНЫЙ ГРАЖДАНИН»</b>	
1-я неделя	«Детский сад»( профессии сотрудников) [И]
2-я неделя	«Наш город».( строительство, правила поведения) [Д]
3-я неделя	«Наша Родина» (флаг, герб, столица). [Ф]
4-я неделя	«Детские поэты. Сказки.» [Н]
<b>ДЕКАБРЬ «МИР ЖИВОТНЫХ»</b>	
1-я неделя	«Домашние животные и их детеныши.»[М]
2-я неделя	«Дикие животные»( подготовка к зиме) [Б]
3-я неделя	«Рыбы»(речные, озёрные, морские) [Ы]
4-я неделя	«Новый год» [К]
<b>ЯНВАРЬ «ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ»</b>	
1-я неделя	«Каникулы»

2-я неделя	«Зима. Зимующие птицы»( особенности зимней природы) [С]
3-я неделя	«Зимние забавы»( зимние виды спорта) [Х]
4-я неделя	«Комнатные растения»( особенности) [Ц]
ФЕВРАЛЬ «Я ВЫРАСТУ БОЛЬШИМ»	
1-я неделя	«Игрушки»( народные) [В]
2-я неделя	«Инструменты. Бытовая техника»( название, назначение) [Й]
3-я неделя	«Наши папы»( военные профессии) [Г]
4-я неделя	«Профессии»( мужские , женские)[Ш]
МАРТ «ЧЕЛОВЕК»	
1-я неделя	«8 марта!»( поздравления)[З]
2-я неделя	«Семья» ( родственные связи) [Р]
3-я неделя	« Посуда ,Полезные продукты питания» [Л]
4-я неделя	«Мебель»( материал, детали) [Щ]
АПРЕЛЬ «ВЕСНА КРАСНА»	
1-я неделя	«Весна» (охрана птиц и гнездование) [Ж]
2-я неделя	«Космос»( первый космонавт) [С]-[З]
3-я неделя	«Транспорт»[Ч]
4-я неделя	«Весна идёт»
МАЙ «МИР ВОКРУГ НАС»	
1-я неделя	«. День Победы» [С][Ш]
2-я неделя	«Правила дорожного движения» [З][Ж]
3-я неделя	«Лето, Растения сада и луга» [К] [Г][Х]
4-я неделя	«Здравствуй лето! Насекомые»[Л][Р]

### Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	5-6 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	3
2.	Образовательная деятельность в рамках	2

	образовательной области «Речевое развитие»	
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	3
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	13

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

*Детская инициатива* проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в д/с могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: самостоятельные с/р, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые

эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной

социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность,

доброжелательность и др.

Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии. *Структура события*: - подготовка к событию, - непосредственное событие, - отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей.

*Лента событий*: - события основные (праздники: Новый год, 23 февраля, 8 Марта); - значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; - события региональные (праздники - даты области, мероприятия); - события муниципальные: городские (День города и т.п.); события д/с (день рождения д/с, дни рождения педагогов, экскурсии, театр и т.п.); - события личные (дни рождения детей, их близких, отпуск, выходные дни).

**5-6 лет** Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо: создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать совместные проекты;

создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребёнка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, дошкольного образования необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Тесное сотрудничество с семьёй делает успешной работу ДОО. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребёнок ведёт себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребёнке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в



вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Ведущая цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнёров, сотрудников. В соответствии с этим основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй :

1. Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающие в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Информирование родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Создание в саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. Вовлечение родителей к участию в совместных с педагогами мероприятий, организуемых в районе.
6. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Общими *формами* реализации данных направлений стали:

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
2. Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
3. «Школа для родителей» для повышения уровня компетентности в вопросах образования детей.
4. Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
6. Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
7. Открытые мероприятия, дни открытых дверей.

**Образовательная  
область**

**Формы работы с родителями по реализации  
образовательных областей**

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>4. Создание фотовыставок, фотоальбомов.</li> <li>5. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями</li> </ol>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</li> <li>2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).</li> <li>3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).</li> <li>4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.</li> <li>5. Проведение литературных вечеров для родителей и детей.</li> <li>6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам</li> </ol>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами</li> </ol>

	<p>искусства» и др.).</p> <p>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> <li>3. Формирование банка данных об особенностях развития медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</li> <li>4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Зоны физической активности,</li> <li><input type="checkbox"/> Закаливающие процедуры,</li> <li><input type="checkbox"/> Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</li> <li>7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</li> <li>8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.</li> <li>9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.</li> <li>10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</li> <li>11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения</li> </ol>

	<p>представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями.</p> <p>13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОО для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка.</p> <p>14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОО.</p> <p>15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия со школой и участием медицинских работников.</p> <p>16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.</p> <p>17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.</p> <p>18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.</p> <p>19. Взаимодействие со школой по вопросам физического развития детей.</p> <p>20. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>21. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОО, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОО и уважению педагогов.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОО, их достижениях и</p>

интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательные мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье.
- Преодоление сложившихся стереотипов.
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.

Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь

	<p>родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенняя фантазия», «История часов», «Родной край», «Посуда», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы провели лето» и др.</p> <p>12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>		
<b>Экономическое</b>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="571 2161 890 2206"><b>Направления</b></td> <td data-bbox="890 2161 1479 2206"><b>Формы работы</b></td> </tr> </table>	<b>Направления</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Направления</b>	<b>Формы работы</b>		

<b>развитие</b>	Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
	Познавательное	Создание предметно-пространственной среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
	Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
	Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приема пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### 3.1 Режим дня на холодный период года

Мероприятия	Время проведения
Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, Завтрак.	8.30 – 8.55.
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, НОД	8.55- 10.10.

Второй завтрак	10.10-10.20.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность НОД	10.20-12.30.
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00.
Подготовка ко сну, дневной сон,	13. 00- 15.00.
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные процедуры.	15. 00 -15.20.
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.40.
Коррекционный час	15.40-16. 40.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, совместная деятельность, НОД	16. 40-17. 25.
Подготовка к ужину, ужин.	17. 25-17.55.
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, совместная деятельность, уход домой.	17.55-19.00.

### Теплый период.

Виды деятельности	время
Приём, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке, самост. деят-ть, прогулка	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность на свежем воздухе	9.00-9.25
Второй завтрак,	9. 25-10.00
прогулка (игры, наблюдения, труд )	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Подъём, воздушные, водные процедуры, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	15.40-16.25
Игры, подготовка к ужину, ужин	16.25-17.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

**Конструктор непосредственной образовательной деятельности старшей группы**



**на 2022 – 2023 учебный год**

<b>День недели</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Время</b>
Понедельник	1.Познавательное развитие (ознакомление с природой / с социальным окружением)	25 минут
	2. Физическое развитие	25 минут
	3.Художественноэстетическое развитие.(Лепка/Аппликация)	25 минут
Вторник	1.Художественно эстетическое развитие. Рисование	25 минут
	2.Музыка	25 минут
Среда	1Физическое развитие	25 минут
	2Познавательное развитие ФЭМП	25 минут
Четверг	1 Речевое развитие..	25 минут
	2. Музыка	25 минут
	3. Художественно – эстетическое развитие. Рисование	25 минут
Пятница	1.Познавательное – исследовательская, конструктивная деятельность.	25 минут
	2. Физкультура.	25 минут
		25 минут

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации « П. 11.10Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста ( 5-6 лет) 25 мин.

**3.2.организация развивающей предметно пространственной среды**  
Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ,

группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки. \_\_

### **Развивающие зоны старшей группы**

Микро-зона, центр	Оборудование и наименование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2.Стенды для взрослых: « <i>Весёлый карандаш</i> » (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); « <i>Здоровей-ка</i> » (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); « <i>Визитная книга</i> »-информационный стенд); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома;.	1.Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

<p>Уголок «Маленькие строители»</p>	<p>1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий пластмассовый конструктор. 4.Тематический строительный набор: город, замок (крепость) 5.Конструкторы типа «Лего». 6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 7. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи, робот (трансформер). 8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>	<p>1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
<p>Уголок ПДД</p>	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов 2.Мелкий транспорт. 3. дорожные знаки, светофор. 5.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>1.Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2.Магнитофон. 3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. 4.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.</p>
<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4.Наборное полотно, доска, магнитная доска.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> 1.Мозаика разных форм и</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой</p>

<p>Уголок дидактических игр</p>	<p>цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета).</p> <p>4.Игры и пособия В.В. Воскобовича.</p> <p>5.Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>6.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>7.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>8.Набор карточек с изображением количества (от 1 до5) и цифр.</p> <p>9.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6.Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность</p>	<p>моторики.</p> <p>Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания.</p> <p>Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обогащении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование</p>
---------------------------------	--	--

	<p>людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12. Набор кубиков с буквами.</p> <p>13. Набор карточек с изображением предмета и названием.</p>	<p>правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
Книжный уголок	<p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика,</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1. Ширма.</p> <p>2. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3. Различные виды театра: плоскостной, стержневой,</p> <p>4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7. Тематический набор сказочных персонажей</p> <p>8. Набор фигурок: семья.</p> <p>9. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	<p>1. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>
Спортивный уголок	<p>1. Мяч-1шт</p> <p>2. Обруч-1шт</p> <p>3. скакалки-2шт.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Кольцеброс.-1шт</p> <p>6. Ленточки, платочки.</p> <p>7. Кегли – 2 набора</p> <p>8. Мешочки с грузом</p> <p>9. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>10. Нетрадиционное спортивное оборудование</p>	<p>1. Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3. Совершенствование</p>

		умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (3 шт.) и средние (4 шт.).</p> <p>.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад»,</p> <p>7Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазы, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: песок, вода, камешки, шишки, листочки.</p> <p>3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4.Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года и суток.</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3.Обогащение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>1.Развитие наблюдательности, восприятия, творческих</p>

	<p>2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>4. Бумажная кукла с разной одеждой.</p>	<p>способностей.</p> <p>2. Совершенствование умения определять состояние погоды.</p>
--	---	--

### 3.3. Программно-методическое обеспечение (литература)

1. Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 143-155).
2. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 146-153).
3. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 146-153).
4. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 146-153).
5. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа, стр. 145-153).
6. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 243-245).
7. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 252-256).
8. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (см. Программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М., «Мозаика-Синтез», 2010, стр. 247-249).

#### Список литературы

1. Артемова Л. В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника.
2. Бондаренко А. К. словесные игры в детском саду.
3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991
4. Вахрушева Л. Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5 – 7 лет. М., 2012
5. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6



- лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
6. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада : программа и метод, рекомендации / сост. Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
  7. Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников
  8. Гербова, В. В. Развитие речи в детском саду. М., 2014
  9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М., 2012
  10. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным миром. М., 2014.
  11. Дрязгунова В. А. Дидактические игры.
  12. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М., 2014
  13. Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
  14. Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры
  15. Кенеман А. В. Детские подвижные игры.
  16. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры.
  17. Лаптева Г. В. Подвижные игры для детей.
  18. Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром М., 2008
  19. Михайлова З. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М., 1990
  20. Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
  21. Нищева Н. В. Игры для коррекционной работы в логопедической группе.
  22. Новиковская О. А, Умные пальчики. Игры для развития речи 5 – 7 лет.
  23. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014
  24. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. М., 2014
  25. Павлова Н. Г. 300 + 1 игра для детей.
  26. Селихова Л. Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. М., 2008
  27. Селихова Л. Г. Ознакомление с миром природы и развитие речи. М., 2008
  28. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод, рекомендации / О. А. Соломенникова. - 3-е изд.,
  29. Сорокина А. И. Дидактические игры в детском саду (старшие группы) М., 1982
  30. Совачева Е. А. Подвижные игры с бегом 4 – 7 лет.
  31. Шардина Л. Г., Фомина Е. П. Развиваем связанную речь. М., 2012
  32. Швайко Г. С. Игры для развития речи.
- 3.4. Культурно - досуговая деятельность**  
(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей 5 – 6 лет.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

**Перечень развлечений и праздников.** Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». «Сагаалган»

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально - литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в

русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга», экологическая викторина, «Знатоки сказок»

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

## **II. ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад № 143 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

#### **Целевой раздел**

#### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Забота о всестороннем развитии подрастающего поколения постоянно находится в центре внимания Российской Федерации. Очень важной, составной частью гармоничного развития личности является физическое совершенство: крепкое здоровье, закаленность, ловкость, сила, выносливость. Воспитание всех этих качеств должно начинаться с детства. В связи с этим одной из актуальных задач физического воспитания дошкольников является разработка и использование таких методов и средств, которые способствовали бы функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делали бы его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды.

Использование разнообразных форм двигательной деятельности создает оптимальный двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья ребенка. Физкультурные праздники, физкультурный досуг, Дни здоровья являются важными компонентами активного отдыха детей. Многообразная деятельность детей, насыщенная эмоциональными играми, упражнениями, проводимыми на свежем воздухе в виде развлечений, способствует физической реакции детей, расслабления организма после умственной нагрузки, укреплению их здоровья полезными упражнениями и в плане всесторонней физической подготовки. В плане активного отдыха детей являются спортивные игры и упражнения, в основе которых лежат все основные виды движений, выполняемых в самых разнообразных условиях.

Программа по физическому развитию составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения: основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 143 «Золотая рыбка»;

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской

Федерации»;

- Конституция Российской Федерации ст. 43, 72;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Устав ДОУ;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Инструктору по физической культуре необходимо целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности. Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

### **1.1 Цели и задачи Программы**

**Цель программы** – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации; формирование у детей физических способностей и качеств с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей.

Реализация данной цели связана с решением следующих **задач**:

**развитие** физических качеств — скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;

**накопление и обогащение** двигательного опыта детей — овладение основными двигательными режимами (бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье);

**формирование** потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Программа направлена на: реализацию принципа доступности, учитывая возрастные особенности воспитанников; соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», реализуя принцип систематичности и последовательности; усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования дошкольниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

### **1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

□ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

□ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3 Возрастные особенности детей старшего возраста**

**В старшем дошкольном возрасте** отмечается бурное развитие и перестройка в работе всех физиологических систем организма ребенка: нервной, сердечно – сосудистой, эндокринной, опорно-двигательной. Организм дошкольника развивается очень интенсивно. Ребенок быстро прибавляет в росте и весе, изменяются пропорции тела.

На протяжении первых семи лет у него не только увеличиваются все внутренние органы, но и совершенствуются их функции. Происходят существенные изменения высшей нервной деятельности. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка в большей степени приближается к показателям мозга взрослого человека. Организм ребенка в этот период свидетельствует о готовности к переходу на более высокую ступень возрастного развития, предполагающую более интенсивные умственные и физические нагрузки.

После пяти лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплоченное детское общество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще не велики. У ребенка развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества):

- сохраняет статическое равновесие (от 15 секунд), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой ноги);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесие;
- бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, пробегает со старта дистанцию

30 м, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;  
- бросает теннисный мяч или любой маленький мяч, снежок, мешочек и прочее удобной рукой на 5-8 метров;  
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку.

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов, накапливается резерв здоровья: снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений.

Однако дети все еще быстро устают, «истощаются» и при перегрузках возникает охранительное торможение. Поэтому одним из основных условий эффективности физического воспитания детей старшего дошкольного возраста является учет их возрастных особенностей.

Таким образом, познание особенностей психофизического развития, формирования двигательных функций позволяет сделать вывод о необходимости создания для ребенка возможности правильно двигаться, т.е. заложить у него основы физической культуры. Важную роль здесь, об этом нельзя забывать, играют воспитание и обучение.

Особое значение в воспитании здорового ребёнка придаётся развитию движений и физической культуре детей в ходе непосредственно образовательной деятельности по физической культуре.

Причём, в каждом возрастном периоде непосредственно образовательная деятельность имеют разную направленность:

- В старших группах – сформировать потребность в движении, развивать двигательные способности и самостоятельность и т.д.

Поэтому мы пытаемся использовать разнообразные варианты проведения непосредственно образовательной деятельности:

- Непосредственно образовательная деятельность по традиционной схеме.
- Непосредственно образовательная деятельность, состоящая из набора подвижных игр большой, средней и малой интенсивности.
- Ритмическая гимнастика.
- Соревнования, где дети в ходе различных эстафет двух команд выявляют победителей.
- Сюжетно-игровая непосредственно образовательная деятельность.
- Различные виды непосредственно образовательной деятельности (использование тренажеров и спортивных комплексов, туризм и другие).

#### **1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Конечным результатом освоения Образовательной Программы является сформированность интегративных качеств ребенка (физических, интеллектуальных, личностных):

Физические качества: ребенок физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Общие показатели физического развития:

- Двигательные умения и навыки.
- Двигательно-экспрессивные способности и навыки.
- Навыки здорового образа жизни.

### **Целевые ориентиры в старшей группе:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- Овладение основными видами движения;
- Сформированность у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### **Содержательный раздел**

#### **2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области: «Физическое развитие»**

##### **2.1. Задачи и содержание работы по физическому развитию для детей 5-6 лет**

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта:**

1. Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
2. Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
3. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
4. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
5. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
6. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
7. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
8. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
9. Учить ориентироваться в пространстве.
10. Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

#### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

1. Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и

грациозность движений.

2. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

3. Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

4. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

5. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

6. Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

7. Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

##### **1. Ходьба.**

- Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедр), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево.

- Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий педагога.

- Ходьба по веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках.

- Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове.

- Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

##### **2. Бег.**

- Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедр), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями.

- Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м.

- Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды).

- Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом.

##### **3. Ползание и лазанье.**

- Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия.

- Ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками.

- Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с



изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

#### **4. Прыжки.**

- Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м).
- Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см).
- Прыжки на мягкое покрытие высотой – 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см).
- Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

#### **5. Бросание, ловля, метание.**

- Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками.
- Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли).
- Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг).
- Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

#### **6. Групповые упражнения с переходами.**

- Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге.
- Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны.
- Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

#### **Общеразвивающие упражнения**

##### **1. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

- Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову.
- Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно.
- Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

##### **2. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

- Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками.
- Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса.
- Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за

рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки.

- Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову.

- Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине.

- Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

### **3. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

- Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола.

- Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину.

- Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх).

- Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекидывать, передвигать их с места на место.

- Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

## **Спортивные игры**

### **1. Бадминтон.**

- Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону.

- Играть в паре с педагогом.

### **2. Элементы футбола.**

- Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении.

- Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

## **Подвижные игры**

**1. С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**2. С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**3. С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**4. С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**5. Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**6. С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**7. Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др.

**8. Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

## **2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Кроме принципов, выделяются методы физического развития и воспитания.

Традиционно различаются три группы методов.

### **1. Наглядные методы** к которым относятся:

- имитация (подражание);
- демонстрация и показ способов выполнения физкультурных упражнений, которому следует привлекать самих воспитанников;
- использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, видеофильмы и т.д.);
- использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов: первые побуждают детей к деятельности, помогают им уточнить представления о разучиваемом движении, овладеть наиболее трудными элементами техники, а также способствуют более эффективному развитию воссоздающего воображения; вторые применяются для освоения ритма и регулирования темпа движений, а также как сигнал для начала и окончания действия, чувства ритма и музыкальных способностей.

**2. К словесным методам** относятся название инструктором по физической культуре упражнений, описания, объяснения, комментирование хода их выполнения, указания, распоряжения, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и многое другое.

**3. К практическим методам** можно отнести выполнение движений (совместно – распределённое, совместно – последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение), повторение упражнений с изменениями и без, а также проведение их в игровой форме, в виде подвижных игр и игровых упражнений, и соревновательной форме.

Наряду с методами значительное внимание отводится **средствам физического воспитания**. К средствам физического развития и оздоровления детей относятся:

□ *Гигиенические факторы* (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и пр.), которые способствуют нормальной работе всех органов и систем и повышают эффективность воздействия физических упражнений на организм;

□ *Естественные силы природы* (солнце, воздух, вода), которые формируют положительную мотивацию детей к осуществлению двигательной активности, повышают адаптационные резервы и функциональные возможности организма, увеличивает эффект закаливания и усиливает эффективность влияния физических упражнений на организм ребёнка;

□ *Физические упражнения*, которые обеспечивают удовлетворение естественной биологической потребности детей в движении, способствуют формированию двигательных умений и навыков, физических качеств, развитию способности оценивать качество выполняемых движений.

Полноценное решение задач физического воспитания детей достигается только при комплексном применении всех средств и методов, а также - **форм организации** физкультурно – оздоровительной работы с детьми.

Таковыми организованными формами работы являются:

- разные виды занятий по физической культуре;
- физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня;
- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные праздники, Дни

здоровья и др.);

- самостоятельная двигательная деятельность детей;
- занятия в семье.

Таким образом, рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре, утренней гимнастики, подвижных игр и физических упражнений во время прогулок, физкультминуток на занятиях с умственной нагрузкой, времени для самостоятельной двигательной активности воспитанников и активного двигательного отдыха создаёт определённый двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья детей.

5-6 лет

- непосредственно образовательная деятельность;
- развивающая игровая деятельность;
- подвижные игры;
- спортивные игры и упражнения;
- спортивные праздники и развлечения, досуги, дни здоровья;
- игровые беседы с элементами движений;
- закалывающие процедуры;
- двигательная активность в течение дня.

### **СТРУКТУРА ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ В СПОРТИВНОМ ЗАЛЕ**

В каждой возрастной группе физкультура проводится 2 раза в неделю в спортивном зале. Различные формы и методы проведения занятий способствуют закреплению двигательных умений и навыков, воспитанию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), развитию координации движений, пространственной ориентации и укреплению их физического и психического здоровья.

Продолжительность занятия по физической культуре:

25 мин. - старшая группа.

Из них вводная часть:

(беседа вопрос-ответ «Здоровье», «Безопасность»):

4-6 мин. - старшая группа.

Основная часть

(общеразвивающие упражнения, основные виды движений, подвижная игра):

18-20 мин. - старшая группа.

Заключительная часть

(игра малой подвижности):

3-4 мин. - старшая группа,

### **СТРУКТУРА ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ**

Третье физкультурное занятие проводится на улице, которое направлено на удовлетворение потребности ребенка в движении, оздоровление посредством пребывания на свежем воздухе в сочетании с физической нагрузкой, организуемое в игровой форме. Такие занятия проводятся воспитателем, под строгим контролем инструктора по физической культуре в соответствии с учебным планом. При составлении конспектов физкультурного занятия на улице инструктором по физической культуре учитывается сезонность: повышение двигательной активности в весеннее - летний период и ее снижение в осеннее - зимний период.

**Оздоровительная разминка**

(различные виды ходьбы, бега, прыжков; имитационные движения; упражнения для профилактики плоскостопия и осанки)

3 мин. - старшая группа,

### **Оздоровительно-развивающая тренировка**

(развитие физических качеств, формирование умений взаимодействовать друг с другом и выполнять правила в подвижной игре)

22 мин. - старшая группа,

### **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выделяется 6 основных форм организации двигательной деятельности в режиме учебного дня, каждая из которых отражает свои цели и задачи:

1. традиционная (обучающий характер, смешанный характер, вариативный характер),
2. тренировочная (повторение и закрепление определенного материала),
3. игровая (подвижные игры, игры-эстафеты),
4. сюжетно-игровая (может включать различные задачи по развитию речи и ознакомлением с окружающим миром, а также по формированию элементарных математических представлений),
5. с использованием тренажеров (спортивная перекладина, гимнастическая стенка, гимнастическая скамья, батут, и т.п.),
6. по интересам, на выбор детей (мячи, обручи, кольцеброс, полоса препятствий, тренажеры, скакалки).

Приобретаемые знания, умения и навыки в последующем закрепляются в системе самостоятельных занятий физическими упражнениями: утренней зарядке, физкультминутках и подвижных играх во время прогулок. Развитию самостоятельности в старшем дошкольном возрасте хорошо содействует организация спортивных соревнований и спортивных праздников. Они особенно эффективны, если в основе их содержания используются упражнения, подвижные игры, способы деятельности и знания, освоенные дошкольниками на занятиях физической культурой.

Для полной реализации программы укрепляется материально-техническая и учебно-спортивная база, проводятся спортивные соревнования.

В образовательной деятельности по физической культуре различают разнообразные виды деятельности, выполняющие свои цели и задачи:

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ** направлены на развитие координационных способностей, гибкости и подвижности в суставах, укрепление отдельных мышц или их групп, недостаточное развитие которых мешает овладению совершенной техникой бега. Данный материал используется для развития основных физических качеств.

**Развитие гибкости:** широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону, в стойках на ногах; выпады и полу шпагаты на месте; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя на месте и при передвижениях.

**Развитие координации:** произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук,

ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); преодоление полос препятствий, включающих в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через препятствие; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

**Формирование осанки:** ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

**Развитие силовых способностей:** динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (гимнастические палки); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами.

**Развитие координации:** бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

**Развитие быстроты:** повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля мяча среднего диаметра в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

**Развитие выносливости:** равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); равномерный 3-х минутный бег.

**Развитие силовых способностей:** повторное выполнение много скоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** направлена на укрепление здоровья детей, коррекцию осанки, развитие двигательных навыков, занятия некоторыми видами спорта и на тренажерах, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни. По этому направлению разработаны:

- комплексы утренней гимнастики
- комплексы упражнений по профилактике нарушений осанки, стоп
- комплексы дыхательных упражнений
- гимнастика для глаз и т. п.

**СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** направлена на формирование у воспитанников, родителей, педагогов осознанного отношения к своему физическому и психическому здоровью, важнейших социальных навыков, способствующих успешной социальной адаптации.

**Организующие команды и приемы.** Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

**Акробатические упражнения.** Упоры; с упражнения в группировке; перекуты.

**Опорный прыжок:** с места через гимнастическую скамейку, держась двумя руками за край скамейки.

**Гимнастические упражнения прикладного характера.** Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Беговые упражнения:** с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

**Прыжковые упражнения:** на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание;

**Броски:** большого мяча на дальность разными способами.

**Метание:** малого мяча в вертикальную цель и на дальность правой и левой рукой поочередно.

**Подвижные и спортивные игры:** игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию; с прыжками, бегом, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту; на материале футбола: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; на материале баскетбола: ведение мяча; броски мяча в корзину.

**ФИЗКУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ** направлены на формирование у детей выносливости, смекалки, ловкости, умения жить в коллективе, усиление интереса к физическим упражнениям, двигательной активности, приобщают к спорту и здоровому образу жизни.

**Физкультурные досуги и праздники** проводятся в форме веселых игр, забав, развлечений. Упражнения, выполняемые с эмоциональным подъемом, оказывают благоприятное воздействие на организм ребенка. На физкультурных досугах и праздниках не только закрепляются двигательные умения и навыки детей, развиваются двигательные качества (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.), но и способствуют воспитанию чувства коллективизма, товарищества, дружбы, взаимопомощи, развивают выдержку и внимание, целеустремленность, смелость, упорство, дисциплинированность и организованность.

### **2.3. Коррекционная работа**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые

двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

#### **2.4. Взаимодействие со специалистами**

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимопонимания, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

##### **Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя**

Перед физкультурным занятием воспитатель прослеживает за спортивной одеждой детей и обувью (чешками), чтобы были сняты майки и у детей ничего не находилось в руках и во рту. Перестраивает детей по росту: от самого высокого ребенка до самого низкого. Умения, знания и навыки, полученные детьми на физкультурных занятиях, воспитатель умело должен применять на утренней гимнастике и в повседневной жизни детей.

##### **Взаимодействие инструктора по физической культуре и медицинского работника**

Основными проблемами, требующими совместной деятельности, прежде всего, являются:

1. Физическое состояние детей посещающих детский сад (в начале и в конце года, совместно с медицинской сестрой осуществляется мониторинг физической подготовленности детей);
2. Профилактика заболеваний ОДА, сердечнососудистой, дыхательной и других систем;
3. Способствуем предупреждению негативных влияний интенсивной образовательной деятельности.

##### **Взаимодействие инструктора по физической культуре и музыкального руководителя**

Музыка воздействует:

1. на эмоции детей;
2. создает у них хорошее настроение;
3. помогает активировать умственную деятельность;
4. способствует увеличению моторной плотности занятия, его организации;
5. освобождает инструктора или воспитателя от подсчета;
6. привлекает внимание к жестам, осанке, позе, мимике



## **2.5. Взаимодействие с родителями**

Самым благоприятным возрастом для формирования полезных привычек является дошкольный и младший школьный. В этот период ребенок значительную часть проводит дома, в семье, среди своих родных, чей образ жизни, стереотипы поведения становятся сильнейшими факторами формирования их представлений о жизни. Вот почему именно в семье закладываются основы многообразных отношений к себе и своему здоровью, к здоровью близких, к людям, к труду, к природе.

### **Основные формы взаимодействия с семьей.**

- консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские праздники,
- создание памяток, рекомендаций.

**Цель работы инструктора по физической культуре с родителями воспитанников** — консультативная помощь в физическом воспитании и развитии ребенка.

### **Задачи взаимодействия инструктора по физическому развитию с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Инструктор знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.

В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» инструктор совместно с воспитателем подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Инструктор стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — подвижные игры, прогулки, в конце года совместные занятия по физическому развитию. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями дошкольников инструктор по физической культуре стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

### **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов**

## **освоения программы**

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы является составной частью образовательной программы.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогом в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Система физкультурно-оздоровительной работы**

##### **1. МОНИТОРИНГ**

Мероприятие - определение уровня физической подготовленности детей

Группа ДОУ - все

Периодичность - обследование детей проводится в начале и в конце учебного года

Ответственный - инструктор по физ. культуре, воспитатели групп

##### **2. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

1. Мероприятие - утренняя гимнастика

Группа - все группы (кроме группы раннего возраста)

Периодичность - ежедневно

Ответственные - инструктор по физкультуре

2. Мероприятие - Физическая культура

Группа - Все группы (кроме группы раннего возраста)

Периодичность - 3 раза в неделю: в зале 2 раза и на воздухе 1 раз

Ответственные - Инструктор \_\_\_\_\_ по физкультуре, воспитатели групп

3. Мероприятие - подвижные игры

Группа - Все группы

Периодичность - 2 раза в день

Ответственные - Воспитатели групп

4. Мероприятие - гимнастика после дневного сна

Группа - все группы

Периодичность - ежедневно

Ответственные - воспитатели групп

5. Мероприятие - спортивные упражнения

Группа - все группы

Периодичность - 2 раза в неделю

Ответственные - воспитатели групп

6. Мероприятие - спортивные игры

Группа - старшая группа

Периодичность - 2 раза в неделю

Ответственные - Воспитатели групп

7. Мероприятие - физкультурные досуги

Группа - все группы (кроме групп раннего возраста)

Периодичность - 1 раз в месяц

Ответственные - инструктор по физкультуре

8. Мероприятие - физкультурные праздники

Группа - все группы (кроме групп раннего возраста)

Периодичность - 2 раза в год(зима – лето)

Ответственные - инструктор по физкультуре, муз. руководитель, воспитатели групп

9. Мероприятие - день здоровья

Группа - все группы (кроме групп раннего возраста)

Периодичность - 2 раз в год

Ответственные - инструктор по физкультуре, муз. руководитель, воспитатели групп

10. Мероприятие - оздоровительный бег (в конце прогулки)

Группа детей 5-6 лет

2 раза в неделю

Инструктор по физкультуре\_\_

### 3.2 режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий	5-6 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю	25-30 мин
	На улице	1 раз в неделю	25-30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме	Утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно	8-10 мин
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза утром и вечером)	25-30 мин
	Физкультминутки ( в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 мин
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-45 мин
	Физкультурный праздник	2 раза в год	До 60 мин
	День здоровья		1 раз в квартал

### 3.3.Перспективный план работы с родителями на 2022–2023 учебный год Сентябрь

1. *Анкетирование* «Физическая культура и оздоровление». Цель: выявить уровень знаний родителей по физкультурно-оздоровительному направлению.

2. *Конкурс рисунков* «Летние виды спорта». Цель: содействовать возникновению у родителей и детей чувства радости и удовольствия от совместной деятельности.

3. *Консультации* «Значение режима дня для здоровья ребенка». Цели: познакомить родителей с организацией здоровьесберегающей и физкультурно-оздоровительной среды в детском саду.

### Октябрь

1. *Консультация* «Утренняя гимнастика». Цель: познакомить родителей со структурой утренней гимнастики, последовательностью выполнения упражнений, дозировкой и длительностью.

2. *Консультация* «Физическое воспитание ребенка в семье». Цель: познакомить родителей с организацией физкультурно-оздоровительной работы дома.

3. *Рекомендации* «Играйте вместе с ребенком на прогулке». Задачи: доставить радость общения и единения детям и родителям; повышать интерес детей к физической культуре; пропаганда здорового образа жизни.

### **Ноябрь**

1. *Рекомендации* - подвижные игры с мячом «Игры с мячом». Цель: познакомить родителей с комплексом физических упражнений для формирования ловкости, быстроты.

2. *Выставка рисунков* с родителями «Моя мамочка – моя радость». Цель: установление эмоционально-положительного контакта родителей и детей в процессе совместной двигательной-игровой деятельности.

3. *Консультация* «Каким бывает отдых». Цель: познакомить родителей с формами работы с детьми по приобщению детей к здоровому образу жизни, к заботе о собственном здоровье.

### **Декабрь**

1. *Беседа* «Зимние прогулки». Цель: расширение представления родителей о формах физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ, пропаганда здорового образа жизни.

2. *Рекомендации* «Профилактика ОРЗ и гриппа». Цель: изготовление чесночных кулонов для профилактики ОРЗ и простуды.

3. *Беседа* «Развитие физических качеств в играх и игровых упражнениях». Цель: познакомить родителей с игровыми упражнениями и формами их организации и проведения дома.

### **Январь**

1. *Консультация* «Играем вместе с ребенком на прогулке». Цель: Формирование представлений о здоровом образе жизни.

2. *Памятка* «Дыхательная гимнастика». Цель: Обратить внимание родителей на выполнение дыхательной гимнастики, релаксации.

3. *Конкурс рисунков* «Зимние виды спорта». Цель: привлечение родителей к формированию интереса детей к физической культуре.

### **Февраль**

1. *Совместно с родителями праздник физкультурно-музыкальный* «День Защитника Отечества». Цель: доставить радость общения детям с родителями.

2. *Выставка рисунков* детей «Защитники Отечества». Цель: содействовать возникновению у родителей и детей чувства радости и удовольствия от совместной деятельности.

3. *Беседа* «Развитие у детей физических качеств в подвижных играх». Цель: познакомить родителей с подвижными играми и формами их организации в выходные дни.

### **Март**

1. *Консультация* «Какие закаливающие мероприятия приемлемы для вашего ребенка». Цель: познакомить родителей с формами работы с детьми по приобщению детей к здоровому образу жизни, к заботе о собственном здоровье.

2. *Физкультурное развлечение* совместно с родителями. Цель: установление

эмоционально-положительного контакта родителей и детей в процессе совместной двигательной-игровой деятельности.

3. *Беседа «Роль подвижных игр в оздоровлении детей».* Цель: познакомить родителей с подвижными играми и их значением на сохранение здоровья детей.

### **Апрель**

1. *Консультация «Ребенок дома».* Цель: обсудить меры по укреплению здоровья часто болеющих детей.

2. *Рекомендации «Красивая осанка».* Цель: познакомить родителей с комплексами физкультурных упражнений для формирования правильной осанки.

3. *Рекомендации «Использование атрибутов для повышения интереса у детей к физкультуре».* Цель: расширение представления родителей о формах физкультурно-оздоровительной работы дома.

### **Май**

1. *Фотовыставка «Спорт, спорт, спорт».* Цель: привлечение родителей к участию в жизни ДООУ.

2. *Консультация «Влияние спортивных привычек в семье на здоровье ребенка».* Цель: познакомить родителей с формами работы с детьми по приобщению детей к здоровому образу жизни, к заботе о собственном здоровье.

3. *Рекомендации «Физкульт-Ура».* Цель: познакомить родителей с комплексом физических упражнений для формирования ловкости, быстроты, пропаганда здорового образа жизни.

## **3.5. Физкультурное оборудование и инвентарь**

### **Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов**

#### **Количество**

Гимнастическая лестница (высота 3 м, расстояние между перекладинами 25 см) 1 шт

Скамейка гимнастическая жесткая (длиной 3 м) 2 шт.

Мячи:

маленькие (теннисные и пластмассовые), 40 шт.

средние (резиновые), 22 шт.

для фитбола 4 шт.

Гимнастический мат (длина 100 см) 1 шт.

Палка гимнастическая (длина 71 см) 20 шт.

Палка гимнастическая (длина 106 см) 10 шт.

Скакалка детская (длина 2,4 м) 5 шт.

Скакалка детская (длина 3 м) 11 шт.

Кольцеброс 2 шт.

Кегли 3 шт.

Обруч пластиковый детский

большой (диаметр 80 см) 7 шт.

средний (диаметр 60 см) 18 шт.

Обруч пластиковый сборный

большой (диаметр 80 см) 1 шт.

средний (диаметр 60 см) 1 шт.

Конус с отверстиями для эстафет 4 шт.  
Дуга для подлезания (высота 42 см) 2 шт.  
Кубики пластмассовые 40 шт.  
Цветные ленточки на кольцо (длина 15 см) 30 шт.  
Цветные флажки 34 шт.  
Бубен 1 шт.  
Ребристая дорожка (длина 150 см, ширина 20 см) 1 шт.  
Ходунки 2 шт.  
Батут (диаметр 95 см) 1 шт.  
Погремушки 20 шт.  
Корзина для инвентаря пластмассовая 3 шт.  
Свисток 1 шт.  
Палка для вертикальной стойки 1,5 м 6 шт.  
Кирпич 2 шт.  
Разметчик для спортивных игр 1 шт.  
Втулка для конуса 4 шт.  
Клипса 1 4 шт.  
Клипса 24 шт.  
Набор «Ракетки пляжные с мячом» 1 шт.  
Островок 1 1 шт.  
Островок 2 1 шт.  
Эстафетная палочка 2 шт.  
Мягкие модули 1 шт.

Спортивный комплекс (деревянный) 1 шт.

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям дошкольников; его количество определяется из расчета активного участия всех детей в процессе занятий. Важнейшее требование — безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закругленными углами. Качество снарядов, устойчивость, прочность проверяется педагогом перед занятием.

### **3.6. Программно-методическое обеспечение**

- Рунова М. А. Движение день за днем. Москва, 2007 г.
- Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.
- Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду.
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (Вторая младшая группа).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (Средняя группа).
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (Старшая группа).
- Пензулаева Л. И. Малоподвижные игры и упражнения для детей 3–7 лет.
- Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. Москва, Просвещение.

- Щербак А. П. Физическое развитие детей в детском саду. Ярославль, Академия развития, 2008 г.
- Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». Москва, Просвещение.
- Кильпио Н.Н «80 игр для детского сада». Москва, Просвещение.
- Шишкина В.А. «Движение + движения». Москва, 2007.
- Тимофеева Е.А «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста». Москва, Просвещение.
- Фомина А.Н. «Физкультурные занятия и спортивные игры в детском саду». Москва, Просвещение.
- Кузнецова М.Н. «Оздоровление детей в детском саду». Москва «Айрис-Пресс», 2008.
- Белкина В.Н., Васильева Н.Н. «Дошкольник: обучение и развитие» - Ярославль «Академия Развития».
- Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. Воронеж, 2007.

## **ПРОГРАММА ПО ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ дошкольного возраста**

на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад № 143 «Золотая рыбка»

### **1. Пояснительная записка.**

Часть Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений имеет художественно-эстетическую направленность.

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Новизна и оригинальность программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной) с использованием нетрадиционных техник рисования.

**Актуальность** программы «Разноцветный родничок» заключается в том, что в процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Дети дошкольного возраста еще и не подозревают, на что они способны. Вот почему необходимо максимально использовать их тягу к открытиям для развития творческих способностей в изобразительной деятельности, эмоциональность, непосредственность, умение удивляться всему новому и неожиданному. Рисование, пожалуй, самое любимое и доступное занятие у детей – поводить кисточкой по листу бумаги – уже рисунок; оно выразительно – можно передать свои восторги, желания, мечты, предчувствия, страхи; познавательно – помогает узнать, разглядеть, понять, уточнить, показать свои знания и продуктивно – рисуешь и

обязательно что-то получается. К тому же изображение можно подарить родителям, другу или повесить на стену и любоваться.

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике.

Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес, именно в этом заключается педагогическая целесообразность части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**Педагогическая целесообразность.** Занятия, основанные на использовании многообразных нетрадиционных, художественных техник на занятиях по рисованию, способствуют развитию детской художественной одаренности, творческого воображения, художественного мышления и развития творческого потенциала.

Нетрадиционные техники, позволяют маленькому художнику, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке свои чувства и эмоции, дают свободу фантазии и вселяют уверенность в свои силы. Владая разными навыками и способами изображения предметов или действительности окружающего мира, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает занятию творческий характер.

Использование нетрадиционных приемов и техник в рисовании способствует развитию познавательной деятельности и творческой активности.

Приобретая соответствующий опыт рисования в нетрадиционных техниках, ребенок тем самым преодолевает дальнейшее творчество, что в дальнейшем будет доставлять ему только удовольствие.

Опыт работы показывает: рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции, как известно, — это и процесс, и результат художественного творчества.

В различных исследованиях вопросы развития художественно-творческих способностей рассматривались в рисовании в связи с усвоением детьми некоторых закономерностей рисунка, изобразительно-выразительных особенностей рисования в разных техниках. Следовательно, овладение техникой рисунка, графической стороной рисования является важным условием, обеспечивающим творческое решение изобразительной задачи, развития художественно-творческих способностей.

Использование в рисовании нетрадиционных техник и постепенное их освоение детьми (по принципу от простого к сложному) поможет в решении ряда вопросов: овладение графическими, техническими навыками и умениями, развитие цветового восприятия, представления, композиционных умений и эмоционально-художественного восприятия, творческого



воображения, повышению интеллектуальной активности. Ребенок развивается путем сочетания в одном рисунке нескольких нетрадиционных и традиционных техник изобразительной деятельности, и усвоить этот опыт он может только с помощью взрослого: педагога, родителя. При условии взаимосвязи нетрадиционных техник между собой не нарушается логика развития каждой из них. Их сочетание наоборот значительно расширяет возможности изобразительной деятельности. Поисковые ситуации ставят в условия выбора той или иной техники нетрадиционного рисования. Вышесказанное об использовании в педагогическом процессе нетрадиционных техник изобразительной деятельности позволяет нам убедиться в необходимости создания и применения педагогической технологии, в которой нетрадиционные техники рисования могут выступать оптимальным условием развития художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста.

## **1.2. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** Развитие у детей художественно-творческих способностей, посредством нетрадиционных техник рисования и формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира. В увлекательной форме познакомить детей с различными средствами и способами изображения, развитие их творческих способностей, фантазии, воображения

### **Задачи:**

1. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
2. Развивать мелкую моторику рук;
3. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
4. Воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
5. Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
6. Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

1. Принцип поэтапного «погружения» в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей. Начинать работу следует с простых, несложных техник например: пальчиковая живопись, а затем художественный образ создается с помощью сложных техник: кляксография, монотипия, граттаж и т.п.
2. Принцип динамичности. Каждое занятие необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохраняется логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.
3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом, нетрадиционной техникой изображения, помогает развитию творчества, воображения.
4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка

при решении данной темы, без каких либо определенных и обязательных ограничений.

5. Принцип индивидуализации - обеспечивает развитие каждого ребенка.

6. Связь обучения с жизнью. Изображение должно опираться на впечатление, полученное ребёнком от действительности. Дети рисуют то, что им хорошо знакомо, с чем встречались в повседневной жизни, что привлекает их внимание. Чем интереснее, насыщеннее, богаче по содержанию жизнь детей, тем больший отклик она приносит в их творчество.

#### **1.4. Возрастные особенности детей в изобразительной деятельности**

*Старшая группа (5-6 лет).* В этом возрасте у детей возникает тяга к предметному рисованию. Ребенок стремится создать свой образ, выражая свое отношение к тому, что он изображает. В жизни ребенок выражает себя через настроение, слово, поступок. А в рисовании - с помощью цвета, линии и других выразительных средств. На одних рисунках можно увидеть добрые, воздушные образы, согретые любовью ребенка. На других - образы совершенно иные: резкие, жесткие, угловатые. Именно так ребенок выражает свою неприязнь, отвращение, испуг. Старший дошкольник обладает большой способностью к перевоплощению. И эта способность позволяет ему раздвигать рамки своего «Я». Перевоплощаясь, ребенок изнутри видит жизнь сказочного героя, животного, растения или даже предмета.

#### **1.5. Значимые характеристики для разработки и реализации программы.**

В ходе реализации программы «Разноцветный родничок»

дети знакомятся со следующими техниками рисования:

1. «пальчиковая живопись» (краска наносится пальцем, ладошкой);
2. монотипия;
3. рисование свечой;
4. рисование по мокрой бумаге;
5. рисование путем разбрызгивание краски;
6. оттиски штампов различных видов;
7. «точечный рисунок»;
8. батик (узелковая техника);
9. граттаж;
10. кляксография (выдувание трубочкой, рисование от пятна);
11. рисование жесткой кистью (тычок);
12. рисование на полиэтиленовой пленке.

Программа «Разноцветный родничок» составлена по возрастным группам.

**Периодичность занятий** старшая группа – 1 занятие в месяц

**Длительность занятий:** старшая группа - 25 минут;

**Форма организации детей:** групповая.

Форма проведения: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

**Методы и приёмы:**

1. Наглядный: наблюдение, рассматривание педагогических эскизов, иллюстраций, работа с наглядным материалом, игры, практические упражнения для отработки необходимых навыков.

2. Словесный: чтение, рассказ, беседа, пояснение, объяснение, словесная инструкция.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения программы.**

Ожидаемый результат:

1. самостоятельно использовать нетрадиционные материалы и инструменты, владеть навыками нетрадиционной техники рисования и применять их;
2. самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
3. выразить свое отношение к окружающему миру через рисунок;
4. давать мотивированную оценку результатам своей деятельности;
5. проявлять интерес к изобразительной деятельности друг друга.

В рамках реализации программы предусмотрены способы и формы

Выявления фиксации и предъявления результатов:

Способы и формы выявления результатов

Способы и формы фиксации результатов

Способы и формы предъявления результатов

Беседа, опрос,

наблюдение

Выставки,

Итоговые занятия

Анализ мероприятий

Анализ приобретенных

навыков

Грамоты

Дипломы

Фотоотчёты

Отзывы (детей и родителей)

Методические разработки

Выставки

Готовые изделия

Отчеты

Открытые просмотры НОД

Аналитические справки

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по реализации программы.**

Использование нетрадиционной техники рисования стимулирует художественно-творческое развитие детей, положительно влияет на развитие способностей, умений и навыков детей. Художественно-творческая деятельность выполняет терапевтическую функцию, отвлекает детей от печальных событий, обид, вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Принимая во внимание индивидуальные особенности, развитие творческих способностей у детей, педагог дает возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творчества. Легко и непринужденно дошкольники пользуются всеми нетрадиционными техниками, развивая фантазию, восприятие цвета, навыки нежного и легкого прикосновения. Так же решаются задачи развития психических познавательных процессов: восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти и речи. Различные технологии способствуют развитию мелкой мускулатуры пальцев руки,

глазомера, координации движений. У детей формируется умение ориентироваться на листе бумаги. Дети получают знания о свойствах материалов и способе работы с ними, с помощью чего у ребят развивается познавательный интерес.

Нетрадиционные техники изобразительной деятельности – это своеобразные игры с различными материалами. В такой игре дети осваивают тот объем знаний, умений и навыков, который им малодоступен на обычных занятиях. Поэтому приемы нетрадиционной технике необходимо использовать для полноценного развития детей.

Нетрадиционные техники рисования помогают почувствовать себя свободным, увидеть и передать на бумаге то, что обычными средствами сделать труднее. А главное, они дают детям возможность удивиться и порадоваться миру. Ведь всякое открытие чего-то нового, необычного несет радость, дает новый толчок к творчеству.

## **2.2. Виды нетрадиционных техник рисования и их использование**

Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам.

Интерес к рисованию возникает у детей еще в раннем возрасте. Г. Н.

Давыдова отмечает, что занятия в детских дошкольных учреждениях чаще сводятся к стандартному набору изобразительных материалов и

традиционным способам передачи полученной информации. Но, учитывая огромный скачок умственного развития и потенциала нового поколения, этого недостаточно для развития творческих способностей. Задача педагога - научить детей манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материалами, использовать нетрадиционные способы изображения. С. В.

Погодина отмечает, что увлечение нетрадиционными техниками рисования не должно стать самоцелью. Потому что у ребенка постепенно формируется некий изобразительный стереотип. Он приводит к тому, что данную технику, в частности монотипию, ребенок соотносит только с одним изображением - бабочкой. Дальше этого образа он уже ничего не видит. Также не совсем правильно связывать неклассические техники с желанием достигнуть эффекта. Суть в том, что раскрыть содержание задуманного образа можно любыми выразительными средствами. Важно показать ребенку, что техника, хотя и имеет значение в создании рисунка, все же выступает в качестве "вспомогательного кирпичика" в построении образа. Техника способствует решению изобразительных задач, а не подменяет процесс обучения легким экспериментом. При анализировании литературы мы нашли классификацию А.В. Никитиной, которая помогает определить, какая техника применяется в определенном дошкольном возрасте. Давайте рассмотрим её.

**В старшем дошкольном возрасте** дети могут освоить еще более трудные методы и техники:

- кляксография обычная и с трубочкой;
- монотипия пейзажная и предметная;
- печать по трафарету.

Рассмотрим каждую нетрадиционную технику в отдельности. **Тычок жесткой полусухой кистью** - данной технике изображение получается путем опускания кисти в гуашь, после чего ребенок ударяет, вертикально держа кисточку по бумаге. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация

фактурности пушистой или колючей поверхности. **Рисование пальчиками** - ребенок получает изображение, опуская в гуашь пальчик и нанося точки, пятна на бумагу. На каждый палец набирается краска разного цвета. **Оттиск поролоном, печатками из картофеля или ластика** - основной способ получения изображения заключается в том, что ребенок прижимает поролон или печатки к штемпельной подушке, которая пропитана гуашью и переносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета необходимо брать другую мисочку, в которой находится штемпельная подушка и другую печатку/ поролон. **Фотокопия** - способ получения изображения: ребенок рисует свечой или восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками или свечой остается незакрашенным. **Печать по трафарету** - изображение получается путем прижимания печатки или поролонового тампона к штемпельной подушечке с краской и нанесения оттиска на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, следует брать другой тампон и трафарет. **Монотипия предметная** - основной способ получения изображения заключается в том, что ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину предмета (предмет должен быть симметричным). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, так же складывая лист после рисования нескольких украшений. **Кляксография обычная** - способ получения изображения: ребенок зачерпывает жидко разведенную гуашь пластиковой ложечкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Потом лист накрывается другим листом и прижимается. Затем верхний лист снимается, изображение рассматривается, определяется, на что оно похоже и дорисовываются детали. **Кляксография с трубочкой** - как и в обычной кляксографии ребенок зачерпывает пластиковой ложкой жидкую гуашь, выливает ее на лист, делая небольшое пятно. Отличие происходит в том, что ребенок начинает дуть на пятно через трубочку. Важно, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. Затем процедура повторяется, если это необходимо. Можно дорисовать недостающие детали. **Отпечатки листьев** - способ получения изображения: ребенок покрывает литок дерева красками разных цветов, затем прикладывает окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый лист. Черешки у листьев можно дорисовать кистью. **Монотипия пейзажная** - как и в предметной монотипии, лист бумаги складывается пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в воде. Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, которая предназначена для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. **Рисунки из ладошки** - способ получения изображения: растопырив пальцы, ребенок прикладывает ладонь к бумаге и обводит ее простым карандашом. Используя различные линии, ребенок дорисовывает необходимый рисунок. Затем раскрашивает изображение красками. Каждая из этих техник - маленькая игра, путешествие в сказочную страну. Они помогают детям почувствовать себя раскованнее, выразить свое творческое начало и свое собственное "Я".

### **2.3. Значение нетрадиционных техник рисования в дошкольном возрасте**

Как писалось ранее, традиционное рисование имеет огромное влияние на всестороннее развитие личности. Как же нетрадиционные техники рисования способствуют развитию ребенка? Во-первых, на занятиях с использованием нетрадиционных техник рисования у ребенка развивается фантазия, воображение, возникает желание придумывать новые композиции. Во-вторых, ребенок знакомится и учится использовать разные материалы для рисования. В-третьих, у детей развивается координация движений. Помимо этого в процессе использования нетрадиционных техник рисования у ребенка развивается наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Происходит активизация самостоятельной мыслительной и речевой деятельности. Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально - положительное отношение к деятельности. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна, неповторима. При использовании кляксографии с трубочкой у ребенка незаметно для него, развиваются мышцы губ, что способствует правильному произношению некоторых звуков.

### **2.4. Взаимодействие ДОУ с семьей по реализации Программы.**

**Цель:** познакомить родителей с интересным и полезным видом творчества.

Проводимая работа, не только даёт родителям знания о детской художественной деятельности, о методах и приёмах работы в нетрадиционных техниках, но и укрепляет взаимоотношения между родителями и детьми.

Работа по реализации Программы включает в себя:

1. Анкетирование
2. Родительские собрания
3. Консультации для родителей в приёмной
4. Мастер-классы
5. Открытые просмотры НОД с детьми
6. Информация на сайте ДОУ
7. Оформление папок-передвижек
8. Буклеты
9. Памятки для родителей
10. Выставка рисунков, выполненных в нетрадиционных техниках, изготовленных дома совместно с родителями.
11. Конкурс совместных творческих работ с детьми

#### **КАЛЕНДАРНО-**

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**

##### **Сентябрь**

«Как часто рисует ваш малыш? » (Анкетирование)

##### **Октябрь**

«Роль

Нетрадиционного рисования в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста» (Родительское собрание)

##### **Ноябрь**

«Детский рисунок–ключ к внутреннему миру ребенка» (Консультация)

### **Декабрь**

«Рисование нетрадиционными способами» (Консультация)

### **Январь**

«Рисуем без кисточки» (Папка-передвижка)

### **Февраль**

«Как рисуют девочки, а как мальчики» (Консультация)

### **Март**

«Развитие творческих способностей в изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных технологий» (Мастер-класс для родителей с детьми)

### **Апрель**

«Советы родителям по развитию творческих способностей детей» (Памятка)

### **Май**

«Мы волшебники» (Выставка рисунков, выполненных в нетрадиционных техниках, изготовленных дома совместно с родителями)

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы.**

Помещение для занятий: групповая комната. Центр художественного творчества в группе; Технические средства: мультимедийные презентации. CD и аудио материал, инструменты и приспособления: акварельные краски, гуашь; восковые мелки, свеча; ватные палочки; поролоновые печатки; зубочистки, палочки или старые стержни для процарапывания; коктейльные трубочки; салфетки; природный и бросовый материал; стаканы для воды; подставки под кисти; кисти. Наглядный материал: презентации и иллюстрации для интерактивной доски; дидактические игры, педагогические эскизы. \_\_\_

### **3.2. Методические материалы для реализации программы.**

1. Г. Н. Давыдова./Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2./ —М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. - 80 с.
2. Г. Н. Давыдова./Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2./ —М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. - 72 с.
3. И.А. Лыкова./Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа./ -М.: «Издательство Карпуз -Дидактика», 2006 - 144 с.
4. И.А. Лыкова./Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа./ -М.: «Издательство Карпуз -Дидактика», 2007 - 208 с.
5. И.А. Лыкова./Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа./ — М.: «Издательство Карпуз -Дидактика», 2009 - 208 с.

## **ПРОГРАММА ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ**

на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детский сад № 143 «Золотая рыбка»

### **1.Целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка**

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой

могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической грамотности и культуры, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития. В рекомендациях парламентских слушаний «Проблемы экологического воспитания и образования в России» от 22.09.98 года прописано: «Считать экологическое воспитание детей дошкольного возраста приоритетным звеном в системе непрерывного экологического воспитания». С принятием законов РФ «Об охране окружающей природной среды» от 10 января 2002 созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования. Дошкольный возраст – важный этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры и общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия: миром людей и природы. Особенностью этого периода является то, что он обеспечивает общее развитие, служащее фундаментом для приобретения в дальнейшем любых специальных знаний, навыков и усвоения различных видов деятельности. МБДОУ №143 «Золотая рыбка» реализует в своей педагогической деятельности программу «От рождения до школы», которая ставит перед педагогами задачу придания обучению развивающего характера, обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном

процессе познания. В связи с этим настоящая рабочая учебная программа базируется на таких ключевых концептуальных понятиях, как «деятельность» и «развитие». В данном случае под «развитием» понимается изменение, представляющее собой процесс продвижения от простого к сложному, от низшего к высшему. Это процесс накопления количественных и качественных изменений в сознании ребенка-дошкольника. Деятельность ребенка организуется так, что развивающая среда, окружающая ребенка, обеспечивает его развитие не только в деятельности, а посредством ее самой. Рабочая учебная программа ориентируется на личностно-ориентированную модель воспитания, которая предполагает создание отношений сотрудничества и партнёрства между взрослыми и детьми; включение в её содержание на всех этапах познавательного, деятельного, ценностного и нормативного компонента.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель:** формирование начал экологической культуры : правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

### **Задачи:**

-формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;



- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

**Реализация целей и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов **детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе **режимных моментов**;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

### **1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

**Преемственность** - материал в содержании располагается в последовательности с учётом возрастающей детской компетентности.

**Интеграция** ( программных областей знаний) - позволяющая охватить не только конкретное содержание, но и целостную картину мира.

**Развивающее обучение** - активность в экспериментировании, решении проблемных ситуаций, усвоении обобщённых способах действий.

**Предоставление самостоятельности** - в соответствии с индивидуальными способностями и интересами.

**Рациональное сочетание разных видов деятельности** (интеллектуальные, двигательные, эмоциональные нагрузки)

**Отношение к ребёнку как к личности** - ориентация на его интересы, эмоциональную и мотивационную сферу.

**Сотрудничество** - между детьми, педагогами и родителями.

### **1.4. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста**

#### **Экологическое воспитание детей старшего возраста**

Дети шестого года жизни отличаются ещё большими физическими и психическими возможностями, чем дети средней группы. Они овладевают главными движениями, их отношения со взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее, в игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными – память и внимание; появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое (причинно-следственное) мышление. Дети лучше понимают речь взрослого, символическое (особенно с помощью пиктограмм) обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предложения. Всё это позволяет усложнить содержание экологического восприятия. Технология эколого-педагогической

работы с детьми этого возраста имеет и сходство, и отличие от системы предыдущего года. Таким образом, технология эколого-педагогической работы с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, т.е. является новым витком в общей системе экологического воспитания дошкольников-формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

### **1.5. Целевые ориентиры образовательного процесса.**

- гуманизм как утверждение норм уважения к человеческой личности, доброжелательного и бережного отношения к каждому; исключение принуждения и насилия; - открытость человека изменяющемуся миру;
- самоценность каждого возраста: полнота реализации возможностей ребенка; опора на достижения предыдущего этапа развития - неоправданность как инфантилизации в образовании, так и "забегания вперед";
- индивидуализация образования: учет способностей, интересов, темпа продвижения ребенка; создание условий для его развития, независимо от уровня исходной подготовленности.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Организация образовательного процесса.**

#### **Образовательная деятельность проводится:**

в старшей группе – 25 минут, 1 раз в 2 недели;

Время для работы с материалом выделено также в блоке совместной деятельности. Кроме того, предполагается внесение материала в развивающую среду для организации индивидуальной самостоятельной деятельности детей.

### **2.2. Условия организации образовательного процесса.**

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсии; - исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулки в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты; - развлечения; - проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, просмотр познавательной, энциклопедической и художественной литературы; - трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Различные **формы и методы** экологического воспитания:

- экологические занятия;
- экологические экскурсии;
- уроки доброты;
- уроки мышления;
- экологические конкурсы;

- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- трудовой десант;
- коллекционирование;
- экологические праздники;
- экологические игры (дидактические, имитационные, игры – моделирования экосистем, игры путешествия);
- экологические сказки;
- инсценировки.

### **2.3. Успех реализации программы.**

Успех данной программы обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в дошкольном учреждении;
- активным участием родителей в воспитательном процессе; др.

Регламентированные занятия не являются основной формой экологического образования. Основное содержание реализуется в условиях самостоятельного получения ребенком информации о явлениях и объектах природы через организацию исследовательской деятельности.

**Главные методы:** наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, проектирование

### **2.4. Этапы реализации программы.**

- 1 этап (с 3 до 4 лет) - проявление интереса к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Попытка оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; - участие в экологически ориентированной деятельности; - эмоциональное реагирование при встрече с прекрасным и попытка передать свои чувства в доступных видах творчества;
- выполнение правил на улице, в транспорте, во время прогулок;
- готовность оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
- самоконтроль поведения, поступков с целью не причинить вреда окружающей среде.

- этап (с 4 до 5 лет) - интерес ребенка к объектам окружающего мира, сопровождающийся попытками их анализировать;
- участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества;
- общение с представителями животного и растительного мира, вызванное заботой о них;
- выполнение ряда правил поведения в окружающей среде

- этап (с 5 до 6 лет) - соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- контроль ребенком своих действий и поведения в окружающей обстановке;
- выраженная потребность в заботе о представителях животного и растительного мира;
- способность самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта и отзывчивость, внимание к окружающим животным, птицам, людям и растениям, готовность оказать посильную помощь нуждающимся в ней.

- 4 этап (с 6 до 7 лет) - умение самостоятельно выявлять признаки того или иного времени года, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанное отношение ко всем животным, понимание того, что вредных животных не бывает;
- обобщенное представление о типичных

экологических системах (лес, луг, водоем); - отношение к человеку, как к естественному объекту природы; - познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; - экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.

## 2.5. Задачи развития экологических представлений

Содержание программы можно раскрыть через задачи, которые решаются в возрастной группе в течении учебного года.

### Задачи экологического воспитания в старшей группе

- Обобщение представлений о лете, осени, как времени года. Освоение представлений о некоторых факторах среды (свет, температура воздуха).
- Конкретизация представлений о функциях растений (питание, дыхание, движение, рост и развитие) .
- Познакомить детей с органами дыхания :дать понятие, как воздух путешествует по организму.
- Закрепить представление детей об овощных культурах и их пользе.
- Систематизация представлений о зиме.
- Формирование представлений о приспособлении зверей, птиц, рыб, насекомых к зимним условиям.
- Формирование представления о средах обитания: наземной, воздушной, водной.
- Познакомить с реками, протекающими по территории Новосибирской области.
- Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности природы, освоение правил поведения в ней.
- Познакомить с некоторыми видами лекарственных растений.
- Обобщение представлений о характерных признаках весны.
- Системы представлений о местах обитания домашних животных, диких зверей, насекомых, обитающих в различных природных зонах.
- Обобщение представлений о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются.
- Формирование представлений о способности человека и живых существ чувствовать состояние среды (температуру, влажность, наличие пищи, освещённость).
- Познакомить с органами дыхания человека.

## 2.6. Планирование образовательного процесса

### Сентябрь

Тема	Цель
<i>Лес – это живой организм. Этажи леса.</i>	Сформировать у детей понятия «этажи леса», выявив взаимосвязи между строением живого существа, питанием и его местом обитания. Развивать у детей элементы экологического сознания. «Мы нужны друг другу на Земле».
<b>Тело человека</b>	Уточнить знания детей о человеке(беседа о коже, скелете, как

	<p>человек спит), выделяя их существенные признаки. Воспитывать отношение к человеку как к естественному объекту природы.</p>
<b>Октябрь</b>	
<i>Зеленая аптека</i>	<p>Познакомить детей с основными лекарственными растениями. Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям и их роли в жизни человека.</p>
<b>Глаза – зеркало души</b>	<p>Познакомить детей с органами зрения, его функции и значение; правила сохранения зрения. Воспитывать у детей бережное отношение к глазам.</p>
<b>Ноябрь</b>	
<b>Муравьи санитары леса</b>	<p>Формирование у дошкольников элементарных представлений о взаимосвязях и взаимодействиях живых организмов со средой обитания. Углубить знания детей о муравьях, их образе жизни, воспитывать любовь к природе.</p>
<b>Особенности слуха у животных и человека</b>	<p>Активизировать знания детей о роли слуха для ориентирования в окружающей действительности и в овладении человеческой речью, познакомить с причинами нарушения слуха, дать рекомендации по предупреждению нарушения слуха, тренировать орган слуха и активизировать внимание и слуховую память детей. Рассказать об особенностях слуха человека и животных.</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>Красная книга Республики Бурятия</b>	<p>Дать представления о красной книге и её предназначении; Бережное отношение к растениям и животным; Охрана редких видов животных и растений. Формирование у детей старшего дошкольного возраста познавательной активности в процессе ознакомления с</p>

	природой родного края, воспитание любви к природе, желание стать ее защитником, умение бережно распоряжаться ее богатствами.
<b>Органы чувств</b>	Дать элементарные представления об органах чувств. Объяснить как мы чувствуем запахи; какие бывают болезни и как уберечься от инфекций. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.
<b>Январь</b>	
<b>Пищевые цепочки в лесу</b>	Закрепить знания детей о взаимосвязях в экосистеме «лес». Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Развивать умение выстраивать пищевые цепочки в лесу. Расширить кругозор детей о жизни животных леса. Дать знания о том, что животные леса по виду корма делятся на травоядных, хищников и всеядных. Стимулировать познавательный интерес детей. Воспитывать бережное отношение к природе.
<b>Для чего человек ест. Для чего нужен желудок</b>	Сформировать у детей представления о том, что пища необходима для жизни человека, и об основных органах пищеварения. Развивать познавательный интерес к строению человеческого организма. На уровне элементарных представлений познакомить детей с желудком, его функциями и значением для жизни. Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью.
<b>Февраль</b>	
<b>Что мы знаем о воздухе. Его загрязнение</b>	Систематизировать знания о свойствах воздуха, подвести к пониманию того, что воздух есть вокруг и внутри нас. Уточнить значение воздуха в жизни человека и других живых организмов. познакомить детей с некоторыми объектами неживой природы, в

	<p>которых есть воздух; закрепить элементарные представления об источниках загрязнения воздуха; закрепить элементарные представления о значении чистого воздуха для нашего здоровья; познакомиться с некоторыми правилами экологической безопасности; воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.</p>
<i>Колыбельная из двух слов.</i>	<p>На уровне элементарных представлений познакомить детей с самым важным органом человека – сердцем. Воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.</p>
<b>Март</b>	
<b>Вода и её загрязнение. Как помочь жителям водоёмов</b>	<p>Воспитывать бережное отношение к природным ресурсам; Закрепить знания исследование воды человеком. Необходимость экономии воды. Вода и ваше здоровье.</p>
<i>Как и для чего человек дышит.</i>	<p>Познакомить детей с дыхательной системой человека. Продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.</p>
<b>Апрель</b>	
<b>Что такое огонь?</b>	<p>Познакомить детей с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизни людей на Земле.</p>
<b>Правила поведения в природе</b> Формировать знания детей о правилах поведения в природе. Учить применять полученные знания на практике.	
<b>Май</b>	
<b>Мусор – это беда!!!</b>	<p>уточнить представление детей об источниках возникновения мусора, развивать умение анализировать экологическую проблему,</p>

	<p>дифференцировать предметы по материалу, из которого они изготовлены.</p> <p>развивать психологические процессы, внимание, мыслительные процессы.</p> <p>воспитывать потребность соблюдения чистоты на улицах города, дома, в детском саду. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к окружающему миру.</p> <p>Познакомить детей с принципами сбора и утилизации бытовых отходов.</p>
<b>Как человек охраняет природу</b>	<p>Дать представление о том, что люди заботятся о природе, хотят её сохранить. Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на земле зависит от окружающей среды.</p> <p>Развивать познавательную активность.</p>
<b>Июнь</b>	
<b>Как солнце жизнь дает земле</b>	<p>Уточнить роль солнца как источника света и тепла в жизни живых существ.</p>
<b>Камни, песок, глина</b>	<p>Уточнить знания детей: песок – сыпучесть, рыхлость... Глина – плотность, пластичность, вязкость. Отличительные признаки камней.</p>
<b>Июль</b>	
<b>«Для чего растению нужны семена»</b>	<p>Закрепить представления детей о том, что семя – конечная стадия роста растения, оно необходимо для начала жизни нового растения. Формировать у детей представления о распространении семян растения.</p> <p>Развивать наблюдательность. Внимание, зрительную память.</p>
<b>Если хочешь быть здоров»</b>	<p>Закрепить представления о приспособляемости человека к различным природным условиям. Формировать у детей представления об использовании факторов природной среды для укрепления здоровья.</p>



	Познакомить детей с правилами поведения при заболеваниях.
<b>Август</b>	
<i>Комнатные растения – спутники нашей жизни.</i>	Систематизировать знания детей о комнатных растениях и способах ухода за ними. Закрепить знания детей о разных способах размножения растений. Воспитывать интерес к народному календарю.
<i>«Как растет человек».</i>	Учить различать возрастные особенности по внешнему виду человека. Показать детям значение семьи в жизни человека.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание организации развивающей предметно пространственной

**среды.** Развивающая предметно – пространственная среда детского сада, состоящая из хорошо оборудованных микропространств для игр и самостоятельной деятельности детей соответственно возрасту, так же необходимое условие эффективности программы. Программа предусматривает предоставление ребенку возможности максимально активно проявлять себя в разных видах деятельности и самодеятельности ребенка. Насыщение предметной среды мобильно и рассчитано на разные уровни развития ребенка \_\_

- Развивающие, дидактические игры экологической направленности;
- Аквариум с рыбками;
- В группах оформлены центры (зоны) познавательно-экспериментальный, природы; физкультуры; творчества;
- «Экологические пространства» на территории детского сада: экологическая тропа, уголок нетронутой природы, маршруты в природу.
- Библиотека книг художественной литературы для детей о природе.

#### **Технические средства обучения:**

- музыкальный центр,
- телевизор,
- DVD-плеер
- фотоаппарат

#### **Учебно-наглядные пособия:**

- Схемы: «Круговорот воды в природе», «Воздушная оболочка Земли», «Движение Земли вокруг Солнца»
- Макеты: «Берёзовая роща», «Муравейник», «Паутина», «Морское дно», «Коралловые рифы»
- Демонстрационные картины и динамические модели
- Экологические знаки «Как вести себя в лесу»
- Муляжи – грибы, ягоды, овощи, фрукты, насекомые

- Карты: мира, полушарий, России, Забайкальского края
- Игры-диаграммы «Пустыня», «Северный полюс»
- Наборное полотно: «Красная книга»
- Мобильное полотно «Кто живёт в реке?»
- Плакаты: «План местности», «Ориентирование по природным объектам», «Тундра», «Лесостепи», «Если хочешь быть здоров», «Правила ухода за зубами», «Как сберечь зрение», «Органы дыхания», «Органы пищеварения»
- Календари природы (настенный, настольный)
- Модели «ТРИЗ», «Домашние животные», «Дикие животные», «Что необходимо растениям», «Уход за комнатными растениями» и др.
- Дидактические игры по ознакомлению детей с природой
- Глобус

### **Оборудование и материалы.**

- Стол с ёмкостями для воды и песка
- Оборудование для игры «Собираемся в поход»
- Магнитная доска с магнитами
- Фланелеграф
- Сюжетные игрушки
- Дощечки для рисования мелом
- Сигнальные карточки
- Раздаточный материал (снежинки, листья, фишки и т.д.)
- Волшебная палочка
- Перфокарты
- Приборы-помощники: штатив, настольная лампа, фен, вентилятор, лупы, микроскопы, магниты
- Колбы, ёмкости
- Природные материалы: песок, вода, глина, почва, камни, пух и перья, плоды, спилы и листья деревьев, опилки, мел, кора, минералы
- Сыпучие продукты: мука, крахмал, сахар, соль, кофе, чай, сода
- Ёмкости разной вместимости: ложки, лопатки, разнообразная посуда, банки, палочки, воронки, сито, фильтры (вата, салфетки, марля), сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло), разного объёма и формы.
- Красители: пищевые, гуашь, акварель.
- Вспомогательные материалы: воздушные шары, свечи, прозрачное стекло, ленточки, бумажные полоски, змейка из бумаги, целлофановые пакеты, сантиметр, трубочки для коктейля, веер.
- Медицинские материалы: колбы, пробирки, маски, шапочки, пипетки, весы

### **Объекты уголка природы**

- Комнатные растения

### **3.2. Ожидаемые результаты и способы их проверки**

Опираясь на требования к знаниям умениям и навыкам детей, рекомендованными Программой «Наш дом-природа» под редакцией Рыжовой Н.А. дети **старшей группы** к концу года могут:

- Знать название родного города, страны; знать ,как называется главный город страны.
- Анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать 2-3 вида травянистых растений, 4-5 видов зимующих птиц.

- Иметь представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот.
- Знать о растениях и животных разных стран.
- Знать о повадках диких животных.
- Знать о помощи человека природе.
- Иметь представления о значении сна в жизни человека.
- Знать некоторые виды лекарственных растений.
- Иметь представления о влиянии спортивных игр и упражнений на здоровье детей.
- Иметь представления о признаках живой и неживой природы.

### **3.3. Показатели результативности реализации программы**

Мониторинг проводится 2 раза в год (в ноябре, и апреле – промежуточная диагностика). При выпуске ребенка из детского сада в школу осуществляется итоговая диагностика.

Основными методами диагностики являются:

- игровые проблемные ситуации, требующие решения житейских задач и применения детьми социального опыта;
- наблюдения;
- беседы;
- анализ детской деятельности.

Проанализировать результаты педагогической диагностики помогают краткие характеристики (критерии) уровней освоения программного содержания (по каждому направлению). Результаты представлены в виде трехуровневой шкалы: низкий, средний, высокий. Кроме того, результаты фиксируются в диагностических листах и сводятся в единую таблицу.

Критериями сформированности осознанного и активного гуманного отношения к природе являются следующие:

- о понимание необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно-эстетическом и практическом значении для человека;
- о освоение норм поведения в природном окружении и соблюдении их в практической деятельности и в быту;
- о проявление активного отношения к объектам природы (действенной заботы, умения оценить действия других людей по отношению к природе).

## **Программа по реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников**

### **I целевой раздел**

#### **1. Пояснительная записка.**

*Актуальность* включения основ экономического воспитания в образовательную деятельность на уровне дошкольного образования

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в

данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни. Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения.

Нередко родители жалуются, что дети не знают цену деньгам, не ценят и не берегут вещи, игрушки, требуют дорогих подарков. Включение в образовательную деятельность ДОО основ экономического воспитания может помочь родителям в решении этой воспитательной задачи.

Пассивное, безответственное поведение в сфере личных и семейных финансов выступает главной причиной денежных проблем и неудач во взрослой жизни.

Правильное отношение к деньгам закладывается в детстве. Человек с рациональным отношением к деньгам выберет наиболее подходящую финансовому устройству общества стратегию финансового поведения.

С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р, содержит определение финансовой грамотности как результата процесса финансового образования, который, в свою очередь, определяется как сочетание осведомленности, знаний, умений и поведенческих моделей, необходимых для принятия успешных финансовых решений и, в конечном итоге, для достижения финансового благосостояния.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение).

Применительно к дошкольнику, находящемуся на начальном этапе жизненного цикла, закладываемые способности управления финансами являются ничем иным, как способностями, непосредственно влияющими на его будущее материальное благополучие. Поэтому на этапе обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте под *финансовой грамотностью* понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

## **1.1. Цели и задачи экономического воспитания дошкольников**

**Основная цель** экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели необходимо включить изучение основ финансовой грамотности в образовательные программы ДОО для детей 5-7 лет.

**На уровне ДОО** экономическое воспитание позволяет решать следующие **задачи**, зафиксированные во ФГОС ДО.

**1. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».**

Постепенное и дозированное погружение ребенка в современный мир финансово-экономических отношений общества способствует развитию его потенциала как субъекта отношений со взрослыми и миром взрослых, где финансовые отношения играют значимую роль. Изучение дошкольниками основ финансовой грамотности должно быть ограничено определенным перечнем базовых финансово-экономических понятий. Чтобы помочь детям освоить новые понятия и научиться строить простые предложения, рекомендуется использовать театральные постановки, игры в группе из трех-пяти сверстников, развитие речи с помощью небольших сказок, разбора различных ситуационных задач и т.д.

**2. «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».**

Мир личных и семейных финансов наиболее эффективно позволяет дошкольнику осваивать социокультурные ценности, принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества. Ребенок начинает понимать, что его интересы и потребности не всегда могут быть реализованы из-за отсутствия материальных возможностей и финансовых средств в семье.

**3. «Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».** Особое место в познании ребенком социального мира занимают наблюдение и общение, которые берут на себя существенную нагрузку в социализации личности ребенка.

**4. «Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования».**

Поскольку в школах Российской Федерации повсеместно внедряются программы обучения финансовой грамотности, начиная с уровня начального общего образования, ДОО следует включить в образовательную деятельность основы экономического воспитания в качестве пропедевтики, чтобы обеспечить преемственность программ при переходе ребенка из детского сада в начальную школу.

**5. «Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».**

Эффективная педагогическая деятельность ДОО по изучению основ финансовой грамотности возможна только в том случае, если в этот процесс активно включаются родители. Следовательно, при включении экономического воспитания в образовательную деятельность каждый педагогический коллектив должен предусматривать финансовое просвещение родителей, обеспечение их необходимыми материалами, которые родители могут использовать вне ДОО, чтобы поддержать интерес ребенка к темам, которые изучаются в ДОО.

**На уровне развития каждого ребенка следует выделить следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления;**

- обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
- содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

В процессе формирования и развития личности ребенка обучение и воспитание неразделимы. Единство обучения и воспитания – важнейшее условие эффективности образовательной деятельности. Поэтому при организации образовательной деятельности обязательно должны ставиться **воспитательные задачи.**

Среди основных воспитательных задач можно выделить:

побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;

воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;

воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;

воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам; побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

## II. ОБЩИЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

### 2.1. Принципы экономического воспитания дошкольников

Включение основ экономического воспитания в образовательную деятельность должно происходить на основе принципов, сформулированных в пункте 1.4 ФГОС ДО:

1. «Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, включая дошкольный возраст, обогащение детского развития».
2. «Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования».
3. «Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений».
4. «Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности».
5. Принцип «сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей»
6. «Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства».
7. При реализации принципа «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности»
8. «Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)».
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Таблица 1. Перечень базовых финансово-экономических понятий №	Понятие	Описание
<b>5-6 лет</b>		
1.	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.

2.	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3.	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4.	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5.	Покупка, цена, продажа,	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар-обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево цена-покупка».
6.	Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.

### **Соответствие программ по экономическому воспитанию дошкольников требованиям ФГОС ДО**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательная программа дошкольного образования должна обеспечивать развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их



возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей (пункт 2.1 ФГОС ДО).

При этом во ФГОС ДО подчеркивается возможность реализации разных программ в различных структурных подразделениях одной ДОО, а сама программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, что полностью соответствует специфике предлагаемого содержания – экономическому воспитанию дошкольников.

Любая образовательная программа дошкольного образования направлена на создание благоприятных условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

Ведущим принципом включения экономического воспитания в образовательную деятельность выступает интеграция основных видов деятельности дошкольников: коммуникативной, познавательно-исследовательской, художественно-творческой, двигательной. Деятельность ребенка дошкольного возраста, являясь основой интеграции, способна объединять разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта (новое знание, рисунок, поделка, танец, театральная постановка и др.), в создание которого включены воспитатели, дети и родители (законные представители).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО образовательная деятельность в ДОО должна обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Экономическое воспитание целесообразно включать в следующие образовательные области:

**1. Социально-коммуникативное развитие** предполагает усвоение дошкольниками норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками может и должно строиться с использованием различных ролевых моделей, тесно связанных с ведением домохозяйства.

Практические занятия по программе экономического воспитания должны способствовать активному становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, а также развитию социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**2. Познавательное развитие** осуществляется через исследование ребенком себя и мира вокруг, включая финансовую и социальную сферу. Оно предполагает развитие интересов детей, их воображения и творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира и их свойствах (форме, цвете, размере, материале, количестве, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.), основных понятиях (деньги, экономия, сбережения и пр.).

**3. Речевое развитие** как компонент активного коммуникативного поведения является важнейшим элементом социализации ребенка в мире финансовых отношений взрослых. При помощи речи дошкольник овладевает конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Речевое развитие предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с детской литературой и понимание текстов различных жанров.

**4. Художественно-эстетическое развитие** очень важно в процессе изучения основ финансовой грамотности и предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, общественной жизни, быта. Этическое воспитание занимает особое место в системе образования детей дошкольного возраста и играет важную роль в общем развитии ребенка, способствует развитию воображения и фантазии, формированию эстетических чувств и ценностей, ценностных ориентаций, в процессе обсуждения художественных произведений развивается устная речь. **5. В процессе физического развития** совершенствуются двигательная деятельность детей, равновесие, координация, крупная и мелкая моторика обеих рук, формируются представления о разных видах спорта, навыки подвижных игр, закладываются основы здорового образа жизни, его основные нормы и правила (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы по основам финансовой грамотности и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка). В процессе интеграции всех указанных выше направлений рекомендуется использовать дидактические формы, обеспечивающие синтез образовательных областей, взаимосвязь разных видов деятельности и формирование интегральных качеств личности дошкольника. Следует учитывать, что игра, общение и исследовательская познавательная деятельность – это те виды деятельности, которые являются на данном этапе образования для дошкольника ведущими и значимыми.

ФГОС ДО рекомендует для детей дошкольного возраста такие виды деятельности, как: игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение

основными движениями) формы активности ребенка.

Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности, приемы, методы в единую систему, выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательной деятельности, основной формой которого становятся не занятия, а деятельность детей (как совместная, так и самостоятельная) по освоению первичных социальных компетенций в сфере личных и семейных финансов.

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть выбраны и/или разработаны ДОО образовательные программы (модули), направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. ФГОС ДО называет такие программы парциальными образовательными программами.

Образовательные программы, направленные на изучение основ финансовой грамотности, должны учитывать образовательные потребности, интересы и мотивацию детей, а также членов их семей, должны ориентироваться на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Педагоги, работающие с детьми дошкольного возраста по освоению основ финансовой грамотности, должны обладать необходимыми знаниями, умениями в области поведенческой экономики и методикой преподавания базовых знаний в сфере управления личными финансами.

### **III. ВКЛЮЧЕНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **3.1. Технологии экономического воспитания дошкольников**

В процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности рекомендуется использовать как традиционные, классические формы (игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.), так современные (проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.). Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

#### **Краткая характеристика традиционных технологий**

- 1. Игра.** Ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Использование игры эффективно при организации коммуникативной, познавательной, двигательной деятельности. Это одна из самых предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Тематика таких игр может быть очень разнообразной: «Что нельзя купить?», «Сделал дело – гуляй смело», «Наши цели», «Занять и одолжить», «Копим и берегаем», игра-праздник «Русская ярмарка», «Где что купить?», «Выбираем самое важное», «Копим и берегаем», «Денежкин домик», «Как потопаешь, так и полопаешь», «Что создается трудом», игра-соревнование «Мои домашние обязанности»<sup>4</sup>, «Супермаркет», «Кому что нужно для работы»<sup>5</sup> и пр.
- 2. Беседы-обсуждения, чтение (художественная литература, пословицы), художественные приемы (загадки)** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей. Чтение – является основной формой восприятия

художественной литературы. Беседы-обсуждения – одна из форм работы с детьми, которая помогает детям закрепить знания по разным темам.

**3. Тематические стенды, фотовыставки** с наглядным и консультативным материалом по различным вопросам.

**5. Анкетирование, опрос дошкольников и родителей** позволяют воспитателю получить необходимую информацию для размышления.

### **Краткая характеристика современных технологий**

**1. Проектная деятельность** позволяет детям самостоятельно или совместно с взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почетно», «Наше богатство – формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека».

**2. Ситуационные задачи** – обучение на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Развитие ребенка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, мире экономики и финансов. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт.

Образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора; ситуации общения и взаимодействия; проблемные ситуации; игровые ситуации; практические ситуации по интересам детей и др.

**3. Технология «Ситуация месяца»** включает диагностику знаний и умений детей в начале «Ситуации», использование на занятиях наглядного материала, активизацию прошлого опыта детей в различной форме: викторины; беседы; драматизацию и др. Такие темы, как «Мой дом – детский сад», «Таинственный остров», «Я живу в Улан - удэ», могут быть адаптированы для изучения основ финансовой грамотности.

**4. Мастерская** в первую очередь является формой организации продуктивной деятельности, однако в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет развивать двигательную (мелкую моторику), социально-коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность, речевое и физическое развитие. Такая работа может стать более эффективной, если привлекать к участию в ней родителей.

**5. Викторины и конкурсы** можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Происходит интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое и физическое развитие. Примерами викторины могут быть:

«Разумные траты сказочных героев», «Угадай профессию», «Угадай вид труда» и

**6. Театрализованные интерактивные мини-постановки** (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр. Участие детей в театрализованных постановках позволяет осуществлять образование и развитие по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое. Пример театрализованной интерактивной мини-постановки представлен в Приложении 3.

**7. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ).** Умелое использование воспитателем приемов и методов данной технологии позволяет развить у дошкольников творческое воображение, диалектическое мышление, учит их мыслить системно с пониманием происходящих процессов. Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Педагог, получая инструмент по конкретному практическому формированию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы, должен идти от его природы. ТРИЗ для дошкольников – это система коллективных игр, занятий, призванная не изменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность.

**8. Моделирование.** Одним из наиболее перспективных методов освоения финансовой грамотности является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Этот метод открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в интеллектуальном развитии ребенка, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром.

Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

**9. Технология «Клубный час»** заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку), соблюдая определенные правила поведения и выполняя задания. Проведению «Клубного часа» предшествует подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов.

### **Примерный тематический план и игровые технологии к программе «Основы финансовой грамоты дошкольников»**

<b>№ п/п</b>	<b>Занятие/ мероприятие</b>	<b>Содержание занятия/мероприят</b>	<b>Педагогические технологии</b>
--------------	---------------------------------	---	--------------------------------------

		ия	
<b>Старшая группа 5-6 лет</b> <b>1. Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»</b>			
1.1.	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда.	Технология «Клубный час». Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности», папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
1.2.	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.).	Технология «Клубный час». Беседа, ситуационные задачки, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
1.3.	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается

### **Средства обучения при реализации экономического воспитания дошкольников**

Для организации изучения основ финансовой грамотности должна быть создана развивающая среда с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

#### **Средства обучения**

- демонстрационные (применяемые взрослыми) и раздаточные
- визуальные (для зрительного восприятия);
- аудиальные (для слухового восприятия);

- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные)
- искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие)
- виртуальные (не существующие, но возможные)

В первую очередь рекомендуется использовать средства, направленные на развитие деятельности детей: чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования, макеты, карты, модели, картины и др.); игровой (игры, игрушки); трудовой (оборудование и инвентарь для разных видов труда); коммуникативной (дидактический материал, электронные образовательные ресурсы); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкально-художественной (детская музыка, музыкальные инструменты, дидактический материал и др.); двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другими предметами).

Рекомендуется активно внедрять и использовать средства, носящие интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи значительно повышает эффективность изучения.

Интеграция должна осуществляться гармонично, объединяя различные предметы для того, чтобы внести целостность в познание дошкольником окружающего мира, в том числе его экономической и финансовой областей.

### **3.2. Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольная образовательная организация должна придерживаться целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерным требование от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

Ребенок:

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда,

- универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **3.3. Взаимодействие с родителями по вопросам экономического воспитания дошкольников**

Изучение основ финансовой грамотности в ДОО должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и ДОО передают ребенку первый социальный опыт.

Дошкольное образование является первым этапом в образовательном маршруте ребенка. Современная система образования провозгласила родителей субъектами этого процесса и возложила на них солидарную ответственность за качество образования своих детей.



В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка.

Перед родителями стоит задача помогать ребенку разбираться в наиболее сложных и важных вопросах, создать условия для совместного творческого освоения учебного материала и личностного развития.

На родителях лежит ответственность первоначально познакомить ребенка с финансовой стороной жизни семьи:

Кто и как зарабатывает деньги в семье.

Как формируется семейный бюджет.

Как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое. Как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок.

Как научиться экономить деньги.

Перед воспитателем стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе изучения ребенком основ финансовой грамотности.

С этой целью ДОО должна: быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка; предоставлять исчерпывающую информацию об образовательных программах, включая программу «Основы финансовой грамотности»; разъяснять специфику образовательной деятельности и регулярно информировать о ходе реализации образовательных программ; предоставить возможность открытого обсуждения вопросов, связанных с реализацией программ по финансовой грамотности; по возможности привлекать родителей к проведению занятий с дошкольниками.

Воспитателю следует разъяснять родителям необходимость регулярно беседовать с детьми на финансово-экономические темы, прививать бережное отношение к продуктам питания, вещам, игрушкам, ко всему, что создано человеком. Нельзя допускать, чтобы у детей стихийно складывались представления о том, что родители обязаны удовлетворять все их капризы и желания. Это приводит к потребительскому отношению к родителям, появляются желания, которые родители не в состоянии удовлетворять.

Дошкольник должен чувствовать себя полноценным членом семейного «хозяйственного коллектива», знать, откуда в семье денежные средства, что покупается, почему это можно купить, а это нельзя, почему необходимо иметь запас (денег, продуктов и пр.), как копить и экономить.

Наибольший эффект дает обучение ребенка рациональному отношению к финансам именно в семье. Чтобы получить необходимые результаты, в семье необходимо воспитывать уважение к труду, труду людей, честно заработанным деньгам.

### **Направления и формы взаимодействия с родителями**

<b>Направления</b>	<b>Формы работы</b>
Информационное	Тематические стенды, создание странички на сайте дошкольной образовательной организации, родительский лекторий, консультации, создание библиотеки.
Познавательное	Создание предметно-пространственной

	среды, семейные проекты, конкурсы, папки-передвижки, театрализованные постановки.
Досуговое	Праздники, выставки, ярмарки, экскурсии, встречи с интересными людьми, родительский клуб.
Аналитическое	Анкетирование, тестирование, личные беседы, родительская почта, анализ мнений и запросов родителей.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение для организации изучения основ финансовой грамотности**

Материально-техническое обеспечение изучения основ финансовой грамотности должно быть осуществлено в соответствии с требованиями: санитарно-эпидемиологических норм (требования к освещению, воздушно-тепловому режиму, территории, отдельным помещениям, средствам обучения, учебному оборудованию и т.д.); санитарно-бытовых условий (оборудование мест личной гигиены и т.д.); социально-бытовых условий (оборудование в учебных кабинетах и лабораториях рабочих мест учителя и каждого обучающегося, комнат психологической разгрузки, помещений для питания обучающихся, хранения и приготовления пищи и т.д.); пожарной и электробезопасности; охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность; требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Программа предполагает обеспечение групп необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Для занятий театрализованной деятельностью необходимо наличие зала. Все виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Предметно-пространственное и информационное окружение должно учитывать потребности и игровые интересы современного дошкольника, быть ориентировано на реализацию программных задач и возможности развернуть игровой сюжет как для нескольких детей, так и для всех детей группы.

Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы должны обеспечивать в том числе вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, в том числе сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности финансовой культуры и безопасного образа жизни.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации образовательной программы должно включать фонд дополнительной литературы, в составе которого должны быть издания по обучению основам финансовой грамотности дошкольников, различных игр, сказок и

#### **Литература**

1) Азбука бережливости для дошкольников / авт.-сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с.

- 2) Аксенова Н.И., Левин Ц.М., Луговой Е.А., Павленко Л.А.. «Поиграем в экономику»// Издательство Ростовское отделение общества информатики и вычислительной техники - 38 с.
- 3) Барсукова Л.С., Беляева И.А., Гусева М.А. Серия игр «Рубль и Копеечка: поиграем в экономику» - Электронный ресурс:  
<https://cyberleninka.ru/article/v/osnovy-ekonomicheskogo-obrazovaniya-starshih-doshkolnikov-v-interaktivnyh-razvivayuschih-igrakh>
- 4) Галкина Л. Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста: учеб. пособие / Л. Н. Галкина. – Челябинск, 2006. – 98 с.
- 5) Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста/ Учебно-методическое пособие, Челябинский государственный педагогический университет, Челябинск, 2015 - 89 с.
- 6) Герасименко С.В., Маркушевская Е.А., Шайкина И.П., Назарова И.В. и др. Программа образовательного курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей», Волгоград, 2015 – Электронный ресурс:  
<http://new.kiro46.ru/docs/BELOBOKA>.

## **Парциальная образовательная программа дошкольного образования интеллектуально – образовательной направленности «Сказки на коврографе» (игровая технология Воскобовича .В.В.)**

### **1. Пояснительная записка**

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи - всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

Существенное значение для умственного развития детей имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач, а также дальнейшего обучения в школе. В математике логическая строгость и стройность умозаключений призвана воспитывать общую логическую культуру мышления; и основным моментом воспитательной функции математического образования считается развитие у детей способностей к полноценности аргументации.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более

подготовленным придет ребенок в школу - имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем и успешнее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода - школьного детства.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы - умственного развития дошкольников.

### **1.1 Цели и задачи**

**Цель программы:** Развитие познавательно - творческих способностей для детей 2-7 лет в условиях организации педагогического процесса в игровой форме.

#### **Задачи:**

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия;
2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза;
3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность;
4. Создавать условия для становления у дошкольников элементов коммуникативной культуры: умения слушать и договариваться между собой в процессе решения игровых задач;
5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

### **1.2 Планируемые результаты:**

- Дети научатся креативно мыслить, планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами.
- У детей будут развиты мыслительные процессы.
- У детей будет развито эмоционально-образное и логическое мышление.
- У детей будут систематизированы математические представления.

### **1.3 Возрастные особенности детей 5 - 6 лет**

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои

предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). *Общение*

*детей* становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируется *система первичной половой идентичности* по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Повышаются возможности *безопасности жизнедеятельности* ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

**Игровая деятельность:** В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать *совместное обсуждение правил игры*. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

**Общая моторика:** Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бегаёт на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

**Речевое развитие:** Для детей этого возраста *становится нормой правильное произношение звуков*. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства *интонационной выразительности*: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.).

Дети начинают употреблять *обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова*. Словарь детей активно пополняется *существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности*. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.).

Дошкольники могут использовать в речи *сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов*.

Дети учатся самостоятельно *строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения*. *Круг чтения* ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*. Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

## **2. Содержание программы**

Программа рассчитана на 5 лет обучения при двух занятиях в неделю.

Программа представлена следующими разделами:

**Раздел 1.** развитие творческих способностей, операций логического мышления и самостоятельности; умений рисовать геометрические фигуры по заданным точкам, разделять изображение на части; составлять по силуэтной схеме фигурки из частей.

**Раздел 2.** развитие умений сравнивать геометрические фигуры по форме и размеру, группировать их по признакам; делить целое на части, сравнивать их между собой; воспринимать количество независимо от расположения и цвета; составлять целое из частей, делать фигуры по точкам координатной сетки; понимать пространственные отношения.

**Раздел 3.** развитие умений ориентироваться на листе бумаги, рисовать изображения с помощью графического диктанта; решать логические задачи; делать силуэты из геометрических фигур по схеме.

**Раздел 4.** развивать умения сравнивать геометрические фигуры по форме и величине.

**Раздел 5.** развитие умений определять количественное и порядковое значение числа, складывать равные числа; понимать пространственные отношения.

**Раздел 6.** развитие умений составлять буквы и слова, читать слоги и слова, понимать пространственные отношения, вышивать буквы с помощью графического диктанта, Программа является интегрированной, в ней

используется целый комплекс заданий из различных областей знания с целью развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей в дошкольном возрасте.

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- Игровое упражнение
- Проблемная ситуация
- Игровая беседа с элементами движений
- Интегративная деятельность
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Совместная со сверстниками игра

### **Принципы построения занятий**

- Системность.
- Учет возрастных особенностей детей.
- Дифференцированный подход.
- Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний.
- Принцип постепенного и постоянного усложнения материала.
- Поэтапное использование игр.
- Гуманное сотрудничество педагога и детей.
- Высокий уровень трудности.

### **Схема и методика проведения занятий**

	Методы и приемы
Вводная	Вступительная беседа о персонаже игровой ситуации. Сюжет - завязка
Основная	Развитие сюжета В ходе развития сюжета педагог говорит от лица автора - рассказчика и от имени персонажа, участвует в игре как умный, опытный товарищ, не спешит ответить за ребенка на поставленный вопрос, решать задачу, что-то сделать или собрать за него, а дает возможность ребенку подумать и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.
Заключительная часть	Контрольный вопрос детям (Через ответы педагог выясняет о внимательности детей и усвоении материала)

## **3. Организационно-педагогические условия реализации Программы**

### **3.1. Объем учебной нагрузки**

Возрастная категория детей	Количество занятий (неделя/месяц/год)	Продолжительность занятий (мин)	Количество во минут в неделю, месяц, год	Форма обучения	Срок реализации программы
2- 3 год	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год
3-4 года	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год

4-5 лет	2/8/72	30	60/240/21 60	Очная	1 учебный год
5-6 лет	2/8/72	30	60/240/21 60	Очная	1 учебный год
6-7 лет	2/8/72	30	60/240/21 60	Очная	1 учебный год

### 3.2. Перспективное планирование 5-7 лет

Месяц	Вид деятельности	Задачи
Октябрь	1. Геоконт 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) 3. Чудо крестики 4. Логоформочки 5. Игровизор 6. Волшебная 8-ка 7. Нетающие льдинки озера Айс (2 занятия)	Закреплять порядковый счет в пределах 5. Развивать зрительное внимание, фонематическое восприятие. Воспитывать усидчивость. Уточнить представления о форме: (квадрат, прямоугольник, треугольник) Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Формировать умение составлять изображение по схеме.
Ноябрь	1. Геоконт - 2. Квадрат Воскобовича (двухцветный) 3. Чудо - соты 4. Логоформочки 3 6. Прозрачный квадрат 7. Шнур - малыш (2 занятия) 8. Игровизор	Закреплять умение определять верхние левый и правый углы. Развивать творческое воображение, пространственное мышление. Формировать умение конструировать плоскостные фигуры (мышку, ежика). Развивать речь, пространственное и логическое мышление. Формировать умение правильно располагать детали в сооте. Развивать сенсорные способности: восприятие цвета, формы, величины.
Декабрь	1. Чудо - соты 2. Шнур - малыш (2 занятия) - 3. Квадрат Воскобовича (четырёхцветный) 4. Прозрачный квадрат - 5. Фонарики (2 занятия) 6. Ёлочка двухцветная (2 занятия)	Закрепить геометрические фигуры, уточнить целое части. Развивать творческие способности и мелкую моторику рук. Формировать умение «вышивать» цифры. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость. Закреплять знание эталонов цвета, формы.
Январь	1. Цифрята - зверята	Закреплять знание детей о цифрах до 5.



	<p>2. Квадрат Воскобовича (четырёхцветный)</p> <p>3. Шнур - малыш</p> <p>4. Волшебная восьмерка</p> <p>5. Черепашки - пирамидка</p> <p>6. Чудо -соты</p> <p>7. Игровизор (2 занятия)</p>	<p>Развивать память.</p> <p>Способствовать освоению приемов конструирования фигур по схемам « Летучая мышь», « Домик», « Красный квадрат» Развивать воображение, зрительную память.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, активность.</p> <p>Закрепить название геометрических фигур круг, квадрат, треугольник</p>
Февраль	<p>1. Квадрат Воскобовича (четырёхцветный)</p> <p>2. Цифрята - зверята -</p> <p>3. Прозрачный квадрат</p> <p>4. Фонарики</p> <p>5. Логофомочки (2 занятия)</p> <p>6. Игровизор</p> <p>7. Чудо - крестики -</p>	<p>Способствовать освоению приемов конструирования фигур. Развивать сенсорные и познавательные способности. Закреплять умение детей находить цифры и соотносить число с его игровым названием.</p> <p>Развивать у детей умение сравнивать, анализировать. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Упражнять детей в сложении фигур по образцу.</p> <p>Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес новой игре.</p>
Март	<p>1. Цифрята - зверята</p> <p>2. Чудо - цветик -</p> <p>3. Прозрачный квадрат -</p> <p>4. Логоформочки (2 занятия) -</p> <p>5. Чудо - крестики</p> <p>6. Игровизор</p> <p>7. Кораблик Плюх - Плюх</p>	<p>Различать цифры от 1 до 5.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. Формировать умение соотносить целое и части.</p> <p>Развивать математические представления.</p> <p>Воспитывать интерес к новой игре.</p> <p>Закреплять название геометрических фигур.</p> <p>Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность.</p>
Апрель	<p>1. Волшебная восьмерка</p> <p>2. Чудо - цветик -</p> <p>3. Логоформочки</p> <p>4. Прозрачный квадрат</p> <p>5. Кораблик Плюх - Плюх (2 занятия)</p> <p>6. Ёлочка двухцветная</p> <p>7. Цифрята - зверята. -</p>	<p>Закреплять прямой счет.</p> <p>Развивать память, мышление, воображение, речь. Воспитывать активность и самостоятельность.</p> <p>Развивать память, внимание, логическое мышление. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку заниматься сообща.</p> <p>Упражнять в сложении цифры одного цвета.</p> <p>Развивать умение анализировать, сравнивать.</p> <p>Воспитывать самостоятельность ,</p>

		инициативность
Май	1. Игровизор 2. Прозрачная цифра 3. Волшебная восьмерка 4. Фонарики 5. Кораблик Плюх - Плюх 6. Черепашки пирамидка 7. Нетающие льдинки озера Айс (2 занятия)	Закреплять счет до 10 Развивать внимание, память, мышление, воображение. Воспитывать интерес к развивающими играми Воскобовича. Продолжать формировать умение детей сортировать пластинки по цвету, по количеству палочек на пластинке. Развивать монологическую речь. Закреплять знание детьми « Волшебных» слов. Развивать речь, внимание, память.

#### **4.Обеспеченность методическими материалами и средствами:**

##### **4.1.Методическое обеспечение**

- 1.Харько Т.Г. , Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуального творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет. Сказочные лабиринты, игры. - СПб.: ООО РиВ, 2007
- 2.Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказкифиолетового леса. — СПб.: Детство-Пресс.
- 3.Т.Г.Харько, В.В.Воскобович. Сказочные лабиринты игры. Издательство: РиВ Бондаренко Т.Н. Развивающие игры в ДОУ.
4. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Издательство: Метода, 2013 Ядыкина С.А. 5.Интеллектуально-логическое развитие детей дошкольного возраста. Издательство: РиВ Харько Т.Г. Воскобович В.В.
- 6.Методическое пособие «Ларчик». — СПб.: ООО РиВ,2007г Воскобович В. В.
7. Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях-превращениях Квадрата . Методическая сказка. — СПб.: ООО РиВ

##### **Учебно – наглядные пособия :**

- 1.Игровой обучающий комплекс « Коврограф Ларчик» ООО «РИВ» («Развивающие игры Воскобовича В.В., 2010г.)
2. РППС «Фиолетовый лес»

##### **4.2.Описание материально-технического оснащения Программы**

1.Развивающая игра Геоконт «Великан» Воскобовича — уникальный «резиночный» конструктор для детей 3 лет и старше.

**Описание:** "Геоконт "Великан" легко прикрепляется к стене и прекрасно подходит для коллективных игр. Развивает сенсорику, мелкую моторику, логику, фантазию, учит силуэтному конструированию, совершенствует интеллект и развивает творческие и логические способности ребенка.

**Состав:** Поле (480x500 мм, фанера, цветная пленка) с нанесенной координатной сеткой. В 33 точках сетки установлены пластмассовые гвоздики (цвета радуги, черный и белый); альбом схем с инструкцией; методическая сказка "Малыш Геоконт, Ворон Метр и Я, дядя Слава", набор

резинок «Радуга»

Параметры товара: упаковка - пленка, размер поля 500x480 мм  
Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия  
Материал дерево, резина

### 2. Игра «Геоконт – малыш» разработана Воскобовичем.

**Состав:** Поле (245x250 мм, фанера, цветная пленка) с нанесенной координатной сеткой. В 33 точках сетки установлены пластмассовые гвоздики (цвета радуги, черный и белый); резинка трех цветов; альбом схем; методическая сказка "Малыш Гео, Ворон Метр и Я, дядя Слава".

Параметры товара: упаковка - пленка, 250x245x20

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром  
Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия  
Материал дерево, бумага

### 3. Уникальное авторское пособие В. Воскобовича

#### коврограф«Ларчик»

**Описание:** Игровое поле из ковролина со специальной разметкой незаменимо для проведения развивающих занятий. Поле прикрепляется к стене, на нем располагаются игровые элементы, которые легко перемещать, согласно игровым заданиям.

Какие развивающие элементы включает в себя коврограф:

1. Игровое поле из ковролина размером (1,25x1,25 кв.м, 100 клеток)
2. Разноцветные веревочки. Пять веревочек из контактной ленты длиной 1 м;

3. Разноцветные липучки: 25 разноцветных кружков из контактной ленты, 5 кружков с держателями, пять

Зажимов

4. Цветные карточки. Это 10 карточек из ковролина всех цветов радуги, а также черная, белая и серая. Карточки снабжены липучкой для крепления на коврографе.

5. Буквы, цифры. В комплекте 90 карточек из прозрачной пленки: 15 с буквами красного цвета (гласные), 30 с буквами синего цвета (твердые согласные, твердый знак), 30 с буквами зеленого цвета (мягкие согласные, мягкий знак), 15 желтого цвета с цифрами и арифметическими знаками.

6. Забавные буквы - 10 картонных карточек с гласными.

7. Забавные цифры - 10 картонных карточек с изображением «зверят-цифрят»:

8. Кармашки и трехрядная касса, сделанные из ковролина и прозрачной пленки, служат для размещения карточек на коврографе.

9. Стрелочка и круговерт - деревянные инструменты для «рисования» кругов, измерения отрезков и направлений.

10. Методическое пособие.

Параметры товара: игровое поле 1,2x1,2 м, кармашки 75x75 мм, касса 295x300 мм, карточки 85x100 мм, длина стрелки 180 мм, длина

круговерта 205 мм, цветные карточки 75x75 мм, диаметр кружков от 10 мм до 20 мм, методичка 30 страниц, упаковка - полиэтиленовая сумочка, размер 320x430x120 мм, вес 850 г

Развиваемые качества методические пособия, обучение чтению и письму, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия

Материал дерево, пластмасса, ковролин, текстиль, картон

4. Волшебная восьмерка Воскобовича - своеобразный конструктор, который позволит ребенку запомнить цифры и цвета радуги, также поможет развить внимание, память, логическое мышление, координацию глаз-рука и мелкую моторику. Состав: Поле для конструирования цифры (95x180 мм, фанера, пленка, шелкография) с закрепленной резинкой, нанесенным рисунком восьмерки и словами считалки; 7 двусторонних элементов-палочек (фанера, цветная пленка); схемы сложения цифр.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 180x95x8 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал дерево

5. Игровизор - средство для проведения графических диктантов, переноса изображения по клеточкам, штриховки, дорисовки и др.

Состав: Игровизор Воскобовича представляет собой два скрепленных пружиной листа формата А4. Первый лист ламинированный картон, расчерченный в клетку. На верхних и нижних углах расположены живо

тные , для ориентировки на листе: лев, павлин, пони, лань.

Второй лист - прозрачный пластик, по которому предстоит

6. Состав: Игра "Квадрат Воскобовича" (двухцветный и четырехцветный) - квадратная основа из ткани (140x140 мм) с нанесенными треугольниками из плотного картона; методическая сказка "Тайна Ворона Метра, или сказка об удивительных превращениях-приключениях квадрата".

Параметры товара: упаковка пленка, размер 145x145 мм. Вес: 30 гр.

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал текстиль, картон

7. Развивающая игра Воскобовича «Кораблик Брызг-брызг» и «Кораблик Плюх-Плюх» Состав: Игровое поле (350x290, ковролин) в виде корабля с 7 мачтами, с прикрепленным корпусом (фанера, шелкография); 28 флажков (фанера, цветная пленка) с держателями и липучкой; инструкция. Параметры товара: размер кораблика 350x290 мм, размер флажка 40x30 мм, упаковка - пакет 300x375 мм Развиваемые качества обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, текстиль

8. Воскобович В. В. «Чудо-крестики» 2-4, 6-8, «Ларчик» чудо – крестики»- развивающая игра, которая учит малышей считать, различать основные цвета, знакомит с самыми простыми геометрическими формами и понятием величины. Состав: Поле (147x208 мм, фанера, цветная пленка); 7 фигур-вкладышей (фанера, цветная пленка): 4 в форме крестиков (1 целая и 3 составные), 3 - круг и его половины; альбом фигурок и инструкция Параметры товара: упаковка - пленка, размер 210x150x5 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия

Материал дерево

9. Воскобович В. В. Логоформочки - это рамки-вкладыши, с которыми малыши запоминают геометрические фигуры, усваивают понятие симметрии. № 2-4, 6-8.

Логоформочки-3, состав

- игровое поле-рамка
- 9 фигур
- 6 составных частей эталонных фигур
- 3 подвижные линейки
- инструкция

Игровое поле состоит из 9 квадратов, каждый из которых разделен пополам пунктиром.

В комплекте 3 эталонные фигуры: круг, квадрат и треугольник.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 210x300x5 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал дерево

10 Прозрачная цифра - игра Вячеслава Воскобовича, направленная на развитие математических способностей. Пособие дает представление о количестве, пространственных отношениях и классификации предметов по признакам.

Состав: 24 пластинки на прозрачной пленке ПВХ (297x105 мм) с нарисованными цветными полосками в различном пространственном положении; карточки-трафареты с цветными цифрами от 0 до 9 (по принципу электронной восьмерки); инструкция.

11. Шнур-затейник , Шнур - мальш развивающая игра от Вячеслава Воскобовича

Состав: Игровое поле (240x130 мм, фанера, цветная пленка) с тремя рядами отверстий и закрепленными в них металлическими кнопками; 3 шнура - красный, зеленый и синий; схемы узоров, цифр и слов; методика-сказка «Филимон Коттерфильд, знаменитый факир».

Параметры товара: размер дощечки 240x120 мм, упаковка - пакет

Развиваемые качества обучение чтению и письму, развитие речи, сенсомоторное развитие  
Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, текстиль

12. «Теремки Воскобовича» - это прекрасное пособие для обучения чтению.

Состав: 12 кубиков-теремков (70x75x60 мм, фанера, цветная пленка) с согласными буквами на гранях (2 белых, 2 голубых, 2 желтых, 2 лиловых, 2 коричневых); 12 кубиков-вкладышей (60x60x60 мм) с гласными буквами на гранях (2 синих, 2 зеленых, 6 двойных сине-зеленых, 2 знаковых); инструкция.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 220x250x70 мм, вес 670 г

Развиваемые качества методические пособия, обучение чтению и письму, обучение математике и логике, развитие речи

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, картон

13. Чудо-соты 1 - это головоломка, конструктор и пособие для решения логико-математических задач. В процессе игры ваш ребенок складывает из предложенных деталей различные силуэты. У него получаются животные, домики, транспорт и другие узнаваемые объекты окружающего мира.

Состав: Поле (210x297 мм, фанера, цветная пленка); 5 фигур-вкладышей в форме сот (фанера, цветная пленка): 1 целая и 4 составные; альбом

фигурок.

Параметры товара: размер планшета 296x210x6,  
размер сот 75x85 мм, упаковка - пленка, вес 240 г

Развиваемые качества конструирование,  
методические пособия, обучение математике и  
логике, ознакомление с окружающим миром,  
сенсомоторное развитие, творческие способности

Бренд

Развивающие игры Воскобовича

14 Умные стрелочки. Это универсальный набор  
для проведения графических диктантов на  
коврографе Ларчик. Цветовое и графическое  
изображение стрелочек помогает использовать их  
многофункционально.

Состав: Поле размером 36,5\*28,5 см выполнено  
из ковровина. Стрелочки двойные 22 шт,  
стрелочки одинарные 12 шт,  
точки 27 шт.

15. Предметно-пространственная среда «Фиолетовый мир»  
представляет собой ковровинную основу с закрепленными на ней предметами.

Состав: Основа (1,5x2,5 м), состав ковровин. Модуль  
дерево ажурное (1 штука), дерево фиолетовое (1 шт),  
разноцветное (1 штука), ель 1 (1 штука), ель 2 (2 шт),  
фигурный (10 штук), лист ажурный (10 штук), лист  
3 размеров (большой, средний, маленький) - 72 шт  
штуки), птица (3 штуки), ласточка (1 штука), лягушка  
змея (1 штука), ящерица (1 штука), стрекоза (1 шт),  
лист кувшинки (2 штуки), цветок кувшинки (2 шт).

Параметры товара: размер ковровинной основы 1,5  
метра диаметром 170 мм и длиной 1500 мм, вес около 2 кг  
Развиваемые качества методические пособия, обучение  
логике,

ознакомление с окружающим миром, развитие речи  
Бренд

16. Сказочные герои

Ворон Метр, Галчонок Каррчик, Гусеница Фифа,  
Комплект "Гусь и Лягушки", Краб Крабыч, Крути  
Гео,

Медвежонок Мишик, Незримка Всясь и др.

## **5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов**

освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики в целях отслеживания эффективности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка в рамках освоения Программы направлена на изучение:

- *знаний воспитанников* в названии игр и сказочных персонажей, умение придумывать и сочинять сказку с игровыми персонажами;
- *умений воспитанников* анализировать фигуры по форме и цвету, размеру и форме и выбирать необходимые, дальнейшее постижение пространственных отношений (ориентировка на плоскости, понимание положения предметов относительно друг друга), конструирование по образцу и замыслу.

*Принципы педагогической диагностики*

*Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

*Принцип целостного* изучения педагогического процесса предполагает (для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга).

*Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии.

*Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

*Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.



## *Методы проведения педагогической диагностики*

*Формализованные методы:* диагностическое задание, диагностическая ситуация.

*Малоформализованные методы:* наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по заданным критериям:

*низкий уровень* - ребенок не может выполнить все параметры оценки;

*средний уровень* - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

*высокий уровень* - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры

## **Содержание**

### **Пояснительная записка**

### **Условия реализации программы**

### **Структура и содержание программы**

1. Первое направление
2. «Краеведение»
3. Второе направление «Бытовая культура народов Бурятии»
4. Третье направление «Традиции и обычаи коренных народов Бурятии»
5. Четвертое направление «Искусство народов Бурятии»

### **Организационный раздел**

1. Кадровое обеспечение программы
2. Материально-техническое обеспечение программы
3. Время и сроки реализации программы
4. Организация предметно-пространственной среды.

### **Список использованной литературы**

### **Приложения.**

Приложение №1 – Вариативность планирования

Приложение №2 – формы организации детей

## 1. Пояснительная записка

Проблемы поликультурного образования, при котором происходит ознакомление детей с региональными особенностями культуры, являются важными в полиэтническом обществе. **В настоящее время перед образованием возникает проблема, как сохранить и передать самобытность культуры подрастающему поколению.** Значимым является высказывание Т.Б. Алексеевой о том, что «сам собой процесс вхождения ребенка в культуру произойти не может», на становление и формирование человека культуры неоспоримо влияет дошкольное образование. На современном этапе приобщение к региональной культуре детей дошкольного возраста является не только велением времени, но и возрождением духовности через знания этнографии, художественного краеведения, литературного и музыкального наследия родного края.

Республика Бурятия за свою долгую историю накопила огромный опыт формирования норм, правил поведения, регулирующих совместный труд и жизнь народов, населяющих её, создала своеобразную систему образования, содержание, формы, методы которого закреплены в лучших народных традициях и обычаях, в устном народном творчестве.

Приобщение к региональной культуре включает следующие направления: это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и желание сохранять и преумножать богатства своего народа. В связи с этим работа по данному направлению включает решение многих задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к обычаям и традициям бурятского и русского народов;
- расширение представления об искусстве, живописи, литературе, архитектуре, музыке родного края;
- знакомство с государственными символами республики: флагом, гербом, гимном.

Важность задач патриотического воспитания трудно переоценить, так как речь идет о таких категориях, как сохранение региональной культуры, восстановление утраченных ценностей, исторической памяти народа, воспитание в подрастающем поколении высоких духовных качеств, чувства своей причастности к родному народу, формирование устойчивого интереса к его истории и культуре, материальным и духовным ценностям.

С ранних лет формируются первые представления об окружающем мире, и происходит это, прежде всего через ознакомление с традициями своей социокультурной среды – местными историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями региона и родного города. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям малой родины. Программа обеспечивает учёт специфики образовательной деятельности – реализация программы

проходит на основе знакомых детям объектов малой родины и на основе тех объектов, с которыми есть возможность познакомиться в реальных, а так же виртуальных условиях. Дети дошкольного возраста проявляют интерес к истории своего родного города, любят совершать прогулки по городу, посещать краеведческий музей, драматический театр. Чтобы поддержать этот интерес и удовлетворить запросы родителей, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» программы «От рождения до школы» была дополнена и расширена задачами программы «Байкальский сундучок». Программа приведена в соответствие с ФГОС (Приказ Министерства образования и науки РФ (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и основывается на идеях примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Веракса и Комаровой.

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Среди направлений образовательной программы нашего дошкольного учреждения (физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественноэстетическое развитие) важное место занимает региональный компонент. Время в сегодняшнем мире постоянно наращивает свой темп. Мир вокруг меняется с невероятной быстротой, но то, что связано в нем со стабильностью, с привычным укладом жизни, называется традицией. Важно с дошкольного детства формировать в детях духовно-нравственные качества, воспитывать хранителя культурного наследия, хранителя традиций и обрядов, подчиняясь великому закону взаимодействия и взаимопроникновения культур. Сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Региональная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личностной культуры. В Законе «Об образовании» Республики Бурятия четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. В статье 29 «Конвенции о правах ребенка» определено что «Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает». Для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей,

конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды, нами была разработана программа «Байкальский сундучок». Эта программа направлена на изучение родной природы, культурного наследия — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно - ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры, что поможет детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей малой Родине, к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

**Цель программы:** приобщение детей к материальной и духовной культуре русского и бурятского народов.

**Задачи программы :**

1. Познакомить с историей родного края;
2. Развивать нравственные основы в детях;
3. Воспитывать любовь и уважение к своему родному краю, традициям, обычаям, к родному дому.
4. - повышать интерес детей и родителей к культуре родного края посредством использования информационно-компьютерных технологии;

**В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:**

*Принцип развивающего обучения.* Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский). Принцип взаимодействия с социальными институтами. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, районной детской библиотекой, районным краеведческим музеем, музеем доу и т. п. ; Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

*Принцип личностно-ориентированного общения.* Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

*Принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

*Принцип наглядности* — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;

*Принцип последовательности* предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному) ;

*Принцип занимательности* - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

*Реализация регионального компонента осуществляется в рамках:*

- непосредственно-образовательной деятельности;
- проектной деятельности;
- организации взаимодействия всех специалистов ДОУ;
- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- организации взаимодействия с социумом;
- смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
- организации праздников и досугов и т.д.

*Задачи регионального компонента интегрируются и решаются через образовательные области: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественноэстетическое развитие», «Художественное творчество», «Речевое развитие»:*

***Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)***

#### **Физическое развитие.**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (бурятских, русских, украинских, белорусских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально личностного развития ребенка включает: - развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РБ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых, работающих на предприятиях города, детей других национальностей народов Бурятии, родной природы, общественной жизни. - обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

#### **Познавательное развитие.**

Основными задачами в познавательно-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются: - воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов,

проживающих в республике Бурятия. -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, широко использовать возможности народной и музейной педагогик

### **Речевое развитие.**

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и бурятскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям бурятского, русского и других народов, проживающих в РБ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами бурятского, русского, белорусского, украинского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике. Комплексный подход, проведение интересных нетрадиционных форм работы с детьми: народные праздники, посиделки, посещение музея, музея ДООУ, детской библиотеки, исполнение народных песен, игра на музыкальных инструментах, спортивные состязания, знакомство с декоративноприкладным и изобразительным искусством, являются первой ступенькой к приобщению детей к культуре бурятского и русского народа, к овладению бурятским языком и повышению интереса у детей к истории своего народа. Организация воспитательно-образовательного процесса

Одним из условий приобщения к региональной культуре детей дошкольного возраста является, на наш взгляд, использование информационно-компьютерных технологий в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения. Но успех этого приобщения возможен в том случае, если компьютерные средства станут значимыми в деятельности ребенка, т.е. будут применяться в общении, игре, посильном труде, конструировании, в художественной и других видах продуктивной творческой деятельности.

Это в свою очередь требует создания интерактивных образовательных ресурсов: электронных учебников, электронных пособий, материалов по разным разделам, методических материалов, информационных образовательных технологий, структура которых соотносима с интеллектуальной структурой деятельности ребенка.

В основе использования компьютерных технологий лежат идеи С. Пейперта о «саморазвитии детей в условиях определенной специальной среды, формирующей

интеллект», активизации процесса обучения и развития «естественным любопытством». Применительно к детской познавательной деятельности, средством которой является компьютер, система может быть обозначена отношением «ребенок-компьютер-цель», где цель понимается как все более развернутый и обобщенный внутренний (психический) образ мира, ориентирующий деятельность, т.е. дающий ее содержание, определенное качество .

Приобщение детей дошкольного возраста к региональной культуре Бурятии посредством информационно-компьютерных технологий проходит в следующей последовательности («пошаговости»):

1 шаг - Приобщение детей к региональной культуре Бурятии на занятии с использованием интерактивных образовательных ресурсов: электронного пособия, компьютерных игр.

2 шаг - Приобщение детей к региональной культуре Бурятии посредством виртуального мини-музея.

3 шаг - Продуктивная деятельность детей на компьютере.

4 шаг - Мониторинг знаний детей при помощи дидактических компьютерных игр.

### **Возраст детей, на которых рассчитана программа**

Программа «Байкальский сундучок» ориентирована на детей 3-7 лет. Важнейшим условием формирования ценностных ориентиров у дошкольников является осознанное отношение, переживание и оценка объектов окружающей действительности. Современные дети мало знают о родном крае, особенностях народных традиций. Стало необходимым донести до сознания воспитанников: как можно пробудить в растущем человеке любовь к малой Родине; воспитывать любовь и уважение к родному городу, к детскому саду, к образам, воспитывающим мужество, смелость, героизм, чувство гордости за свой город и желание сохранять и приумножать богатство своего города. Историческое своеобразие малой Родины оказывает воздействие на детей, формируя и совершенствуя общие умственные способности. Дошкольный возраст-период активного познания мира и человеческих отношений.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста таковы:

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.

- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.
- С удовольствием отражает впечатления о городе в деятельности.
- Стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родного города. Планируемые результаты освоения детьми парциальной образовательной программы

#### 1.5. Формы подведения итогов:

- Наблюдение процесса формирования у детей дошкольного возраста уважительного отношения к малой родине (родному городу) и чувства принадлежности к ней, -заполнение Карты наблюдения.
- Организация выставок детских творческих продуктов.
- Создание фотовыставки «Достопримечательности Улан-Удэ».
- Праздничное мероприятие, посвященное культурным традициям Бурятии.

### **Структура и содержание программы**

Программа состоит из четырех направлений.

1. Краеведение
2. Бытовая культура
3. Традиции
4. Искусство

#### **Первое направление: «Краеведение»**

Цель: дать детям понятие малой родины, систематизировать и расширить знания детей о родном крае.

Задачи: 1. Познакомить детей с растительным и животным миром, с памятными местами, с символикой и населенными пунктами Бурятии;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, умение устанавливать причинно-следственные связи;

3. Воспитывать чувство гордости за малую родину, прививать бережное отношение к природе родного края;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

#### **Второе направление: «Бытовая культура»**



Цель: познакомить детей с традиционно бытовой культурой народов Бурятии.

Задачи: 1. Расширять представления об одежде, жилище, пище народов Бурятии, дать понятие о ремеслах и промыслах;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать уважение к народным мастерам и умельцам Бурятии и восхищение их мастерством;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

### **Третье направление: «Традиции и обычаи»**

Цель: познакомить с коренными народами Республики Бурятия и дать представление об их традициях и обычаях.

Задачи: 1. Познакомить с обычаями и праздниками народов Бурятии, обогатить представление детей о народных играх;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать уважение к самобытности региональной культуры, вызывать интерес к традициям и обычаям народов Забайкалья;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

### **Четвертое направление: «Искусство»**

Цель: дать первоначальные представления о различных видах искусства и их представителях.

Задачи: 1. Углублять и расширять знания детей об известных людях Забайкалья и их творчестве, о декоративно-прикладном искусстве и устном народном творчестве родного края;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать в детях способность чувствовать прекрасное через восприятие произведений искусства;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

## **2.Содержание образовательной деятельности.**

### **Перспективное планирование младшая группа**

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
Игра «Моя группа»		Игры с песком «Здравствуй, песок!», «Кто здесь живет?»	Потешки, песенки	Игры с песком «Песочный дождик», «Ёжик», «Плывут рыбки»	П/и «Солнышко и дождик»

Экскурсия «Мой детский сад»	Игры с песком «Кто пробежал?», «Дружная семейка»	А.Плещеев «Осень наступила»	Игры с песком и водой «Волшебные камушки», «Кораблики»	П/и «Тепло – холодно»
Экскурсия «Мои помощники»	Игры с песком «Где, чей домик?»	Беседа «Кто к нам приходил?»	Игры с песком и водой «Плывут рыбки»	П/и «Найди мышку»
Развлечение «Новый год к нам пришел»	Игра с водой «Кто любит воду?»	С.Маршак «Плывет, плывет кораблик»	Рисование песком «Елочка-красавица»	Игра «Найди мышку»
Развлечение «На лесной лужайке»	Игра «Бабушкин двор»	Е.Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе...»	«Наш любимый городок»,	П/и «Поймай рыбку»
«Сагаалган» - праздник белого месяца	Д/и «Кто любит плавать?»	«Мы едем в гости»	«Путешествие в сказку»	Сенсорная игра «Песочные прятки»
«Мамины лучики» развлечение с родителями	«Мы строители»	Колыбельные для малышей	Слушание колыбельных на русском и бурятском языке	П/и «Чудо-огород»
Развлечение «Мы построим дом большой»	«На что похоже?»	«Бабочка красавица»	«Дорожки для зайчат и мышки»	Д/и «Помоги белочке найти её запасы»
«Отправляемся в поход» мини путешествие с родителями	«Чей кораблик лучше?»	А.Кольцов «Дуют ветры...»	Рисование «Волшебный сад», аппликация «Расцвели цветочки»	П/и «Учим плавать мы утят»

**Перспективное планирование средняя группа**

месяц	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Экскурсия по микрорайону	Растительный мир города	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	Рисование «Моя родная улица»	«Собери букет из листьев»	
Экскурсия в этнографический музей	Животный мир города	И.Бунин «Листопад»	Аппликация «Листопад»	«Кто быстрее найдет»	

«День народного единства»	Растительный мир деревни	А.Майков «Осенние листья по ветру кружат	Лепка «Домашние питомцы»	Народные бурятские игры
Проект «Традиции родного народа»	Домашние животные	Я.Аким «Первый снег»	Рисование «В деревне у бабушки»	«Что за дерево такое?»
«Каляда»	Животные Бурятии	И.Суриков «Зима»	Обрывная аппликация «В лесу»	«Найди одинаковые елочки»
Развлечение «Сагаалган»	Реки Бурятии	И.Токмакова «Ели»	Национальный бурятский костюм	Народные бурятские игры
Проект «Моя семья»	Озеро Байкал	А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...»	Национальный русский костюм	«Какое это дерево?»
«Кто живет на дереве?»	Рыбы Байкала	Составление рассказов о растениях с использованием опорных схем	Иллюстрации к рассказам	«Кто быстрее найдет»
«Цветущий май»	Птицы Байкала	Разучивание стихотворений	Рисуем птиц	«Угадай, что назову»

### Перспективное планирование старшая группа

месяц	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	Экскурсия «Мой микрорайон» С/р игра «Улица, на которой я живу» Заповедные сказки Байкала: «Берлога»	Занятие по экологии «Озеро Байкал» Рассказы эколога Лешего: «Эколог Леший и его соседи», «Зайка серый, зайка белый», «Пышный хвостик»	Беседа «Улица, на которой я живу» Кубики «Достопримечательности родного города»	Рисование «Бурятский народный орнамент», Конкурс творческих работ «Моя малая Родина», гимн Республики Бурятия	П/игра «Волк и ягнята», , движения народных танцев

Экскурсия «Этнографический музей народов Забайкалья» С/р игра «Путешествие по микрорайону» Заповедные сказки Байкала: «Полосатая родня»	Занятие по экологии «Реки нашего города» Рассказы эколога Лешего: «Клыкастые звери», «Медведь», «Волк»	Альбом «Символы Республики Бурятия», «Город Улан-Удэ»	Рисование «Бурятский ковер», «Русское полотенце», аппликация «Бурятский народный орнамент», русские народные песни	П/игра «Иголка, нитка, узелок»
Бурятские народные игры С/р игра «Мы – спортсмены» Заповедные сказки Байкала: «Почему сурки стали черношапочными»	Занятие по экологии «Байкал – частица питьевой воды мира» Рассказы эколога Лешего: «Рысь», «Соболь», «Росомаха»	Осень в городе Улан-Удэ	Рисование «Узор на малахае» Знакомство с писателями Бурятии – Анна Виноградова Аппликация «Север нашей Родины»	П/игра «Табун»
Бурятская сказка «Зима и лето» С/р игра «Новогодний праздник и Рождество»	Занятие по экологии «Как беречь природу» Рассказы эколога Лешего: «Водяной зверь», «Барсук»	Зима в городе Улан-Удэ	Рисование «узор на ичихах», аппликация «Унты для куклы Эржены»	П/игра «Бэлэ»
Экскурсия в музей истории Бурятии С/р игра «В гости к бабушке Дулме» Софья Бунтовская «Загадки о животных»	Занятие по экологии «Птицы Байкала» Рассказы эколога Лешего: «Олени, рогатые звери тайги», «Изюбрь», «Северный олень»	Беседа «Традиционные праздники нашей Родины», «Традиции и обычаи бурят и русских»	Рисование «Мужской дэгэл», лепка «Матрешки в хороводе», Рождественские вечера	П/игра «Ястреб и утки»

Экскурсия в музей Природы Бурятии С/р игра «Как мы празднуем Сагаалган»	Занятие по экологии «Рыбы Байкала». Праздник Сагаалган. Рассказы эколога Лешего: «Козуля», «Кабарга»	Беседа «Защитники Родины», «Богатыри в бурятском т русском эпосе», «Традиции родного края» Альбом «Бурятия», «Россия»	Рисование «Узор на дэгэле», колыбельные песни бурят	П/игра «Ловля тарбаганов»
Символы Республики Бурятии С/р игра «Мамины помощники»	Развлечение «Бабушкин сундук» (традиции и обычаи малой Родины). Занятие по экологии «Байкальская нерпа»	Беседа «Мама – самое дорогое на свете» «Озеро Байкал – жемчужина мира»	Рисование «Бурятская народная посуда», лепка «Нерпа» Конкурс творческих работ «Нерпа», песни о маме и бабушке	П/игра «Игра в горшки»
Сюжетный рассказ по серии картинок о городе Улан-Удэ, С/р игра «Мы – экскурсоводы»	Отражение русских традиций в национальном костюме. Занятие по экологии «Лекарственные растения Бурятии» Рассказы эколога Лешего: «Колонок», «Горностай», «Ласка»	«Традиции народов Бурятии», «Библия» Дидактическая игра «Народные костюмы», «Пасха»	Конкурс стихов бурятских поэтов, рисование «Бурятское жилище – юрта», Лепка «Коняшки»,	П/игра «Ищем палочку»
Тематический вечер «Сказки Бурятии» С/р игра «Мы – защитники Родины»	Занятие по экологии «Экология Байкала» Досуг «Участники ВОВ» Рассказы эколога Лешего: «Поучения эколога Лешего»	«Из чего строят дом?», дидактическая игра «Какие бывают дома в Бурятии» «Труд в огороде»	Аппликация «Черемуха в цвету», рисование «Степи родной дыхание»	П/игра «Стрельба по соломенным бабкам»

**Перспективное планирование подготовительная группа**

<b>месяц</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
	Экскурсия «Мой город Улан-Удэ» Бурятская сказка «Богатырь Байкал» С/р игра «Город»	Занятие по экологии «Байкал – чудо природы»	Беседа «Город, в котором я живу» Кубики «Достопримечательности родного города»	Рисование «Бурятский народный орнамент», Конкурс творческих работ «Моя малая Родина», гимн Республики Бурятия	П/игра «Волк и ягнята», флэш-моб «Улан-Удэ»
	Экскурсия «Этнографический музей народов Забайкалья» Бурятские бусы С/р игра «Путешествие»	Занятие по экологии «Реки, впадающие и вытекающие из Байкала» легенда о Байкале	Альбом «Символы Республики Бурятия», «Город Улан-Удэ»	Рисование «Бурятский сундук», аппликация «Бурятский народный орнамент»	П/игра «Иголлка, нитка, узелок»
	Традиции бурят в спорте (конкурс альбомов и презентаций), Бурятская сяззка «Хозяин Ольхона» С/р игра «Мы – спортсмены»	Занятие по экологии «Уникальные свойства воды Байкала.»	Осень на Байкале	Рисование «Узор на малахое» Знакомство с писателями Бурятии – Анна Виноградова Аппликация «Север нашей Родины	П/игра «Табун»
	Бурятская сказка «Зима и лето» С/р игра «Новогодний праздник и Рождество»	Занятие по экологии «Живые фильтры байкальской воды»	Зимний вечер на Байкале	Рисование «Бурятские ичиги», аппликация «Унты для куклы Эржены»	П/игра «Бэлэ»
	Экскурсия в музей истории Бурятии Бурятская сказка «Снег и заяц» С/р игра «В гости к бабушке Дулме»	Занятие по экологии «Птицы Байкала»	Беседа «Традиционные праздники нашей Родины», «Традиции и обычаи бурят и русских»	Рисование «Мужской дэгэл», лепка «Матрешки в хороводе»	П/игра «Ястреб и утки»

Экскурсия в музей Природы Бурятии Бурятская сказка «Змея и муравьи» С/р игра «Как мы празднуем Сагаалган» Бурятская сказка «Сорока воровка» С/р игра «Мамины помощники»	Занятие по экологии «Рыбы Байкала». Праздник Сагаалган.  Развлечение «Бабушкин сундук» (традиции и обычаи малой Родины). Занятие по экологии «Байкальская нерпа»	Беседа «Защитники Родины», «Традиции родного края» Альбом «Бурятия», «Символы Республики Бурятия» Беседа «Мама – самое дорогое на свете» «Озеро Байкал – жемчужина мира»	Рисование «Женский дэгэл», колыбельные песни бурят  Рисование «Бурятская народная посуда», лепка «Бурятская народная посуда» Конкурс творческих работ «Нерпа»	П/игра «Ловля тарбаганов»  П/игра «Игра в горшки»
Сюжетный рассказ по серии картинок о городе Улан-Удэ, С/р игра «Мы – экскурсоводы»	Отражение русских традиций в национальном костюме. Занятие по экологии «Травы Бурятии, которые лечат»	«Традиции народов Бурятии», «Библия» Дидактическая игра «Народные костюмы»	Конкурс стихов бурятских поэтов, рисование «Бурятское жилище – юрта», Лепка «Конь в жизни бурята»,	П/игра «Ищем палочку»
Тематический вечер «Гэсэриада – памятник литературы» С/р игра «Мы – защитники Родины»	Занятие по экологии «Экология Байкала» Досуг «Дети войны»	«Из чего строят дом?», дидактическая игра «Какие бывают дома в Бурятии» «Труд в огороде»	Аппликация «Багульник», рисование «Пчелка на ветке черемухи» Конкурс творческих работ по лепке «Всадник на коне»	П/игра «Стрельба по соломенным бабкам»

### Уровни усвоения программы

**Несформированный:** Ребенок не проявляет интереса к истории родного края, плохо ориентируется в особенностях родной местности, не знает традиций и обычаев, не называет улицы, памятники архитектуры, не может назвать поэтов, композиторов, художников, затрудняется назвать представителей растительного и животного мира. Не сформирован навык работы на компьютере.

**Достаточно сформированный:** Ребенок имеет представления о родном крае, но запас его знаний недостаточный, проявляет интерес. Свободно ориентируется в представителях

растительного и животного мира, но затрудняется назвать художников Забайкалья, поэтов, композитора, их произведения. Недостаточно хорошо владеет знаниями о народных промыслах и умельцах. Проявляет интерес к обычаям и традициям народов. Владеет элементарными навыками работы на компьютере.

**Сформированный:** Ребенок проявляет активный познавательный интерес к особенностям родного края, имеет представления о народных промыслах. Знает традиции и обычаи коренных народов. По памяти может воспроизвести 2-3 стихотворения, назвать художников и их картины, без труда называет улицы и памятники своей малой родины, краевого центра, свободно ориентируется в растительном и животном мире Бурятии. Умеет работать в программе и проявляет творчество в деятельности.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Кадровое обеспечение парциальной образовательной программы** Воспитатель организует образовательную деятельность в группе, экскурсии, организует предметно-пространственную среду в группе, формирует фонд методических, наглядно-иллюстративных материалов. Осуществляет работу с родителями.

Музыкальный руководитель помогает в подборке музыкального сопровождения. Разучивает с детьми песни и танцы, усиливающие эмоциональное восприятие культуры родного края.

**3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы**

Для реализации данной программы в ДОУ созданы следующие условия

- оснащение предметно-развивающей среды уголками патриотического воспитания,
- фотовыставками «Права ребенка»,
- «Байкал – Жемчужина Сибири», «Наш город – нам дорог», предметами декоративно-прикладного творчества бурятских умельцев, предметами народного быта;
- мини-музей «Русская изба», «Бурятская юрта»
- применение в образовательном процессе наглядно-демонстрационного и раздаточного материала;
- использование мультимедийного оборудования с подбором видеотеки о Бурятии и г.Улан-Удэ;(виртуальные экскурсии
- разработка экскурсионных маршрутов;
- привлечение работников музея и выставочного зала.

**3.4. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы**

Программа рассчитана на четыре года работы с детьми со 2-ой младшей до подготовительной группы (27 недель в год):



- 2 младшая группа: занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня по 15 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 15 минут. Общая нагрузка по программе – 405 минут.
- средняя группа: занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня по 20 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 20 минут. Общая нагрузка по программе – 540 минут.
- старшая группа: занятия проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня по 25 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 50 минут. Общая нагрузка по программе – 1350 минут.
- подготовительная группа: занятия проводятся 2 раза в неделю во вторую половину дня по 30 минут. Недельная нагрузка по программе составляет 60 минут. Общая нагрузка по программе – 1560 минут.

Данные формы НОД реализуются также в режимных моментах: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с семьей. Формами организации жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания программы являются беседы, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, видео-путешествия, экскурсии, походы, развлечения и т.д. Данная деятельность соответствует требованиям СанПин.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Для реализации программы во второй младшей и средней группах (3-5 лет) создан уголок «Наш город Улан-Удэ» где представлены:

- куклы в бурятских национальных костюмах;
- национальные костюмы для сюжетно-ролевых игр, проведения праздников и развлечений;
- альбом «Мы путешествуем по городу Улан-Удэ»;
- художественные произведения местных авторов
- изделия народного промысла;
- для детского творчества подготовлена глина, бумага(копировальная, картон, цветная и др.).

В старшей группе (5-6 лет) выделено место под уголок «Юный УланУдэнец» где расположены:

- государственная символика (герб, флаг Бурятии и России);
- оформлены альбомы «Достопримечательности города Улан-Удэ», «Моя семья»;
- подобраны сказки, песни на основе фольклора, изделия декоративноприкладного искусства;
- подобраны игры народов, проживающих в данной местности;

- картотека дидактических игр «Где это растёт?», «Где это находится?», «Осторожно дорога!»
- для детского творчества (деревянные изделия для росписи, глина, бумага, ножницы, клей и др.);
- для проведения национальных праздников и развлечений подобраны национальные костюмы и атрибуты обихода;
- для детского творчества сделана подборка материалов (бумага, деревянные изделия, коробочки разной величины и др.);
- художественная литература – произведения местных авторов.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет): уголок «Юный патриот», в котором находятся: государственная символика (герб, флаг и гимн Бурятии, материал для прослушивания (национальная музыка и песни);

. дидактические игры «Загадки природы», «На сказочных тропинках» (пазлы), «Веселое домино», «Где это находится»;

для двигательной активности детей составлены картотеки подвижных игр разных национальностей; костюмы для сюжетно-ролевых игр, проведения народных праздников и развлечений;

для детского творчества сделана подборка материалов (бумага, деревянные изделия, коробочки разной величины и др.);

собраны пословицы и загадки, сказки разных национальностей;

художественная литература – произведения местных поэтов и художников: И. и П. Мелиховых;

альбомы «Моя семья», «Достопримечательности города Улан-Удэ», «Древо семьи» «Песни нашего города», «Праздники», «Национальные костюмы нашего города»;

Оформлена выставка «Улицы моего города»

#### **Литература:**

1. Алагуева, В. Золотая книга о бурятах. [ книга] Алагуева В. Улан – Удэ. Изд-во «Республиканская типография», 2006, 96с
2. Аникин, В. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 1957.
3. Бардаханова, С.С. Малые жанры бурятского фольклора - Улан-удэ: Бурятское книжное издательство, 1982.
4. Будаев, Ц.Б. Бурятские народные сказки. Волшебно-фантастические. – Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 1973.
5. Буряад арадай оньһон, хошоо угэнууд (Бурятские пословицы и поговорки). Сост. И.Н. Мадасон. - Улан-Удэ, 1960.
6. Вардомский, Л.Б., Дергачев, В.А., Регионоведение [Текст]: учебное пособие/ Л.Б.Вардомский, В.А.Дергачев. – М.- ЮНИТИ - ДАНА, 2004.

7. Горвиц, Ю.М., Чайнова, Л.Д. и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998.
8. Заславская, О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением. Учебное пособие. – М., 2006.
9. Коган, И.Д. «Эта книга без затей про компьютер для детей», М., 2003
10. Князева, О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Изд-во «Детство – Пресс», 2002.

## ПРИЛОЖЕНИЕ №1 – Вариативность планирования.

### 1.Проектирование образовательной работы по программе.

#### **Вторая младшая группа**

##### Формы работы:

- Режимные моменты
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность с семьей

##### Формы организации детей

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Групповые

#### Сентябрь

- Игра – драматизация «Петушок и его семья»
- Беседа « Наша дружная семья»
- Сюжетно – ролевая игра «Семья»
- Изготовление альбома « Где мы отдыхали летом»

#### Октябрь

- Чтение стихов о детском саде
- Творческая игра «Знакомство с трудом работников д \с»
- Рисование « Моя любимая игрушка»
- Трудовой десант « Чистота – залог здоровья» (помощь в уборке листьев на территории д \с)

#### Ноябрь

- Беседа «Почему я люблю свой дом»
- Игра «Какие дома на нашей улице»
- Конструирование « Наша улица»
- Совместная прогулка с родителями по улицам города

#### Декабрь

- Беседа об изменениях в природе Загадки о зиме
- Аппликация «Нарядим елочку»
- Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»

#### Январь

- Прослушивание песен о родном городе
- Игра – путешествие «Мой город»
- Рассматривание альбома «Памятные места Улан-Удэ»
- Экскурсия по городу на автобусе совместно с родителями

## Февраль

- Беседа «Наша Армия» Рассказ о защитниках Отечества
- Изготовление подарков для пап и дедушек
- Спортивное развлечение «Вместе с папой»

## Март

- Пение песен о маме, чтение стихов
- Беседа «Моя мама самая...»
- Изготовление подарков маме и бабушке
- Семейные посиделки «Вместе с мамой»
- Апрель Дид/игра «Не поделили игрушку»
- Игра – беседа «Каждой вещи свое место»
- Сюжетно – ролевая игра «День рождения Мишутки»
- Консультация для родителей «Наши правила»

## Май

- Слушание песен о ВОВ Рассказ о Дне Победы
- Изготовление подарков ветеранам
- =Совместная поездка с родителями к вечному огню

## Средняя группа

### Формы работы

- Режимные моменты
- Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность с семьей

### Формы организации детей

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Групповые

## Сентябрь

- Игра – драматизация «Петушок и его семья»
- Инсценировка «Ушки - неслушки»
- Беседа «Наша дружная семья»
- Дид/игра «В гостях у куклы Антоши»
- Сюжетно – ролевая игра «Семья»
- Чтение рассказа В. Драгунского «Сестра моя Ксения»
- Изготовление альбома «Где мы отдыхали летом»
- Фотоколлаж «Моя семья»

## Октябрь

- Чтение стихов о детском саде
- Беседа «Мой воспитатель», Т
- ворческая игра «Знакомство с трудом работников д \с»
- Игра «Что такое хорошо и что такое плохо?»
- Рисование «Моя любимая игрушка»
- Конструирование «Лесенка для Матрешек»
- Трудовой десант «Чистота – залог здоровья» (помощь в уборке листьев на территории д \с)
- Вечер подвижных игр,

## Ноябрь

- Беседа «Почему я люблю свой дом»
- Дид \игра «Где чей дом?»
- Игра «Какие дома на нашей улице»
- Инсценировка по сказке «Зимовье зверей»
- Конструирование «Наша улица»
- Сюжетно – ролевые игры «Поликлиника», «Аптека», «Магазин»
- Совместная прогулка с родителями по улицам города
- Изготовление фотовыставки « Мой дом – моя крепость»

#### Декабрь

- Беседа об изменениях в природе
- Дид \игра «Зимушка – зима»
- Загадки о зиме
- Чтение стихов о зиме и зимних явлениях
- Аппликация «Нарядим елочку»
- Х/Т «Шарики на елку»
- Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»
- Выставка поделок к Новому году Январь
- Прослушивание песен о родном городе
- Словесная игра «Закончи фразу»
- Игра – путешествие «Мой город»
- Показ видеоролика о городе
- Рассматривание альбома «Памятные места Улан-Удэ»
- Конструирование «Двухэтажные дома»
- Экскурсия по городу на автобусе совместно с родителями

#### Февраль

- Беседа « Наша Армия»
- Рассматривание иллюстраций о военных профессиях
- Рассказ о защитниках Отечества
- Игра – соревнование «Сильные и ловкие»
- Изготовление подарков для пап и дедушек
- Конструирование военной техники Спортивное развлечение «Вместе с папой»

#### Март

- Пение песен о маме,
- чтение стихов Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»
- Беседа « Моя мама самая...»
- Чтение рассказа «Бабушкины руки»
- Изготовление подарков маме и бабушке Х/Т (лепка из пластилина)
- «Букет для мамы»
- Семейные посиделки «Вместе с мамой»
- Конкурс «Шляпное агенство»

#### Апрель

- Дид/игра « Не поделили игрушку»
- Беседа «Я берегу игрушки и одежду»,
- Игра – беседа «Каждой вещи свое место»
- Подвижные игры «Медведь и пчелы», «Заяц – месяц»
- Сюжетно – ролевая игра «День рождения Мишутки»
- Ситуация «Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?»

- Консультация для родителей «Наши правила»

Май

- лушание песен о ВОВ Чтение книг на военную тематику Л. Кассиля, С. Михалкова, С. Я. Маршака
- Рассказ о Дне Победы»
- Игра – забава «Попади в цель»
- Изготовление подарков ветеранам
- Игра «Сильные и ловкие»
- Совместная поездка с родителями к вечному огню

Старшая группа

Формы работы

- Режимные моменты с детьми
- Самостоятельная деятельность детей
- Совместная деятельность с сем
- Совместная деятельность педагога с семьей

Формы организации детей

- Индивидуальные
- Подгрупповые
- Групповые

Сентябрь

- Дид/игра « Кто, где живет» (животные родного края)
- Беседа «Кто как к зиме готовится в лесу?»
- Рассматривание иллюстраций растений и насекомых Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания»
- Подкармливание птиц на территории детского сада
- Экспериментальная деятельность «Помощница вода»
- Изготовление альбома (гербария) «Природа нашего края»
- Экскурсия в осенний парк

Октябрь

- Чтение легенды о Байкале.
- Дид/игра «Опиши – мы угадаем» (по памятникам города)
- Беседа «Чем дорог нам город?»
- Изготовление панно из природного материала « Наш герб»
- Сюжетно – ролевая игра « Мы – гиды» (по слайдам)
- Экскурсия по памятным местам города Проект «Достопримечательности города»

Ноябрь

- Чтение стихов бурятских поэтов
- чтение бурятских сказок

Декабрь

- Рассказ воспитателя о возникновении отдельных зданий города Составление рассказа « Чем мне нравится это здание?»
- Дид/игра «Заколдованный город»
- Конструирование центральной площади города
- Аппликация обрывная « Мой дом»
- Создание альбома рисунков «Улан-Удэ город будущего»

## Январь

- Рассматривание репродукций картин местных художников
  - Настольная игра «Собери картину» (разрезные иллюстрации)
  - Слушание муз. произведения Н. Бежиной «Улан-Удэ»
  - Викторина «Что я знаю о своем городе?»
  - Конструирование центральной площади Ленина г. Улан-Удэ.
  - Сюжетно – ролевая игра «Картинная галерея»
  - Выставка детских рисунков «Я люблю Улан-Удэ»
- Посещение выставочного зала музея им.Сампилова

## Февраль

- Чтение стихотворения А. Твардовского «Рассказ танкиста»
- Рассматривание картины «Богатыри» В. Васнецова
- Беседа «Наши папы лучше всех»
- Просмотр слайдов «Защитники Родины»
- Изготовление поделки «Самолет» в подарок папам и дедушкам
- Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты»
- Проект «Наши защитники» (сочинение о папах или дедушках + фото)
- Спортивное развлечение «А ну-ка, мальчики!»

## Март

- Составление рассказа «Моя мама»
- Рассматривание русских костюмов и деталей женской одежды
- Этюд «Назови ласково»
- Игра – драматизация «Найди свою маму»
- Коллективное панно «Букет для мам» (флористика)
- Рисование «Портрет мамы» Выставка детских рисунков «Мамин портрет»
- Конкурс «Шляпное агентство»

## Апрель

- Рассказ воспитателя о знаменитых спортсменах Бурятии.
- Рассматривание альбома «Мы ими гордимся» (знаменитые и почетные люди города)
- =Дид/игра «Опиши – мы угадаем»
- Вечер подвижных игр
- Посещение ФСК вместе с родителями.
- Составление альбома «Наши знаменитые спортсмены»

## Май

- Встреча с фронтовиком
- Чтение рассказов о ВОВ Беседа о подвигах солдат во время Великой Отечественной войны
- Слушание песен о ВОВ
- Рисование «Этот день Победы»
- Высаживание цветов на аллею детского сада
- Оформление альбома «Скажем «нет» войне»
- Экскурсия к Вечному огню

## Подготовительная группа

### Формы работы

- =Режимные моменты
- = Совместная деятельность педагога с детьми
- Самостоятельная деятельность детей

-Совместная деятельность с семьей

Формы организации детей

-Индивидуальные

-Подгрупповые

-Групповые

Сентябрь

-Дид/игра «Кто, где живет» (животные родного края)

- Беседа «Кто как к зиме готовится в лесу?»

- Драматизация сказки «Лиса и заяц»

-Рассматривание иллюстраций растений и насекомых Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания»

-Подкармливание птиц на территории детского сада

- Экспериментальная деятельность «Помощница вода» Изготовление альбома (гербария) «Природа нашего края»

-Экскурсия в осенний парк

Октябрь

- Чтение легенды о озере Байкал.

-Дид/игра «Опиши – мы угадаем» (по памятникам города)

-Беседа «Чем дорог нам город?»

-Рассматривание книги «Жемчужина Сибири-озеро Байкал.»

-Изготовление панно из природного материала «Наш герб»

-Сюжетно – ролевая игра «Мы – гиды» (по слайдам)

-Экскурсия по памятным местам города Проект «Достопримечательности города»

Ноябрь

- Беседа «О чем пишут поэты?» Дид/игра «Доскажи словечко» (по стихам в. Левановского)

-Чтение сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек»

=Рисование иллюстраций к стихам бурятских поэтов

- Конкурс детских рисунков «Моя Бурятия»

- Конкурс на лучшего чтеца по стихам «Байкал – жемчужина Бурятии»

- Совместная поездка с родителями в музей истории города Улан-Удэ.

Декабрь

-Рассказ воспитателя о возникновении отдельных зданий города Игровое задание «О чем говорят названия»

-Составление рассказа «Чем мне нравится это здание?»

-Дид/игра «Заколдованный город»

-Дид/игра «Догадайся по описанию»

-Конструирование «Наш детский сад»

-Аппликация обрывная «Мой двор»

-Изготовление макета одной из улиц города

- Создание альбома рисунков «Улан-Удэ город будущего»

-Составление рассказа совместно с родителями «Чем мне нравится это здание?»

Январь

-Рассматривание репродукций картин местных художников

- Настольная игра «Собери картину» (разрезные иллюстрации) Д

-ид/игра «Знатоки города»

Слушание муз. Произведений об Улан-Удэ

- Викторина «Что я знаю о своем городе?»



- Сюжетно – ролевая игра «Картинная галерея»
- Изготовление панно из природного материала «Байкал»
- Выставка детских рисунков «Путешествие по Улан-Удэ»
- Папка – передвижка «Любимый город»

#### Февраль

- Чтение произведений о разных родах войск
- Рассматривание картин бурятских и русских художников о богатырях
- Беседа «Наши папы лучше всех»
- Просмотр слайдов «Защитники Родины»
- Изготовление открыток в подарок папам и дедушкам
- = Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты»
- Военно-спортивная игра «Будущие защитники»
- Проект «С папой в армию»

#### Март

- Составление рассказа «Моя мама»
- Рассматривание русских костюмов и деталей женской одежды и бурятского костюма в сравнении
- Этюд «Назови ласково»
- Игра – драматизация «Найди свою маму»
- Коллективное панно «Букет для мам» (флористика)
- Рисование «Портрет мамы»
- Выставка детских рисунков «Мамин портрет»
- Конкурс «Модница» (избросового материала)
- Проект «История национальных костюмов семейских и бурят »

#### Апрель

- Рассказ воспитателя о знаменитых людях Бурятии.
- Рассматривание альбома «Мы ими гордимся» (знаменитые и почетные люди города)
- Дид/игра «Опиши – мы угадаем»
- Ситуация «Кем я хочу быть?» Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?»
- Вечер подвижных игр «Эстафеты дружбы»
- Общение «Кто работает в городе?»
- Посещение ФСК вместе с родителями Составление альбома «Наши знаменитые спортсмены»

#### Май

- Встреча с фронтовиком (прадедушкой одного из воспитанников)
- Чтение рассказов о ВОВ Слушание песен о Великой Победе
- Беседа о подвигах солдат во время Великой Отечественной войны
- Рисование «Салют Победы»
- Экскурсия на площадь Славы
- Экскурсия в музей ЛВРЗ

## ПРИЛОЖЕНИЕ №2

### **Формы образовательной деятельности детей**

#### **Формы работы**

Режимные моменты

Совместная деятельность педагога с детьми

Самостоятельная деятельность детей

Совместная деятельность с семьей

#### **Формы организации детей**

Индивидуальные

Подгрупповые

Групповые

Дидактические игры

Продуктивная деятельность

Проблемные ситуации

Игровые упражнения

Рассматривание произведений искусства, репродукций

Создание коллекций

Игры

Ситуативные разговоры

Проектная деятельность

Рассматривание альбомов, книг, фотографий

Акции

Экскурсии

Прогулки

Создание семейных альбомов