

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 143 «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Принято :
Педагогическим советом
МБДОУ д/с №143 г. Улан-Удэ
Протокол №_1_ от «_09_»_09_2022г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ д/с №143
/ И.А. Агапова
Приказ №79/1 от 13.09.2022г



Рабочая программа воспитателя
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
комбинированной направленности
на 2022 – 2023 учебный год
в соответствии с основной общеобразовательной
программой «От рождения до школы»

Разработали: воспитатели
Чернецова Е.С.
Закатова О.М.

Г.Улан-Удэ
2022

Содержание

№	Наименование разделов	стр.
I	Целевой раздел Рабочей программы	
1,1	Пояснительная записка	3-4
1.2	Цели и задачи Рабочей программы	4-6
1.3	Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	6
1.4	Возрастные особенности детей группы	6-7
1.5	Социальный портрет группы	8
1.6	Целевые ориентиры освоения Рабочей Программы	8-9
II	Содержательный раздел	
2.1	Особенности воспитательного процесса по образовательным областям	9-13
2.2	Задачи образовательных областей	13-14
2.3	Комплексно-тематическое планирование	15-16
2.4	Содержание образовательной деятельности	16-43
2.5	Формы, способы, методы и средства реализации программы	43-46
2.6	Организация и формы взаимодействия с родителями	46-50
III	Организационный раздел	
3.1	Режим пребывания детей в группе	50-52
3.2	Структура образовательной деятельности с учетом ФГОС ДО	52-53
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	54-58
3.4	Методическое обеспечение рабочей программы	58-60
3.5	Приложения Приложение №1 – Парциальная программа «Байкальский сундучок» национально-региональный компонент Приложение №2 – Парциальная программа «Сказочные лабиринты игры» на основе игровой технологии Воскобовича В.В.	60

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа организованной образовательной деятельности в средней группе на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Детский сад № 143 комбинированной направленности города Улан-Удэ, с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации организованной образовательной деятельности детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Рабочая программа средней группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Срок реализации программы - 1 учебный год.

1.2 Цели и задачи Рабочей программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Приоритетные задачи реализации рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В соответствии с ФГОС ДО осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Воронежской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Бурятию, Россию;

- формирование представлений о достопримечательностях родного города, республики, России (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- ознакомление с картой Воронежской области, своего города.

1.3 Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.4 Возрастные особенности детей группы.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Внимательное, заботливое отношение взрослого к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация

разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей. Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребенка, открытию им новых граней окружающего мира. Теперь ребенка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребенка 4-х лет становится вопрос "почему?". Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Большим шагом вперед является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4-5-ти лет недостатки воспитания ребенка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера. Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном, и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Совершенствуется и ориентация в пространстве, которая отражается в знании и употреблении дошкольниками предлогов. В этом возрасте интенсивно развивается образное мышление – дети способны решать различные задачи, используя схематизированное изображение. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Средний дошкольный возраст

– это период, когда начинают формироваться основные структуры личности ребёнка, ответственные за его произвольное моральное поведение. Особую роль здесь играет взрослый, который должен понимать: именно он является тем человеком, с которым ребёнок идентифицирует себя.

1.5 Социальный портрет группы

№ п/п	Социальные категории	Количество
1.	Мальчики	13
2.	Девочки	21
3.	Дети-сироты	0
4.	Дети-инвалиды	0
5.	Опекаемые	0
6.	Дети из неполных семей	5
7.	Дети из неблагополучных семей	1
8.	Дети из малообеспеченных семей	3
9.	Дети, мамы, которых имеют статус «мать-одиночка»	0
10.	Дети родителей-инвалидов	0
11.	Дети из многодетных семей	7
12.	<i>Этнический состав воспитанников:</i>	
	Русские	24
	Буряты	10
	Дети других национальностей	0

1.6 Целевые ориентиры освоения Рабочей Программы

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам

других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II Содержательный раздел

2.1. Особенности воспитательного процесса по образовательным областям

Воспитательную работу в средней группе педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС.

Направления развития	Содержание воспитания
Социально-коммуникативное развитие:	воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания
Речевое развитие:	формирование у детей представлений о

	роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы
Познавательное развитие:	развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле
Художественно-эстетическое развитие:	воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности
Физическое развитие:	формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Направления воспитательной работы в социально-коммуникативном развитии детей

В основе социального направления воспитания лежат *ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.*

Направление	Описание
Первое направление	Присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе
Второе направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине
Третье направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Четвертое направление	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества
Пятое направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками

Шестое направление	Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий
--------------------	--

Направления воспитательной работы в познавательном развитии детей

В основе познавательного направления воспитания лежит *ценность знания*.

Направление	Описание
Первое направление	Развитие представления об окружающем мире на основе знаков и символов культур, природы и социума
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Третье направление	Становление основ экологического сознания

Направления воспитательной работы в художественно-эстетическом развитии детей

В основе этико-эстетического направления воспитания лежат *ценности культуры и красоты*.

Направление	Описание
Первое направление	Развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
Второе направление	Воспитание и развитие художественного вкуса воспитанников, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
Третье направление	Формирование представлений о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
Четвертое направление	Формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
Пятое направление	Музыкальное воспитание, реализуемое путём воздействия музыкального искусства и эстетического отношения к музыке;

Направления воспитательной работы в физическом развитии детей

В основе физического и оздоровительного направления воспитания лежит *ценность здоровья*.

Направление	Описание
Первое направление	Организация сбалансированного питания детей.
Второе направление	Обеспечение плотной двигательной активности детей в течение дня.
Третье направление	Проведение закаливающих мероприятий.
Четвертое направление	Нормализация соотношения процессов возбуждения и торможения нервно-психической деятельности: (формирование правильного режима дня, «Сеансы здоровья» (дыхательная гимнастика + оздоровительные упражнения, психо-гимнастические этюды).
Пятое направление	Профилактика и коррекция нарушений осанки, плоскостопия, зрения.

Направления воспитательной работы в речевом развитии детей

В основе направления по речевому развитию лежит *ценность слова в жизненных ситуациях*.

Направление	Описание
Первое направление	Овладение речью как средством общения и культуры;
Второе направление	Обогащение активного словаря
Третье направление	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
Четвертое направление	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
Пятое направление	Развитие речевого творчества
Шестое направление	Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
Седьмое направление	Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

Направление	Описание
Восьмое направление	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

2.2 Задачи образовательных областей

Социально – коммуникативное развитие

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Художественно - эстетическое развитие

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Физическое развитие

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.3 Комплексно-тематическое планирование

Мес.	Нед.	Тема	Приоритетное направление воспитательной работы
Сентябрь	1	Праздник знаний. Профессия - Воспитатель.	Умственное, физическое
	2	Деревья нашего участка	Экологическое
	3	Овощи, фрукты. что выросло на огороде, в саду?	Умственное
	4	Безопасное дорожное движение.	Умственное
Октябрь	1	Игрушки. Магазин игрушек.	Нравственное, экономическое
	2	Что я знаю о себе.	Умственное
	3	Детский сад	Нравственное, трудовое
	4	Осень золотая. Листопад	Умственное, трудовое
Ноябрь	1	Комнатные растения	Экологическое, трудовое
	2	Аквариум как экосистема	Экологическое
	3	Одежда. Обувь.	Мультикультурное, нравственное
	4	Посуда. Встречаем гостей. День Матери.	Трудовое, эстетическое, нравственное
Декабрь	1	Дом. Квартира. Мебель.	Трудовое, нравственное
	2	Зимушка - Зима	Эстетическое
	3	В гостях у сказки	Эстетическое
	4	Готовимся к Новому году	Эстетическое, мультикультурное
Январь	1	Каникулы	Физическое, эстетическое
	2	Рождественские встречи	Физическое, эстетическое
	3	Свойство воды	Умственное, экологическое
	4	Животные	Умственное, экологическое
Февраль	1	На бабушкином подворье	Трудовое, нравственное, экономическое
	2	Дикие животные	Умственное, экологическое
	3	Наша Армия	Патриотическое, мультикультурное
	4	Что из чего сделано	Умственное
Март	1	Мамин праздник	Эстетическое, нравственное
	2	Свойство материалов (песок, глина, камни)	Трудовое, умственное, экологическое
	3	Весна – красна. Музыка для детей.	Эстетическое, экологическое
	4	Как мы подружились с воздухом?	Экологическое, умственное

Апрель	1	Путешествие хлеба (откуда хлеб пришел)	Экономическое, нравственное
	2	Труд взрослых. День Космонавтики.	Умственное, экономическое
	3	Транспорт. Правила поведения на дороге. Пожарная безопасность	Правовое, нравственное
	4	Птицы	Экологическое
Май	1	Я Помню! Я горжусь!	Патриотическое, нравственное
	2	Мир растений. Цветы. Насекомые	Экологическое
	3	Счастливое детство	Экологическое
	4	Педагогическая диагностика	Умственное

2.4 Содержание образовательной деятельности

2.4.1. Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Социализация Развитие общения Нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>

	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребёнок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с</p>

	<p>листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание Самостоятельность</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<p>Трудовое воспитание</p>	<p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность,</p>

умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега;

	<p>весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p>

	<p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».</p>
--	---

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

2.4.2. Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Познавательное развитие»

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование элементарных математических представлений	<p>Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о форме предметов, • формирование представлений о цвете предметов, • формирование представлений о размере, • формирование представлений о количестве, • формирование представлений о числе, • формирование представлений о целом предмете и его части, • формирование представлений пространстве и времени. <p>Задачи: Количество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать умение видеть общий признак предметов группы; • учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;

- различать понятия «один», «много», «по одному», «ни одного»;
- находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке;
- понимать вопрос «сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»;
- сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой;
- учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»;
- отвечать на вопросы, пользуясь словами «больше», «меньше», «столько же»;
- учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путём добавления одного предмета к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;
- при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приёмами наложения и приложения;
- обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий, большой – маленький, одинаковый).

Форма:

- познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;
- учить обследовать форму фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

- различать правую и левую руки.
- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева;

Ориентировка во времени:

- учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы,</p>
---	--

	<p>привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх - соревнованиях.</p>
<p>Ознакомление предметным окружением</p>	<p>с</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых</p>

	<p>предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Ознакомление социальным миром</p>	<p>с</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная</p>

	<p>техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p>

	<p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (например чтриж. Поползень и и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
<p>Сезонные наблюдения</p>	<p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли)</p>

	<p>улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
--	--

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского и бурятского народа, традиционным и обрядовым праздникам, народным играм. Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях и ремеслах Бурятии. Работа ведется по программе с регионально-национальным компонентом «Байкальский сундучок». В области формирования математических представлений, формирования умственных способностей, различных способов познания работаем по парциальной программе «Сказочные лабиринты игры» на основе игровых технологий Воскобовича В.В.

2.4.3. Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Речевое развитие»

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять

представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Воронежского края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало,

середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие

		<p>рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	к	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

2.4.4. Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p>

	<p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать,</p>

всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине,

пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую и роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки), знакомить с бурятским орнаментом.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер, дыгыл, малгэ, ичиги и др.), предметов быта (салфетка,

полотенце, кисеты, седло и т.д.).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу

народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно

	<p>создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.</p> <p>Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p>

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг

	<p>с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально выразительных приемов взаимодействия с гуашью. Ознакомление с бурятским народным орнаментом, бурятской росписью использовать парциальную программу «Байкальский сундучок» с национально-региональным компонентом.

2.4.5. Направления и содержание образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательной области «Физическое развитие»

Направления образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Формирование начальных представлений о	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого

<p>здоровом образе жизни</p>	<p>организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать</p>

	<p>его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	---

Образовательная область «Физическое развитие» (формируемая часть)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни. **По коррекции сенсорной интеграции работаем по программе «Сова-нянька»**

2.5 Формы, способы, методы и средства реализации программы

Содержательный раздел включает описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом образовательных потребностей, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательные области	Формы	Способы	Методы	Средства
Социально-	Индивидуальная	Чтение	Словесные	Картинки

коммуникативное развитие	Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание Игра День открытых дверей Игротека	Наглядные Практические	Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Познавательное развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Речевое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Информационная корзина Тематическая встреча	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира,

	воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей			реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО
Художественно- эстетическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций,	Словесные Наглядные Практические	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО

		произведений искусства.		
Физическое развитие	Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Момент радости Соревнование Праздник	Словесные Наглядные Практические	Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО

В последние годы широкое распространение получили так называемые *методы проблемного воспитания и обучения*. Специфика этих методов состоит в том, что педагог ставит перед детьми задачу открытого типа (имеющую не одно, а множество верных решений), или предлагает для обсуждения открытую проблему и создает условия для самостоятельного поиска способов ее решений на основе ранее приобретенных знаний умений. Проблемные методы активизируют мысль ребенка, развивают его инициативу, пробуждают у детей интерес к познанию, поэтому их использование дает лучшие результаты с точки зрения развития творческих способностей, чем предыдущие методы.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей Программы осуществляется в игровой деятельности детей.

Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

2.6 Организация и формы взаимодействия с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.

Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему

развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

III Организационный раздел

3.1 Режим пребывания детей в группе

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного распорядка дня является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную

последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Теплый период года

Мероприятия в дошкольном учреждении:	Время проведения
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.15 - 08.45
Самостоятельная деятельность. Игры. Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	08.45 - 12.00
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду. Обед, дежурство	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну, чтение, дневной сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры. Подготовка к полднику. Полдник, дежурство	15.00 - 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность, игры	15.50 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.15
Игры. Уход детей домой	17.15 - 19.00

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Холодный период года

Мероприятия в дошкольном учреждении:	Время проведения
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08.120- 08.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	08.45 - 09.00
Образовательная деятельность, занятия со специалистами	09.00 - 09.20 09.30 - 09.50
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.50 - 12.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.15 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед, дежурство	12.30 - 12.55
Подготовка ко сну, чтение, дневной сон	12.55 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, подготовка к полднику, полдник, дежурство	15.00 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	15.30 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.20
Самостоятельная деятельность. Прогулка . Уход детей домой	17.20 – 19.00

3.2 Структура образовательной деятельности с учётом ФГОС ДО

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество ОД в неделю
Обязательная часть		
<i>Физическое развитие</i>	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
	Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельность	2 раза в неделю
	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (ФЦКМ)	
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1 раз в неделю

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Лепка	1 раз в 2 недели
	Рисование	1 раз в неделю
	Аппликация	1 раз в 2 недели
	Музыка	2 раза в неделю
<i>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</i>		
Утренняя гимнастика		Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		Ежедневно
Гигиенические процедуры		Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно
Чтение художественной литературы		Ежедневно
Дежурства		Ежедневно
Прогулки		Ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Игра		Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Время проведения
Понедельник	Развитие речи	09.00-09.20
	Физическое развитие (на улице)	09.30-09.50
Вторник	Познавательное развитие. Ознакомление с природой/ с социальным миром.	09.00-09.20
	Физическое развитие. (в зале)	09.30-09.50
Среда	Познавательное развитие. ФЭМП	09.00-09.20
	Художественно-эстетическое развитие(музыка)	09.30-09.50

Четверг	Физическое развитие (в зале) Художественно-эстетическое развитие лепка/аппликация	09.00-09.20 09.30-09.50
Пятница	Познавательная-исследовательская деятельность (1раз в две недели) конструирование. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	09.00-09.20 11.20-11.40

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Оборудование в группе должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим, содержательно-насыщенным; трансформируемым; вариативным; доступным; эстетически-привлекательным. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступными детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок «ряжения» (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на

детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла бы возможности для проявления и что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге – учит учиться.

«Физкультурно-оздоровительный центр»: дорожки массажные, палка гимнастическая, скакалки, мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты. Кегли, кольцебросы. Оборудование к спортивным играм (бадминтон, городки).

«Центр познания»: Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки. Тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Мелкая геометрическая мозаика. Логико-математические игры. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счетные палочки. Пазлы. Циферблат часов. Магнитная доска.

«Центр речевого развития». Дидактические наглядные материалы. Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам». Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Карточки с буквами.

«Центр творчества». Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров. Фигурки людей и животных для обыгрывания. Тематические конструкторы. Настольный конструктор «Лего». Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.). Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.). Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.). Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. Материалы для ИЗО

деятельности: произведения живописи. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Индивидуальные палитры для смешения красок. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски. Бумага для рисования разного формата. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук. Пластилин, доски для лепки. Стеки разной формы. Печатки для нанесения узора. Произведения народного искусства. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы». Комнатные растения. Познавательная природоведческая литература. Иллюстрации с изображением признаков сезона. Растения, требующие разных способов ухода. Календарь природы. Инвентарь для ухода за растениями. Картинки с изображением цветов. Иллюстрации с изображением животных. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод). Дидактические игры на природоведческую тематику. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры». Сюжетные игрушки. Игрушки транспортные разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные. Куклы. Набор посуды.

«Центр безопасности». Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты. Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»).

«Центр музыки». Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон). Набор шумовых коробочек. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Центр –Моя Бурятия». Иллюстрированные книги о родном крае, фотографии народных промыслов и ремесел. Символика республики: флаг, герб и т.д.

Предметно-развивающая среда в группе, ориентированная на ребенка, должна помогать реализации такого принципа как: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Критерии	Характеристика
1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы)	1.1. Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)
	1.2. Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях

	1.3. Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
	1.4. Возможность самовыражения детей
2. Трансформируемость	2.1. Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3. Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды)	3.1. Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм
	3.2. Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4. Вариативность	4.1. Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)
	4.2. Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
	4.3. Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
5. Доступность	5.1. Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям
6. Безопасность	6.1. Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.4 Методическое обеспечение рабочей программы

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2014 (соответствует ФГОС)

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой,

осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Вид среды	Оборудование, развивающее значение
Развивающая игровая	Значение: <ul style="list-style-type: none"> • Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, • Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей, • Закрепление представлений детей об окружающем мире.
	Наборы кубиков среднего размера Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров Детское лото Чудесный мешочек Шнуровка «Бусы, Фрукты» Шнуровка «Грибы» Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением Конструктор «Веселый городок» Муляжи фруктов и овощей Весы Касса
	Фигурки животных, Комплект книг для групп среднего возраста Куклы Комплекты одежды для кукол Коляски для кукол Комплект столовой посуды для игры с куклой Грузовые, легковые автомобили Воздушный и водный транспорт Напольный коврик «Трансформер дорожный» Набор мини-транспорт.

Здоровьесберегающая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни; ✚ создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности; ✚ создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения. <p>Комплект мячей Кегли Скакалки Контейнеры для хранения игрушек и материалов</p>
Художественно-эстетическая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей; ✚ активизация творческого потенциала ребенка. <p>Контейнеры для хранения игрушек и материалов Ксилофоны Музыкальные молоточки Металлофон Елка из сукна Набор елочных игрушек Бумага для рисования Бумага цветная Картон Клей-карандаш Клей ПВА Стаканчики пластмассовые Гуашь Акварельные краски Кисточки беличьи Карандаши цветные Мелки восковые Фломастеры Шаблоны Ножницы, Пластилин Доска для работы с пластилином</p>

3.5 Список используемой литературы

Перечень программ и технологий

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», в соответствии с ФГОС, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильева.- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.

- Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 114с.
- Лободина Н. В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель, 2014 г.
- Игровая технологий Воскобовича В.В.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»

3. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
4. Ушакова О. С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017 г.
5. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет (Программа, конспекты занятий, методические рекомендации). - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
6. Гуськова А. А. Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет: развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград: Учитель, 2011 г.
7. Ельцова О. М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011 г.
8. Микхнева Н. Ю., Мартин И. В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
9. Овчинникова Т. С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – СПб.: КАРО, 2008 г.
10. Лазаренко О. И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений. – М.: Айрис-пресс, 2011 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

11. Лопатина А. Беседы и сказки о семье для детей и взрослых.
12. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). - М.: Мозаика – Синтез 2015 г.
13. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности дошкольников» (2-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
14. Жучкова Г. Г. Нравственные беседы с детьми 4 – 6 лет. Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008 г.

15. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.

16. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.

17. Польшова В. К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / (Планирование работы, беседы, игры). - Санкт – Петербург, Детство –пресс, 2015 г.

18. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.

19. Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. - М.: Центр педагогического образования, 2015 г.

20. Лыкова И. А., Шипунова В. А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность» – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений:

21. Колесников Е. В. Методическое пособие к тетради 4-5 лет – Смоленск: ТЦ Сфера, 2005, 2000, 2001, 2005

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

22. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 л). - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

23. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004 г.

24. Шорыгина Т. А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

25. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5 – 8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

Ознакомление с миром природы:

26. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика –Синтез, 2015 г.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность:

27. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа 4-5 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.

28. Малышева А. Н. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2008 г.
29. Новикова И. В. Аппликация из природных материалов в детском саду. – Ярославль: «Академия развития», 2006 Г.
- Конструктивно-модельная деятельность:*
30. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа 4-5 л. - М.: Мозаика – Синтез, 2015 г.
31. Лыкова И. А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 г.
32. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
33. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, 2010 г.
- Музыкальное воспитание:*
34. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» - средняя группа, автор составитель Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2015 г.

Парциальная программа с национально - региональным компонентом «Байкальский сундучок»

Содержание

Пояснительная записка

Условия реализации программы

Структура и содержание программы

1. Первое направление
2. «Краеведение»
3. Второе направление «Бытовая культура народов Бурятии»
4. Третье направление «Традиции и обычаи коренных народов Бурятии»
5. Четвертое направление «Искусство народов Бурятии»

Список использованной литературы

Пояснительная записка

Проблемы поликультурного образования, при котором происходит ознакомление детей с региональными особенностями культуры, являются важными в полиэтническом обществе. **В настоящее время перед образованием возникает проблема, как сохранить и передать самобытность культуры подрастающему поколению.** Значимым является высказывание Т.Б. Алексеевой о том, что «сам собой процесс вхождения ребенка в культуру произойти не может», на становление и формирование человека культуры неоспоримо влияет дошкольное образование. На современном этапе приобщение к региональной культуре детей дошкольного возраста является не только велением времени, но и возрождением духовности через знания этнографии, художественного краеведения, литературного и музыкального наследия родного края.

Республика Бурятия за свою долгую историю накопила огромный опыт формирования норм, правил поведения, регулирующих совместный труд и жизнь народов, населяющих её, создала своеобразную систему образования, содержание, формы, методы которого закреплены в лучших народных традициях и обычаях, в устном народном творчестве.

Приобщение к региональной культуре включает следующие направления: это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и желание сохранять и преумножать богатства своего народа. В связи с этим работа по данному направлению включает решение многих задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей:

- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- развитие интереса к обычаям и традициям бурятского и русского народов;

- расширение представления об искусстве, живописи, литературе, архитектуре, музыке родного края;

- знакомство с государственными символами республики: флагом, гербом, гимном.

Важность задач патриотического воспитания трудно переоценить, так как речь идет о таких категориях, как сохранение региональной культуры, восстановление утраченных ценностей, исторической памяти народа, воспитание в подрастающем поколении высоких духовных качеств, чувства своей причастности к родному народу, формирование устойчивого интереса к его истории и культуре, материальным и духовным ценностям.

Одним из условий приобщения к региональной культуре детей дошкольного возраста является, на наш взгляд, использование информационно-компьютерных технологий в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения. Но успех этого приобщения возможен в том случае, если компьютерные средства станут значимыми в деятельности ребенка, т.е. будут применяться в общении, игре, посильном труде, конструировании, в художественной и других видах продуктивной творческой деятельности.

Это в свою очередь требует создания интерактивных образовательных ресурсов: электронных учебников, электронных пособий, материалов по разным разделам, методических материалов, информационных образовательных технологий, структура которых соотносима с интеллектуальной структурой деятельности ребенка.

В основе использования компьютерных технологий лежат идеи С. Пейперта о «саморазвитии детей в условиях определенной специальной среды, формирующей интеллект», активизации процесса обучения и развития «естественным любопытством».

Содержание понятия «региональная культура» основывается на теории «культурных гнезд» Н.К. Пиксанова как своеобразных локальных территориально-поселенческих образований со специфической культурно-исторической средой, характеризующейся двумя важнейшими признаками: самобытностью локальной культуры и спецификой её институциональной организации. По определению Л.Б.Вардомского, региональная культура обусловлена качеством и этническим составом населения, географическими, климатическими, социально-экономическими факторами.

Республика Бурятия обладает специфической региональной культурой, являясь полиэтничным многоконфессиональным образованием. Региональные особенности культуры, отражающиеся в специфике деятельности ее внеинституциональных и институциональных форм, изучаются учеными с разных точек зрения. К исследователям определенных аспектов региональной культуры относятся И.И.Кириллов, М.В.Константинов, М.И.Гомбоева, Л.М.Любимова, В.А.Пашенко, Т.Ю.Игнатович и др. На территории Бурятии в результате сложных исторических процессов сформировался основанный на бурятском, эвенкийском и преимущественно русском этносах определенный тип населения.

Программа «Байкальский сундучок» - один из путей совершенствования воспитательно-образовательной деятельности в детском саду, усиление ее патриотической направленности с учетом социокультурных особенностей региона. Создание новых средств развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста позволяет развивать у него активную творческую деятельность, одним из которых являются информационно-компьютерные технологии.

Условия реализации программы

Программа содержит в себе этнографические, культурологические и исторические аспекты.

Цель: Приобщение дошкольника к региональной культуре Бурятии средствами информационно-компьютерных технологий.

Задачи:

- повышать интерес детей и родителей к культуре родного края посредством использования информационно-компьютерных технологий;

- способствовать овладению детьми целостными знаниями региональных особенностей культуры Бурятии посредством использования информационно-компьютерных технологий;

- формировать логическое мышление, мелкую моторику рук, самостоятельную познавательную активность детей дошкольного возраста посредством использования информационно-компьютерных технологий.

Принципы организации работы:

1. *Личностно-ориентированный принцип.* Признание личности как продукта общественно-исторического развития и носителя культуры, уникальности личности, ее интеллектуальной и творческой свободы, права на уважение, опора в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала, создание для этого соответствующих условий.

2. *Этнопедагогический принцип.* Единство интернациональных (общечеловеческого), национальных и индивидуальных элементов воспитания.

3. *Принцип вариативности.* Каждый педагог вправе предлагать любой эмпирический материал, соответствующий возрастным возможностям детей, способствующий развитию личности ребенка, его коммуникативных умений, представлению о региональной культуре.

Приобщение детей дошкольного возраста к региональной культуре Бурятии поэтапно.

Программа «Байкальский сундучок» - самостоятельный курс по приобщению к региональной культуре различными средствами, в том числе информационно-компьютерных технологий (виртуальный музей, хранилище с материалами, в образовательном учреждении. и по программе «Мой родной край». Курс включает 32 занятия. По программе специально созданы развивающие электронные игры, демонстрационный и наглядный материал, подобраны произведения живописи, малых фольклорных форм для занимательности их представления детям.

Практическая значимость данной программы заключается в возможности использования всеми педагогами для патриотического воспитания детей.

Структура и содержание программы

Программа состоит из четырех направлений.

Первое направление: «Краеведение»

Цель: дать детям понятие малой родины, систематизировать и расширить знания детей о родном крае.

Задачи: 1. Познакомить детей с растительным и животным миром, с памятными местами, с символикой и населенными пунктами Забайкальского края;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, умение устанавливать причинно-следственные связи;

3. Воспитывать чувство гордости за малую родину, прививать бережное отношение к природе родного края;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

Второе направление: «Бытовая культура»

Цель: познакомить детей с традиционно бытовой культурой народов Забайкалья.

Задачи: 1. Расширять представления об одежде, жилище, пище народов Забайкалья, дать понятие о ремеслах и промыслах;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать уважение к народным мастерам и умельцам Забайкалья и восхищение их мастерством;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

Третье направление: «Традиции и обычаи»

Цель: познакомить с коренными народами Республики Бурятия и дать представление об их традициях и обычаях.

Задачи: 1. Познакомить с обычаями и праздниками народов Бурятии, обогатить представление детей о народных играх;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать уважение к самобытности региональной культуры, вызывать интерес к традициям и обычаям народов Забайкалья;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

Четвертое направление: «Искусство»

Цель: дать первоначальные представления о различных видах искусства и их представителях.

Задачи: 1. Углублять и расширять знания детей об известных людях Забайкалья и их творчестве, о декоративно-прикладном искусстве и устном народном творчестве родного края;

2. Развивать речь, мелкую моторику рук, память, логическое мышление, воображение;

3. Воспитывать в детях способность чувствовать прекрасное через восприятие произведений искусства;

4. Отработать навыки работы через художественно-творческую деятельность

Перспективное планирование средняя группа

месяц	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
сентябрь	Экскурсия по микрорайону	Растительный мир города	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	Рисование «Моя родная улица»	«Собери букет из листьев»
октябрь	Экскурсия в этнографический музей	Животный мир города	И.Бунин «Листопад»	Аппликация «Листопад»	«Кто быстрее найдет»
ноябрь	«День народного единства»	Растительный мир деревни	А.Майков «Осенние листья по ветру кружат»	Лепка «Домашние питомцы»	Народные бурятские игры
декабрь	Проект «Традиции родного народа»	Домашние животные	Я.Аким «Первый снег»	Рисование «В деревне у бабушки»	«Что за дерево такое?»
январь	«Каляда»	Животные Бурятии	И.Суриков «Зима»	Обрывная аппликация «В лесу»	«Найди одинаковые елочки»
февраль	Развлечение «Сагаалган»	Реки Бурятии	И.Токмакова «Ели»	Национальный бурятский костюм	Народные бурятские игры
март	Проект «Моя семья»	Озеро Байкал	А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка...»	Национальный русский костюм	«Какое это дерево?»
апрель	«Кто живет на дереве?»	Рыбы Байкала	Составление рассказов о растениях с использованием опорных схем	Иллюстрации к рассказам	«Кто быстрее найдет»
май	«Цветущий май»	Птицы Байкала	Разучивание стихотворений	Рисуем птиц	«Угадай, что назову»

Уровни усвоения программы

Несформированный: Ребенок не проявляет интереса к истории родного края, плохо ориентируется в особенностях родной местности, не знает традиций и обычаев, не называет улицы, памятники архитектуры, не может назвать поэтов, композиторов, художников, затрудняется назвать представителей растительного и животного мира. Не сформирован навык работы на компьютере.

Достаточно сформированный: Ребенок имеет представления о родном крае, но запас его знаний недостаточный, проявляет интерес. Свободно ориентируется в представителях растительного и животного мира, но затрудняется назвать художников Забайкалья, поэтов, композитора, их произведения. Недостаточно хорошо владеет знаниями о народных промыслах и умельцах. Проявляет интерес к обычаям и традициям народов. Владеет элементарными навыками работы на компьютере.

Сформированный: Ребенок проявляет активный познавательный интерес к особенностям родного края, имеет представления о народных промыслах. Знает традиции и обычаи коренных народов. По памяти может воспроизвести 2-3 стихотворения, назвать художников и их картины, без труда называет улицы и памятники своей малой родины, краевого центра, свободно ориентируется в растительном и животном мире Забайкалья. Умеет работать в программе и проявляет творчество в деятельности.

Литература:

1. Алагуева, В. Золотая книга о бурятах. [книга] Алагуева В. Улан – Удэ. Изд-во «Республиканская типография», 2006, 96с
2. Аникин, В. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 1957.
3. Бардаханова, С.С. Малые жанры бурятского фольклора - Улан-удэ: Бурятское книжное издательство, 1982.
4. Будаев, Ц.Б. Бурятские народные сказки. Волшебно-фантастические. – Улан-Удэ: Бурятское книжное издательство, 1973.
5. Буряад арадай оньһон, хошоо угэнууд (Бурятские пословицы и поговорки). Сост. И.Н. Мадасон. - Улан-Удэ, 1960.
6. Вардомский, Л.Б., Дергачев, В.А., Регионоведение [Текст]: учебное пособие/ Л.Б.Вардомский, В.А.Дергачев. – М.- ЮНИТИ - ДАНА, 2004.
7. Горвиц, Ю.М., Чайнова, Л.Д. и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1998.
8. Заславская, О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением. Учебное пособие. – М., 2006.
9. Коган, И.Д. «Эта книга без затей про компьютер для детей», М., 2003
10. Князева, О.Л. Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Изд-во «Детство – Пресс», 2002.

Парциальная программа «Сказочные лабиринты игры» , на основе игровых технологий Воскобовича В.В.

№	Содержание	
1	Пояснительная записка	2
.		
1	Цели задачи программы	3
.		
1		
1.2	Планируемые результаты	4
1.3	Объем образовательной нагрузки	5
1	Характеристика особенностей	6
.	развития детей дошкольного	
4	возраста	
2	Содержание программы	12
.		
3	Организационно-педагогические	14
.	условия реализации программы	
3	Учебный план	14
.		
1		
3	Календарный учебный график	14
.		
2		
3	Перспективное планирование	16
.		
3		
.		
4	Обеспечение методическими	27
.	материалами и средствами	
4	Описание материально -	27
.	технического оснащения	
1	Программы	
.		
5	Контроль за реализацией	37
	Программы	
6	Список литературы	38
7	Система педагогической	39
	диагностики (мониторинг)	

1. Пояснительная записка

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи - всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить. _

Существенное значение для умственного развития детей имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач, а также дальнейшего обучения в школе. В математике логическая строгость и стройность умозаключений призвана воспитывать общую логическую культуру мышления; и основным моментом воспитательной функции математического образования считается развитие у детей способностей к полноценности аргументации.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным придет ребенок в школу - имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем и успешнее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода - школьного детства.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы - умственного развития дошкольников.

1.1 Цели и задачи

Цель программы: Развитие познавательно - творческих способностей для детей 2-7 лет в условиях организации педагогического процесса в игровой форме.

Задачи:

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные сенсомоторные действия;
2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза;
3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность;
4. Создавать условия для становления у дошкольников элементов коммуникативной культуры: умения слушать и договариваться между собой в процессе решения игровых задач;
5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

1.2 Планируемые результаты:

- Дети научатся креативно мыслить, планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами.
- У детей будут развиты мыслительные процессы.
- У детей будет развито эмоционально-образное и логическое мышление.
- У детей будут систематизированы математические представления.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Ребенок вышел из кризиса и в целом стал спокойнее, послушнее, покладистее. Все более сильной становится потребность в друзьях, резко возрастает интерес к окружающему миру.

В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Обратная сторона самостоятельности — заявление о своих правах, потребностях, попытки устанавливать свои правила в окружающем его мире.
- Этические представления. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать. В этом возрасте начинают формироваться основные этические понятия, воспринимаемые ребенком не через то, что говорят ему взрослые, а исходя из того, как они поступают.
- Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.
- Страхи как следствие развитого воображения. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности. Но безудержность фантазий может порождать самые разнообразные страхи.
- Отношения со сверстниками. У ребенка появляется большой интерес к ровесникам, и он от внутрисемейных отношений все больше переходит к более широким отношениям с миром. Совместная игра становится сложнее, у нее появляется разнообразное сюжетно-ролевое наполнение (игры в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок). Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников.
- Активная любознательность, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы. Но у них еще недостаточно развита произвольность, то есть способность заниматься тем, что им неинтересно, и поэтому их познавательный интерес лучше всего утоляется в увлекательном разговоре или занимательной игре.

Математика

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может уметь определять расположение предметов: справа, слева, посередине, вверху, внизу, сзади, спереди.
2. Ребенок может знать основные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник и прямоугольник)
3. Ребенок может знать все цифры (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9). Считать предметы в пределах десяти, соотносить количество предметов с нужной цифрой.
4. Ребенок может уметь расставлять цифры от 1 до 5 в правильной последовательности и в обратном порядке.
5. Ребенок может уметь сравнивать количество предметов, понимать значение: больше - меньше, поровну. Делать равными неравные группы предметов: добавлять один предмет к группе с меньшим количеством предметов.
6. Ребенок знакомится с графическим образом числа, учится правильно писать цифры.

Логическое мышление.

-Развитие Мышления, Памяти, Внимания

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может уметь находить отличия и сходства между двумя картинками (или между двумя игрушками).
2. Ребенок может уметь складывать по образцу постройки из конструктора.
3. Ребенок может уметь складывать разрезанную картинку из 2-4 частей.
4. Ребенок может, не отвлекаясь, в течение 5 минут выполнять задание.

5. Ребенок может уметь складывать пирамидку (чашечки, вкладывая их друг в друга) без посторонней помощи.
6. Ребенок может уметь вкладывать в отверстия недостающие фрагменты картинок.
7. Ребенок может уметь называть обобщающим словом группу предметов (корова, лошадь, коза-домашние животные; зима, лето, весна- времена года). Находить лишний предмет в каждой группе. Находить пару каждому предмету.
8. Ребенок может уметь отвечать на такие вопросы как: Можно ли летом кататься на санках? Почему? Зачем зимой одевают теплые куртки? Для чего нужны окна и двери в доме? И т.д.
9. Ребенок может уметь подбирать противоположные слова: стакан полный - стакан пустой, дерево высокое - дерево низкое, идти медленно - идти быстро, пояс узкий - пояс широкий, ребенок голодный - ребенок сытый, чай холодный - чай горячий и т.д.
10. Ребенок может уметь запоминать пары слов, после прочтения взрослым: стакан-вода, девочка-мальчик, собака-кошка и т.д.
11. Ребенок может уметь видеть на картинке неправильно изображенные предметы, объяснять, что не так и почему.

Развитие Речи

Ребенок в возрасте от 4 до 5 лет может уметь:

1. Ребенок может использовать тысячу слов, строить фразы из 6-8 слов. Понимать ребенка должны даже посторонние люди, а не только родители.
2. Ребенок может понимать, чем отличается строение человека от строения животных, называть их части тела (руки - лапы, ногти - когти, волосы - шерсть).
3. Ребенок может уметь правильно ставить существительные в форму множественного числа (цветок - цветы, девочка - девочки).
4. Ребенок может уметь находить предмет по описанию (яблоко - круглое, сладкое, желтое). Уметь самостоятельно составлять описание предмета.
5. Ребенок может понимать значение предлогов (в, на, под, за, между, перед, около и т. д.).
6. Ребенок может знать, какие бывают профессии, чем занимаются люди этих профессий.
7. Ребенок может уметь поддерживать беседу: уметь отвечать на вопросы и правильно их задавать.
8. Ребенок может уметь пересказывать содержание услышанной сказки, рассказа. Рассказать наизусть несколько стихов, потешек.
9. Ребенок может называть свое имя, фамилию, сколько ему лет, называть город, в котором живет.
10. Ребенок может уметь отвечать вопросы, касательно недавно произошедших событий: Где ты был сегодня? Кого встретил по дороге? Что мама купила в магазине? Что было на тебе одето?

2. Содержание программы

Программа рассчитана на 5 лет обучения при двух занятиях в неделю. Программа представлена следующими разделами:

Раздел 1. развитие творческих способностей, операций логического мышления и самостоятельности; умений рисовать геометрические фигуры по заданным точкам, разделять изображение на части; составлять по силуэтной схеме фигурки из частей.

Раздел 2. развитие умений сравнивать геометрические фигуры по форме и размеру, группировать их по признакам; делить целое на части, сравнивать их между собой; воспринимать количество независимо от расположения и цвета; составлять целое из частей, делать фигуры по точкам координатной сетки; понимать пространственные отношения.

Раздел 3. развитие умений ориентироваться на листе бумаги, рисовать изображения с помощью графического диктанта; решать логические задачи; делать силуэты из геометрических фигур по схеме.

Раздел 4. развивать умения сравнивать геометрические фигуры по форме и величине.

Раздел 5. развитие умений определять количественное и порядковое значение числа, складывать равные числа; понимать пространственные отношения.

Раздел 6. развитие умений составлять буквы и слова, читать слоги и слова, понимать пространственные отношения, вышивать буквы с помощью графического диктанта, Программа является интегрированной, в ней используется целый комплекс заданий из различных областей знания с целью развитие творческих, познавательных данных детей, интеллектуальных, умственных и математических способностей в дошкольном возрасте.

Формы организации образовательной деятельности:

- Игровое упражнение

- Проблемная ситуация
- Игровая беседа с элементами движений
- Интегративная деятельность
- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Совместная со сверстниками игра

Принципы построения занятий

- Системность.
- Учет возрастных особенностей детей.
- Дифференцированный подход.
- Принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний.
- Принцип постепенного и постоянного усложнения материала.
- Поэтапное использование игр.
- Гуманное сотрудничество педагога и детей.
- Высокий уровень трудности.

Схема и методика проведения занятий

	Методы и приемы
Вводная	Вступительная беседа о персонаже игровой ситуации. Сюжет - завязка
Основная	Развитие сюжета В ходе развития сюжета педагог говорит от лица автора - рассказчика и от имени персонажа, участвует в игре как умный, опытный товарищ, не спешит ответить за ребенка на поставленный вопрос, решать задачу, что-то сделать или собрать за него, а дает возможность ребенку подумать и самостоятельно выполнить действия, найти ответ на ту или иную задачу. Подвижная игра, танец или пластичные движения под музыку.
Заключительная часть	Контрольный вопрос детям (Через ответы педагог выясняет о внимательности детей и усвоении материала)

3. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.1. Объем учебной нагрузки

Возрастная категория детей	Количество занятий (неделя/месяц/год)	Продолжительность занятий (мин)	Количество минут в неделю, месяц, год	Форма обучения	Срок реализации программы
2- 3 год	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год
3-4 года	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год
4-5 лет	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год
5-6 лет	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год
6-7 лет	2/8/72	30	60/240/2160	Очная	1 учебный год

3.2. Перспективное планирование

4-5лет

Месяц	Вид деятельности	Задачи
Сентябрь	1. Квадрат Воскобовича Игра - сказка «Волшебный	- Познакомить детей с двухцветным квадратом;

	<p>квадратик»;</p> <p>2. Игра «Домик» , совместная деятельность;</p> <p>3. Игра - сказка «Чудо - Цветики, или Тайны Поляны Чудесных Цветов».</p> <p>4. Игра Волшебная восьмерка. (2 занятия)</p> <p>5. Чудо - соты (2 занятия)</p> <p>6. Чудо -крестики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей; - Формировать умение конструировать простую плоскостную фигуру; - Познакомить детей с игрой, способствовать пониманию приёма сложения предмета из частей.
октябрь	<p>1. Чудо-Цветик 1. Игра «Сказочная птица» совместная деятельность</p> <p>2. Квадрат Воскобовича. Игра «Конфета» совместная деятельность</p> <p>3. Игра « Черепашка - пирамидка».(2 занятия)</p> <p>4. Волшебная восьмерка (2 занятия)</p> <p>5. Чудо - соты (2 занятия)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение конструировать птиц по образцу; - Развивать внимание; - Формировать умение конструировать плоскостную фигуру; - Развивать умение создавать предметы по образцу и называть их.
Ноябрь	<p>1. Квадрат Воскобовича Игра «Конверт», совместная деятельность;</p> <p>2. Игра - сказка «Нетающие льдинки озера Айс»;(2 занятия) 3. Чудо-Цветик 1 Игра « Собачка» совместная деятельность.</p> <p>4. Кораблик «Плюх-плюх»(2 занятия)</p> <p>5. Фонарики (2 занятия)</p> <p>6. Чудо - крестики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение конструировать плоскостную фигуру; - Развивать познавательные способности; - Познакомить детей с новой игрой; - Способствовать умению находить геометрические фигуры на пластинах и объединять в группу; - Продолжать формировать умение создавать фигуры, используя приём сложения из частей по образцу.
Декабрь	<p>1. Квадрат Воскобовича. Игра «Летучая мышь», совместная деятельность;</p> <p>2. «Нетающие льдинки» Игра «Письмо Деду Морозу»; 3. Чудо - Цветик 1. Игра «Ёлочка от Деда Мороза».</p> <p>4. Игра «Ёлочка двухцветная» (2 занятия)</p> <p>5. Фонарики (2 занятия)</p> <p>6. Чудо - крестики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение конструировать плоскостную фигуру; - Способствовать развитию познавательных способностей; - Формировать умение складывать квадрат из трёх угольников по образцу; - Продолжать формировать умение создавать фигуры, используя приём сложения из частей.
Январь	<p>1. Игра - сказка «Четырёхцветный квадратик»;</p> <p>2. Игра - сказка «Чудо - крестики»;</p> <p>3. Чудо-Цветик 1 Игра « Лошадка», совместная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с четырёхцветным квадратом; - Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей; - Познакомить детей с четырёхцветным квадратом; - Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей;
Февраль	<p>1. Квадрат Воскобовича Двухцветный, Игра «Семафор», совместная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию познавательных способностей, мелкой моторики; - Развивать умение конструировать

	<p>деятельность; 2. Нетающие льдинки озера Айс. Игра «Домики»; 3. Игра - сказка о Геоконте. (2 занятия) 4. Логоформочки 5. Шнур - малыш (2 занятия) 6. Игро</p>	<p>плоскостную фигуру; - Развивать умение создавать предметы самостоятельно и по образцу, называя их; - Познакомить детей с новой игрой; - Способствовать развитию сенсорных и познавательных спо собн о сте й , ис пол ьзуя игр о в о е поле.</p>
Март	<p>1. Квадрат Воскобовича четырёхцветный. Игра «Квадратные забавы», совместная деятельность; 2. Г еоконт . Игра «Большой и маленький стол»; (2 занятия) 3 Чудо - Цветик 1. Игра «Подарок маме» 4. Прозрачный квадрат (2 занятия) 5. Игровизор</p>	<p>- Формировать умение конструировать плоскостную фигуру; - Способствовать развитию познавательных способностей; - Развивать умение различать предметы по размеру(больш ой, маленький), конструировать предметы соответствующего размера; - Развивать умение создавать предметы самостоятельно и по образцу, называя их.</p>
Апрель	<p>1. Квадрат Воскобовича. Игра «Звезда» совместная деятельность; 2. «Прозрачный Квадрат». Игра « Придумай фигуру»; 3. Чудо - крестики. Игра « Башня», совместная деятельность 4. Шнур Малыш 5. Ёлочка двухцветная 6. Игровизор (2 занятия) 7.Черепашки -пирамидка</p>	<p>- Развивать умение конструировать плоскостные и объёмные фигуры, мелкую моторику рук; - С пос обствовать созданию образов объектов с использованием образца; - Совершенствовать процессы логического мышления, свойства внимания и пространственного мышления.</p>
Май	<p>1.Квадрат Воскобовича 2х цветный Игра «Мышка - норушка» совместная деятельность; 2.Чудо - цветик Игра «Зайчик - побегайчик»; 3. Г еоконт Игра « Теремок», совместная деятельность. 4. Шнур-затейник 5. Кораблик Плюх Плюх 6. Волшебная 8 - ка 7.Чудо - крестики (2 занятия)</p>	<p>- Способствовать развитию внимания, мышления и творческого воображения, умения сравнивать; - Совершенствовать умение складывать предметы по образцу, путём сложения из частей; - Способствовать освоению детьми цветов радуги; развитию самостоятельно создавать образцы объектов.</p>

4.Обеспеченность методическими материалами и средствами:

4.1.Методическое обеспечение

- 1.Харько Т.Г. , Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуального творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет. Сказочные лабиринты, игры. - СПб.: ООО РиВ, 2007
- 2.Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников. Сказкифиолетового леса. — СПб.: Детство-Пресс.
- 3.Т.Г.Харько, В.В.Воскобович. Сказочные лабиринты игры. Издательство: РиВ Бондаренко Т.Н. Развивающие игры в ДОУ.
4. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Издательство: Метода, 2013
- 5.Ядыкина С.А. 5.Интеллектуально-логическое развитие детей дошкольного возраста.

Издательство: РиВ Харько Т.Г. Воскобович В.В.

6. Методическое пособие «Ларчик». — СПб.: ООО РиВ, 2007г Воскобович В. В.

7. Тайна Ворона Метра, или Сказка об удивительных приключениях- превращениях Квадрата . Методическая сказка. — СПб.: ООО РиВ

Учебно – наглядные пособия :

1. Игровой обучающий комплекс « Коврограф Ларчик» ООО «РИВ» («Развивающие игры Воскобовича В.В., 2010г.)

2. РППС «Фиолетовый лес»

4.2. Описание материально-технического оснащения Программы

1. Развивающая игра Геоконт «Великан» Воскобовича — уникальный «резиночный» конструктор для детей 3 лет и старше.

Описание: "Геоконт "Великан" легко прикрепляется к стене и прекрасно подходит для коллективных игр. Развивает сенсорику, мелкую моторику, логику, фантазию, учит силуэтному конструированию, совершенствует интеллект и развивает творческие и логические способности ребенка.

Состав: Поле (480x500 мм, фанера, цветная пленка) с нанесенной координатной сеткой. В 33 точках сетки установлены пластмассовые гвоздики (цвета радуги, черный и белый); альбом схем с инструкцией; методическая сказка "Малыш Геоконт, Ворон Метр и Я, дядя Слава", набор резинок «Радуга»

Параметры товара: упаковка - пленка, размер поля 500x480 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, резина

2. Игра «Геоконт – малыш» разработана Воскобовичем.

Состав: Поле (245x250 мм, фанера, цветная пленка) с нанесенной координатной сеткой. В 33 точках сетки установлены пластмассовые гвоздики (цвета радуги, черный и белый); резинка трех цветов; альбом схем; методическая сказка "Малыш Геоконт, Ворон Метр и Я, дядя Слава".

Параметры товара: упаковка - пленка, 250x245x20

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, бумага

3. Уникальное авторское пособие В. Воскобовича **коврограф**«Ларчик»

Описание: Игровое поле из ковролина со специальной разметкой незаменимо для проведения развивающих занятий. Поле прикрепляется к стене, на нем располагаются игровые элементы, которые легко перемещать, согласно игровым заданиям.

Какие развивающие элементы включает в себя коврограф:

1. Игровое поле из ковролина размером (1,25x1,25 кв.м, 100 клеток)
2. Разноцветные веревочки. Пять веревочек из контактной ленты длиной 1 м;
3. Разноцветные липучки: 25 разноцветных кружков из контактной ленты, 5 кружков с держателями, пять

Зажимов

4. Цветные карточки. Это 10 карточек из ковролина всех цветов радуги, а также черная, белая и серая. Карточки снабжены липучкой для крепления на коврографе.
5. Буквы, цифры. В комплекте 90 карточек из прозрачной пленки: 15 с буквами красного цвета (гласные), 30 с буквами синего цвета (твердые согласные, твердый знак), 30 с буквами зеленого цвета (мягкие согласные, мягкий знак), 15 желтого цвета с цифрами и арифметическими знаками.
6. Забавные буквы - 10 картонных карточек с гласными.
7. Забавные цифры - 10 картонных карточек с изображением «зверят-цифр»:
8. Кармашки и трехрядная касса, сделанные из ковролина и прозрачной пленки, служат для размещения карточек на коврографе.
9. Стрелочка и круговерт - деревянные инструменты для «рисования» кругов, измерения отрезков и направлений.
10. Методическое пособие.

Параметры товара: игровое поле 1,2x1,2 м, кармашки 75x75 мм, касса 295x300 мм, карточки 85x100 мм, длина стрелки 180 мм, длина круговерта 205 мм, цветные карточки 75x75 мм, диаметр кружков от 10 мм до 20 мм, методичка 30 страниц, упаковка - полиэтиленовая сумочка, размер 320x430x120 мм, вес 850 г

Развиваемые качества методические пособия, обучение чтению и письму, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия

Материал дерево, пластмасса, ковролин, текстиль, картон

4. Волшебная восьмерка Воскобовича - своеобразный конструктор, который позволит ребенку запомнить цифры и цвета радуги, также поможет развить внимание, память, логическое мышление, координацию глаз-рука и мелкую моторику. Состав: Поле для конструирования цифры (95x180 мм, фанера, пленка, шелкография) с закрепленной резинкой, нанесенным рисунком восьмерки и словами считалки; 7 двусторонних элементов-палочек (фанера, цветная пленка); схемы сложения цифр.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 180x95x8 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с

окружающим миром, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал дерево

5. Игровизор - средство для проведения графических диктантов, переноса изображения по клеточкам, штриховки, дорисовки и др.

Состав: Игровизор Воскобовича представляет собой два скрепленных пружиной листа формата А4. Первый лист ламинированный картон, расчерченный в клетку. На верхних и нижних углах расположены животноые , для ориентировки на листе: лев, павлин, пони, лань. Второй лист - прозрачный пластик, по которому предстоит

6. Состав: Игра "Квадрат Воскобовича" (двухцветный и четырехцветный) - квадратная основа из ткани (140x140 мм) с нанесенными треугольниками из плотного картона; методическая сказка "Тайна Ворона Метра, или сказка об удивительных превращениях-приключениях квадрата".

Параметры товара: упаковка пленка, размер 145x145 мм. Вес: 30 гр.

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с

окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал текстиль, картон

7. Развивающая игра Воскобовича «Кораблик Брызг-брызг» и «Кораблик Плюх-Плюх» Состав: Игровое поле (350x290, ковролин) в виде корабля с 7 мачтами, с прикрепленным корпусом (фанера, шелкография); 28 флажков (фанера, цветная пленка) с держателями и липучкой; инструкция.

Параметры товара: размер кораблика 350x290 мм, размер флажка 40x30

мм, упаковка - пакет 300x375 мм Развиваемые качества обучение

математике и логике, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия

Материал дерево, текстиль

8. Воскобович В. В. «Чудо-крестики» 2-4, 6-8, «Ларчик» чудо – крестики»- развивающая игра, которая учит малышей считать, различать основные цвета, знакомит с самыми простыми геометрическими формами и понятием величины.

Состав: Поле (147x208 мм, фанера, цветная пленка); 7 фигур-вкладышей (фанера, цветная пленка): 4 в форме крестиков (1 целая и 3 составные), 3 - круг и его половины; альбом фигурок и инструкция

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 210x150x5 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с

окружающим миром, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал дерево

9. Воскобович В. В. Логоформочки - это рамки-вкладыши, с которыми малыши запоминают геометрические фигуры, усваивают понятие симметрии. № 2-4, 6-8.

Логоформочки-3, состав

- игровое поле-рамка
- 9 фигур
- 6 составных частей эталонных фигур
- 3 подвижные линейки
- инструкция

Игровое поле состоит из 9 квадратов, каждый из которых разделен пополам пунктиром.

В комплекте 3 эталонные фигуры: круг, квадрат и треугольник.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 210x300x5 мм

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с

окружающим миром, сенсомоторное развитие

Бренд Развивающие игры Воскобовича

Страна производства Россия

Материал дерево

10 Прозрачная цифра - игра Вячеслава Воскобовича, направленная на развитие математических способностей. Пособие дает представление о количестве, пространственных отношениях и классификации предметов по признакам.

Состав: 24 пластинки на прозрачной пленке ПВХ (297x105 мм) с нарисованными цветными полосками в различном пространственном положении; карточки-трафареты с цветными цифрами от 0 до 9 (по принципу электронной восьмерки); инструкция.

11. Шнур-затейник , Шнур - малыш развивающая игра от Вячеслава Воскобовича

Состав: Игровое поле (240x130 мм, фанера, цветная пленка) с тремя рядами отверстий и закрепленными в них металлическими кнопками; 3 шнурка - красный, зеленый и синий; схемы узоров, цифр и слов; методика-сказка «Филимон Коттерфильд, знаменитый факир».

Параметры товара: размер дощечки 240x120 мм, упаковка - пакет

Развиваемые качества обучение чтению и письму, развитие речи, сенсомоторное развитие Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, текстиль

12. «Теремки Воскобовича» - это прекрасное пособие для обучения чтению.

Состав: 12 кубиков-теремков (70x75x60 мм, фанера, цветная пленка) с согласными буквами на гранях (2 белых, 2 голубых, 2 желтых, 2 лиловых, 2 коричневых); 12 кубиков-вкладышей (60x60x60 мм) с гласными буквами на гранях (2 синих, 2 зеленых, 6 двойных сине-зеленых, 2 знаковых); инструкция.

Параметры товара: упаковка - пленка, размер 220x250x70 мм, вес 670 г

Развиваемые качества методические пособия, обучение чтению и письму, обучение математике и логике, развитие речи

Бренд Развивающие игры Воскобовича Страна производства Россия Материал дерево, картон

13. Чудо-соты 1 - это головоломка, конструктор и пособие для решения логико-математических задач. В процессе игры ваш ребенок складывает из предложенных деталей различные силуэты. У него получаются животные, домики, транспорт и другие узнаваемые объекты окружающего мира.

Состав: Поле (210x297 мм, фанера, цветная пленка); 5 фигур-вкладышей в форме сот (фанера, цветная пленка): 1 целая и 4 составные; альбом фигурок.

Параметры товара: размер планшета 296x210x6, размер сот 75x85 мм, упаковка - пленка, вес 240 г

Развиваемые качества конструирование, методические пособия, обучение математике и логике, ознакомление с окружающим миром, сенсомоторное развитие, творческие способности Бренд

Развивающие игры Воскобовича

14 Умные стрелочки. Это универсальный набор для проведения графических диктантов на ковровографе Ларчик. Цветовое и графическое изображение стрелочек помогает использовать их многофункционально.

Состав: Поле размером 36,5*28,5 см выполнено из

ковролина. Стрелочки двойные 22 шт, стрелочки одинарные 12 шт, точки 27 шт.

15. Предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес»

ковролиновую основу с закрепляющимися на ней элементами.

Состав: Основа (1,5х2,5 м), состав ковровлин. Модульные элементы: дерево фиолетовое (1 штука), дерево красное (1 штука), дерево желтое (1 штука), золотой плод (5 штук), лист фигурный (10 штук), лист голубой и 3 размеров (большой, средний, маленький) - 72 штуки), ласточка (1 штука), лягушка (1 штука), мышки (21 штука), божья коровка (1 штука), улитка (1 штука), лист. Параметры товара: размер ковролиновой основы 1500х2500, длиной 1500 мм, вес около 4200 г (+/- 900 г)

Развиваемые качества методические пособия, обучение чтению, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, сенсорное восприятие.

Бренд

16. Сказочные герои

Ворон Метр, Галчонок Каррчик, Гусеница Фифа, Долька Краб Крабыч, Крутик По, Лопушок, Магнолик, Луч Влад Медвежонок Мишик, Незримка Всясь и др.

5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижений детьми планируемых результатов

освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики в целях отслеживания эффективности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка в рамках освоения Программы направлена на изучение:

- *знаний воспитанников* в названии игр и сказочных персонажей, умение придумывать и сочинять сказку с игровыми персонажами;
- *умений воспитанников* анализировать фигуры по форме и цвету, размеру и форме и выбирать необходимые, дальнейшее постижение пространственных отношений (ориентировка на плоскости, понимание положения предметов относительно друг друга), конструирование по образцу и замыслу.

Принципы педагогической диагностики

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает (для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга).

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Формализованные методы: диагностическое задание, диагностическая ситуация.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении диагностики участвуют педагоги.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по заданным критериям:

низкий уровень - ребенок не может выполнить все параметры оценки;

средний уровень - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

высокий уровень - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры